



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за Графику



Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Цртање и графика 5	17ЛГЦГ5	Ликовне умјетности	Први	Трећа	5	12	1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Наставник
I	П1	Увод	Уторак	01. 10. 2024.	10:00 – 12:45	Атеље 9	3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
			Четвртак	03. 10. 2024.	10:00 – 12:45		3	
II	П2	Свјетло-тамна скала	Уторак	08. 10. 2024.	10:00 – 12:45	Атеље 9	3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
			Четвртак	10. 10. 2024.	10:00 – 12:45		3	
III	П3	Комбинација линије и полутона; бакропис, акватинта	Уторак	15. 10. 2024.	10:00 – 12:45	Атеље 9	3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
			Четвртак	17. 10. 2024.	10:00 – 12:45		3	
IV	П4	Комбинација линије и полутона; бакропис, акватинта	Уторак	22. 10. 2024.	10:00 – 12:45	Атеље 9	3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
			Четвртак	24. 10. 2024.	10:00 – 12:45		3	
V	П5	Комбинација линије, плохе и пуног тона; акватинта, резерваж.	Уторак	29. 10. 2024.	10:00 – 12:45	Атеље 9	3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
			Четвртак	31. 10. 2024.	10:00 – 12:45		3	
VI	П6	Комбинација линије, плохе и пуног тона; акватинта, резерваж.	Уторак	05. 11. 2024.	10:00 – 12:45	Атеље 9	3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
			Четвртак	07. 11. 2024.	10:00 – 12:45		3	
VII	П7	Цртеж пером; сува игла, бакропис	Уторак	12. 11. 2024.	10:00 – 12:45	Атеље 9	3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
			Четвртак	14. 11. 2024.	10:00 – 12:45		3	
VIII	П8	Комбиноване технике високе	Уторак	19. 11. 2024.	10:00 – 12:45	Атеље 9	3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
			Четвртак	21. 11. 2024.	10:00 – 12:45		3	

		и дубоке штампе <i>Први колоквијум</i>						
IX	П9	Валерска скала, лавирани туш; акватинта	Уторак Четвртак	26. 11. 2024. 28. 11. 2024.	10:00 – 12:45 10:00 – 12:45	Атеље 9	3 3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
X	П10	Дуотон; дубока, висока штампа	Уторак Четвртак	03. 12. 2024. 05. 12. 2024.	10:00 – 12:45 10:00 – 12:45	Атеље 9	3 3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
XI	П11	Дуотон; дубока, висока штампа	Уторак Четвртак	10. 12. 2024. 12. 12. 2024.	10:00 – 12:45 10:00 – 12:45	Атеље 9	3 3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
XII	П12	Модулација бојом; дубока, висока штампа	Уторак Четвртак	17. 12. 2024. 19. 12. 2024.	10:00 – 12:45 10:00 – 12:45	Атеље 9	3 3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
XIII	П13	Модулација бојом; дубока, висока штампа	Уторак Четвртак	24. 12. 2024. 26. 12. 2024.	10:00 – 12:45 10:00 – 12:45	Атеље 9	3 3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
XIV	П14	Моделација бојом; дубока, висока штампа	Уторак Четвртак	31. 01. 2024. 02. 01. 2025.	10:00 – 12:45 10:00 – 12:45	Атеље 9	3 3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
XV	П15	Моделација бојом; дубока, висока штампа- <i>Други колоквијум</i>	Уторак Четвртак	14. 01. 2025. 16. 01. 2025.	10:00 – 12:45 10:00 – 12:45	Атеље 9	3 3	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.

П1, П2, ....., П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

## ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежбе	Тип вјежби	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Сарадник
I	В1	ПВ	Увод	Уторак Четвртак	01. 10. 2024. 03. 10. 2024.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.

II	B2	ПВ	Свјетло-тамна скала	Уторак Четвртак	08. 10. 2024. 10. 10. 2024.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић- Омчикус, ред. проф.
III	B3	ПВ	Комбинација линије и полутона; бакропис, акватинта	Уторак Четвртак	15. 10. 2024. 17. 10. 2024.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић- Омчикус, ред. проф.
IV	B4	ПВ	Комбинација линије и полутона; бакропис, акватинта	Уторак Четвртак	22. 10. 2024. 24. 10. 2024.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић- Омчикус, ред. проф.
V	B5	ПВ	Комбинација линије, плохе и пуног тона; акватинта, резерваж.	Уторак Четвртак	29. 10. 2024. 31. 10. 2024.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић- Омчикус, ред. проф.
VI	B6	ПВ	Комбинација линије, плохе и пуног тона; акватинта, резерваж.	Уторак Четвртак	05. 11. 2024. 07. 11. 2024.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић- Омчикус, ред. проф.
VII	B7	ПВ	Цртеж пером; сува игла, бакропис	Уторак Четвртак	12. 11. 2024. 14. 11. 2024.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић- Омчикус, ред. проф.
VIII	B8	ПВ	Комбиноване технике високе и дубоке штампе <i>Први колоквијум</i>	Уторак Четвртак	19. 11. 2024. 21. 11. 2024.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић- Омчикус, ред. проф.
IX	B9	ПВ	Валерска скала, лавирани туш; акватинта	Уторак Четвртак	26. 11. 2024. 28. 11. 2024.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић- Омчикус, ред. проф.

X	B10	ПВ	Дуотон; дубока, висока штампа	Уторак Четвртак	03. 12. 2024. 05. 12. 2024.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
XI	B11	ПВ	Дуотон; дубока, висока штампа	Уторак Четвртак	10. 12. 2024. 12. 12. 2024.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
XII	B12	ПВ	Модулација бојом; дубока, висока штампа	Уторак Четвртак	17. 12. 2024. 19. 12. 2024.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
XIII	B13	ПВ	Модулација бојом; дубока, висока штампа	Уторак Четвртак	24. 12. 2024. 26. 12. 2024.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
XIV	B14	ПВ	Моделација бојом; дубока, висока штампа	Уторак Четвртак	31. 01. 2024. 02. 01. 2025.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.
XV	B15	ПВ	Моделација бојом; дубока, висока штампа <i>Други колоквијум</i>	Уторак Четвртак	14. 01. 2025. 16. 01. 2025.	09:00 – 09:45 09:00 – 09:45	Атеље 9	1 1	мр Горица Милетић-Омчикус, ред. проф.

B1, B2, ..., B15 – Вјежбе прве, Вјежбе друге, ..., Вјежбе петнаесте, ТВ – Теоријске вјежбе, ПВ – Практичне вјежбе, Ч - Часова

**ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:**

**мр Горица Милетић-Омчикус, редовни професор**