|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ак. година**  | **Предмет**  | **Шифа** **предмета**  | **Студијски програм**  | **Циклус студија**  | **Година студија**  | **Семестар**  | **Број студената**  | **Број група за вјежбе**  |
| 2024/2025.  |  Анализа интерпретације 2  | МИИ2  |  Музичка умјетност  | I | 1  | љетни  | 3  | 3  |

**ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА**

**УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ**

АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за

гудачке инструменте и гитару



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Седмица**  | **Предавање**  | **Тематска јединица**  | **Дан**  | **Датум**  | **Вријеме**  | **Мјесто**  | **Ч**  | **Наставник**  |
| I  | П1  | Проучавање различитих стилова извођења у односу на музичке периоде стварања дјела Сличности и разлике између периода у интерпретацији дјела за гудачке инструменте   | Понедјељак  | 17.02.  | 17.30-19.00  | учионица бр. 8 (барака)  | 2  | мр Иван Оташевић, редовдни професор  |
| II  | П2  | 24.02.  |
| III  | П3  | 03.03.  |
| IV  | П4  | 10.03.  |
| V  | П5  | 17.03.  |
| VI  | П6  | 24.03.  |
| VII  | П7  | 31.03.  |
| VIII  | П8  | 07.04.  |
| IX  | П9  | 14.04.  |
| X  | П10  | 21.04.  |
| XI  | П11  | 28.04.  |
| XII  | П12  | 05.05.  |
| XIII  | П13  | 12.05.  |
| XIV  | П14  |  19.05.  |
| XV  | П15  | 26.05.  |

П1, П2, ...., П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

**ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Седмица**  | **Вјежбе**  | **Тип вјежби**  | **Тематска јединица**  | **Дан**  | **Датум**  | **Вријеме**  | **Мјесто**  | **Ч**  | **Сарадник**  |
| I  | В1  |   |   |   |   |   |          | 0  |          |
| II  | В2  |   |   |
| III  | В3  |   |   |
| IV  | В4  |   |   |
| V  | В5  |   |   |
| VI  | В6  |   |   |
| VII  | В7  |   |   |
| VIII  | В8  |   |   |
| IX  | В9  |   |   |
| X  | В10  |   |   |
| XI  | В11  |   |   |
| XII  | В12  |   |   |
| XIII  | В13  |   |   |
| XIV  | В14  |   |   |
| XV  | В15  |   |   |

В1, В2, ...., В15 – Вјежбе прве, Вјежбе друге, ..., Вјежбе петнаесте, ТВ – Теоријске вјежбе, ПВ – Практичне вјежбе, Ч - Часова

**ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:**  мр Иван Оташевић, редовни проф.