

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊАЛУЦИ

АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: ДРАМСКЕ УМЈЕТНОСТИ
ПРВИ ЦИКЛУС СТУДИЈА

ИСПИТНИ РОКОВИ ЗА СТУДЕНТЕ КОЈИ ОБНАВЉАЈУ ЗАВРШНУ ГОДИНУ СТУДИЈА У АКАДЕМСКОЈ 2025/26. ГОДИНИ

Год.	Смјер	Предмет	Наставник	Титула	Звање	МАРТ	
	Ф Т В Р Е Ж И Ј А	Филмска и ТВ режија 5,6,7,8	Саша Хајдуковић	ма	ванр. проф.		
		Позоришна и радио режија 1,2	Горан Дамјанац	ма	доцент		
		Естетика 1,2	Наташа Вилић	др	ред. проф.	11.03.2026. у 13.30	
		Теорија филма 1, 2	Срђан Радаковић	др	доцент		
		Психологија 1,2	Милена Пашић	др	ванр. проф.		
		Фотографија 1,2,3,4	Драго Вејновић	ма	ванр. проф.	04.03.2026. у 13.00	
		Анимација 1, 2,3,4,5,6	Младен Ђукић	ма	ред. проф.		
		Радио и ТВ новинарство 1,2	Владимир Баровић	др	ред. проф.		
		Основе филмске и ТВ продукције 1 и 2	Ђорђе Врањеш	ма	доцент		
4		Камера 5,6,7,8	Драшко Гајић	ма	ред. проф.		
		Теорија филма 1,2	Срђан Радаковић	др	доцент		
		Сценографија и костимографија 1,2	Драгана Пурковић Мацан	др ум.	ред. проф.		
		Анимација 5,6,	Младен Ђукић	ма	ред. проф.		

	К А М Е Р А	Фотографија 5,6,7, 8	Драго Вејновић	ма	ванр. проф.	04.03.2026. у 13.00	
		Филмски и ТВ сценарио 5	Марио Ћулум	ма	ред. проф.		
		Филмски и ТВ сценарио 6	Марио Ћулум	ма	ред. проф.		
		Филмска и ТВ режија 6	Горан Дујаковић	ма	ред. проф.		
		Психологија 1,2	Милена Пашић	др	ванр. проф.		
		Радио и ТВ новинарство 1,2	Владимир Баровић	др	ред. проф.		
		Основе филмске и ТВ продукције 1 и 2	Ђорђе Врањеш	ма	доцент		
	М О Н Т А Ж А	Монтажа 5,6,7, 8	Предраг Солонун	ма	ред. проф.		
		Теорија филма 1,2	Срђан Радаковић	др	доцент		
		Анимација 1,2,3,4,5,6	Младен Ђукић	ма	ред. проф.		
		Фотографија 1,2,3,4	Драго Вејновић	ма	ванр. проф.	04.03.2026. у 13.00	
		Компјутерски графички дизајн 1, 2	Грубор/Владимир Клепић	ма	ван.проф/до цент		
		Филмска и ТВ режија 6	Горан дујаковић	ма	ред. проф.		
		Основе филмске и ТВ продукције 1 и 2	Ђорђе Врањеш	ма	доцент		
		Психологија 1,2	Милена Пашић	др	ванр. проф.		
		Радио и ТВ новинарство 1,2	Владимир Баровић	др	ред. проф.		
		Примјењена музика 1 и 2	Милошевић Мијановић	др	ванр. проф.		

	Г Л У М А	Глума 7	Велимир Бланић	ма	ванр. проф.		
		Глума 8	Велимир Бланић	ма	ванр. проф.		
		Сценски говор са основама српског језика 5-8	Биљана Ђуровић	ма	ред. проф.	13.03.2026.	
		Сценски покрет 7,8	Рената Агостини	др	ред. проф.		
		Сценске борбе 3,4	Горан Пашић	др	ванр. проф.		
		Сценске игре 5,6,7,8	Снежана Бијелић	др	ред. проф.	16.03.2026. у 11.30	
		Техника гласа 7,8	Лидија Пајић	ма	доцент		
		Сценографија и костимографија 3, 4	Драгана Пурковић Мацан	др ум.	ред. проф.		
		Основе луткарства 1,2	Горан Дамјанац	ма	доцент		
	Д Р А М А Т У Р Г И Ј А	Филмски и ТВ сценарио 7	Марио Ћулум	ма	ред. проф.		
		Филмски и ТВ сценарио 8	Марио Ћулум	ма	ред. проф.		
		Позоришна и радио драматургија 7,8	Иван Правдић	др ум.	ред. проф.		
		Сценографија и костимографија 3,4	Драгана Пурковић Мацан	др ум.	ред. проф.		
		Позоришна и радио режија 3,4	Горан Дамјанац	ма	доцент		
		Српска књижевност 20. вијека 1 и 2	Лука Кецман	др	ред. проф.		
		Историја свјетске драме и позоришта 5	Наташа Глишић	др	ред. проф.	10.03.2026. у 10.00	
		Историја свјетске драме и позоришта 6	Наташа Глишић	др	ред. проф.	10.03.2026. у 10.00	
		Историја српске драме и позоришта 5,6	Лука Кецман	др	ред. проф.		

		Историја филма 5, 6	Зоран Ђерић (Горан Дујаковић)	др	ред. проф.	04.03.2026. у 11.30	
		Теорија филма 1,2	Срђан Радаковић	др	доцент		
4		Основе монтаже 1,2	Предраг Соломун	ма	ред. проф.		
	А Н И М А Ц И Ј А	Анимација 7,8	Младен Ђукић	ма	ред. проф.		
		Експериментална анимација	Младен Ђукић	ма	ред. проф.		
		Компјутерска анимација 1,2	Младен Ђукић	ма	ред. проф.		
		Монтажа звука	Предраг Соломун	ма	ред. проф.		
		Компјутерски визуелни ефекти 1,2	Младен Ђукић	ма	ред. проф.		
		П Р О Д У К Ц И Ј А	Филмска и ТВ продукција 7,8	Ђорђе Врањеш	ма	доцент	
	Правни аспекти продукције 1,2		Ђорђе Врањеш	ма	доцент		
	Менаџмент у култури 5,6		Наталија Тривић	др	доцент		
	Камера		Драшко Гајић	ма	ред. проф.		

Год.	Р. б.	Предмет	Наставник	Титула	Звање		
1	1	Теорија филма I, II	Срђан Радаковић	др	доцент		
	2	Средњи вијек и школско позориште	Лука Кеџман	др	ред. проф.		
	3	Методологија израде научног/умјетничког рада	Лука Кеџман	др	ред. проф.		
	4	ФТВ сценарио I и II	Марио Ђулум	ма	ванр. проф.		
	5	Естетика филма и театра	Наташа Вилић	др	ред. проф.		
	6	Менаџмент у култури I,II	Наталија Тривић	др	доцент		
	7	Енглески језик I, II	Јелена Бркић	ма	наставник		
	8	Драматургија савременог филма	Марио Ђулум	ма	ванр. проф.		
	9	Стварање кинематографске слике 1,2	Драшко Гајић	ма	ред. проф.		
	10	Костим, маска, шминка 1,2	Драгана Пурковић Маџан	др ум.	ред. проф.		
	11	Сценографија 1,2	Драгана Пурковић Маџан	др ум.	ред. проф.		
	12	Дигитална постпродукција I, II	Предраг Солумун	ма	ред. проф.		
	13	Савремено позориште	Наташа Глишић	др	ред. проф.		
	14	Позориште XX вијека	Наташа Глишић	др	ред. проф.	11.03.2026. у 17.00	

Год.	Р. б.	Предмет	Наставник	Титула	Звање		
2	1	Камера III, IV (главни предмет)	Драшко Гајић	ма	ванр. проф		
	2	Специјални визуелни ефекти 1,2	Младен Ђукић	ма	ван. проф.		
	3	Управљање медијским пројектима	Милош Бабић	др	ред. проф.		
	4	Теорија простора I, II	Синиша Видаковић	др	ред. проф.		
	5	Графички дизајн I, II	Јелена Грубор	ма	ванр. проф		
	6	Дизајн и монтажа зв. ефеката и музике I, II	Зоран Максимовић	др	ред. проф.		
	7	Дизајн и монтажа зв. ефеката и музике I, II	Предраг Солумун	ма	ред. проф.		