



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за Музичку теорију и композицију



Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Електронска нотографија 2	21МКЕН2	Музичка умјетност	1	1	2	27	

ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежбе	Тип вјежби	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Сарадник
I	B1	ПВ	Увод у креирање, обликовање и формирање (партитура за симфонијски оркестар)	Уторак	18.02.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мاستикоса МА, доцент
II	B2	ПВ	Обликовање и формирање партитуре за симфонијски оркестар	Уторак	25.02.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
III	B3	ПВ	Обликовање и формирање партитуре на ефикаснији начин	Уторак	04.03.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
IV	B4	ПВ	Обликовање и формирање партитуре на ефикаснији начин	Уторак	11.03.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
V	B5	ПВ	Сакривање и приказивање објеката у партитури	Уторак	18.03.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
VI	B6	ПВ	Креирање и уређивање промјена инструмената	Уторак	25.03.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент

VII	B7	ПВ	Први колоквијум	Уторак	01.04.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мاستикоса МА, доцент
VIII	B8	ПВ	Креирање ознака акорда	Уторак	08.04.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
IX	B9	ПВ	Креирање „lead sheet”-а	Уторак	15.04.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
X	B10	ПВ	Коришћење текста и симбола понављања	Уторак	22.04.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XI	B11	ПВ	Коришћење напредног филтрирања, претраживања и уређивања	Уторак	29.04.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XII	B12	ПВ	Увоз MIDI фајлова	Уторак	06.05.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XIII	B13	ПВ	Други колоквијум	Уторак	13.05.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XIV	B14	ПВ	Обликовање и формирање партитуре за симфонијски оркестар – припрема за штампу	Уторак	20.05.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XV	B15	ПВ	Обликовање и формирање партитуре за симфонијски оркестар – припрема за штампу	Уторак	27.05.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XVI	B16	ПВ	Обликовање и формирање партитуре за симфонијски оркестар – припрема за штампу	Уторак	03.06.2025	13.15 – 14.00	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент

B1, B2,, B15 – Вјежбе прве, Вјежбе друге, ..., Вјежбе петнаесте, ТВ – Теоријске вјежбе, ПВ – Практичне вјежбе, Ч - Часова

ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:

