

Јован Царан

БИОГРАФИЈА

У зрењанинском луткарском позоришту радио као глумац-луткар од 1974. Играо у готово свим представама Луткарског позоришта. Има и тридесетак награда са разних фестивала – за глуму, дизајн лутака, сценографију, режију и луткарски текст. Између осталих ту су и награде за животно дело „Бошко Зековић“ и међународно признање „Мали Принц“ за свеукупни допринос луткарству.

До сада режирао преко педесет представа.

Водио драмски студио из кога је потекла млада генерација глумаца луткара.

Уређивао и одржавао интернет сајт “ДНК Луткарства” који је обухватао готово све текстове о луткарству написане на нашем језику.

Сада пише нове текстове за луткарске представе а и теоријске радове за стручне часописе посвећене луткарству. Популарише луткарску уметност кроз разне радионице. Недавно је из штампе изашла књига „Бајкологија за луткаре“ у издању Позоришног Музеја Војводине. У припреми је и књига о митским пределима и бићима из луткарског света „Туристички водич кроз свет бајке“. Израђује и конструише лутке у сопственој радионици.

Што се тиче формалног образовања, стигао скоро до краја студија организације на ФДУ Београд, а занат стицао у “Дадову” – Београд, Позоришту “Дечји бич” при зрењанинском “Дому омладине”, Драмском студију Јована Бате Путника и касније Проф. Драгана Јовића.