



# УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ

## АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за сликарство и имтермедијалну умјетност



АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ  
УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊОЈ ЛУЦИ

Ак. година	Предмет	Шифрапредмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Цртање и сликање 2	17ЛУЦИС2	Студијски програм ликовне умјетности	Први	Друга	Четврти	10	1

### ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежбе	Тип вјежби	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Сарадник
I	B1	ПВ	Упознавање студената с предметом, припреме и почетак рада. Контраст толо - хладно (људска фигура у атељеу)	понедјељак сриједа	17.2.2025. 19.2.2025.	11.00-12.45 12.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
II	B2	ПВ	Контраст толо - хладно (људска фигура у атељеу)	понедјељак сриједа	24.2.2025. 26.2.2025.	11.00-12.45 12.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
III	B3	ПВ	Грађење бојеног слоја, подсликавање (људска фигура у атељеу)	понедјељак сриједа	3.3.2025. 5.3.2025.	11.00-12.45 12.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
IV	B4	ПВ	Грађење бојеног слоја, подсликавање (људска фигура у атељеу)	понедјељак сриједа	10.3.2025. 12.3.2025.	11.00-12.45 12.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
V	B5	ПВ	Проблем материје у сликарству (мртва природа)	понедјељак сриједа	17.3.2025. 19.3.2025.	11.00-12.45 12.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
VI	B6	ПВ	Проблем материје у сликарству (мртва природа)	понедјељак сриједа	24.3.2025. 26.3.2025.	11.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент

						12.00-12.45			
VII	B7	ПВ	Проблем модулације у сликарству (људска фигура у атељеу)	понедјељак сриједа	31.3.2025. 2.4.2025.	11.00-12.45 12.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
VIII	B8	ПВ	<i>Први колоквијум</i> Проблем модулације у сликарству (људска фигура у атељеу)	понедјељак сриједа	7.4.2025. 9.4.2025.	11.00-12.45 12.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
IX	B9	ПВ	Грађење простора на слици, однос фигуре и позадине (људска фигура у атељеу)	понедјељак сриједа	14.4.2025. 16.4.2025.	11.00-12.45 12.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
X	B10	ПВ	Грађење простора на слици, однос фигуре и позадине (људска фигура у атељеу)	сриједа петак	23.4.2025. 25.4.2025.	11.00-12.45 12.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
XI	B11	ПВ	Простор пејзажа, однос различитих равни (сликање у пленеру)	понедјељак сриједа	28.4.2025. 30.4.2025.	11.00-12.45 12.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
XII	B12	ПВ	Простор пејзажа, однос различитих равни (сликање у пленеру)	понедјељак сриједа	5.5.2025. 7.5.2025.	11.00-12.45 12.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
XIII	B13	ПВ	Сложене композиције, однос људских фигура и простора (људске фигуре у атељеу)	понедјељак сриједа	12.5.2025. 14.5.2025.	11.00-12.45 12.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
XIV	B14	ПВ	Сложене композиције, однос људских фигура и простора (људске фигуре у атељеу)	понедјељак сриједа	19.5.2025. 21.5.2025.	11.00-12.45 12.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
XV	B15	ПВ	Сложене композиције, однос људских фигура и простора (људске фигуре у атељеу) <i>Други колоквијум</i>	понедјељак сриједа	26.5.2025. 28.5.2025.	11.00-12.45 12.00-12.45	атеље 1	3	мр Маја Батаковић, виши асистент

B1, B2, ..., B15 – Вјежбе прве, Вјежбе друге, ..., Вјежбе петнаесте, ТВ – Теоријске вјежбе, ПВ – Практичне вјежбе, Ч - Часова