



**УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ**  
Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци  
Катедра за историју и теорију филма и театра,  
драматургију и продукцију



Школска година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Историја свјетске драме и позоришта 2	13ДГИСДП2	Драмских умјетности-Глума	Први	Прва	Други	9	–

**ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА**

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Наставник
I	П1	Енглеско позориште и претече Шекспира. Златно доба елизабетанске драме.	Понедјељак	17.2.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
II	П2	Виљем Шекспир - анализа великих трагедија: <i>Хамлет</i> , <i>Краља Лир</i> , <i>Магбет...</i>	Понедјељак	24.2.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
III	П3	Пројекција филма о Шекспиру <i>Заљубљени Шексир</i> .	Понедјељак	3.3.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
IV	П4	Виљем Шекспир - историјске драме.	Понедјељак	10.3.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
V	П5	Пројекција документарног филма <i>Looking for Richard/ У потрази ра Ричардом</i> (припрема Ала Паћина за улогу Ричарда II)	Понедјељак	17.3.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
VI	П6	Виљем Шекспир-комедије	Понедјељак	24.3.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа

								Глишић
VII	П7	Виљем Шекспир -драме с античком темом. Бен Џонсон и Шекспирови наследници	Понедјељак	31.3.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
VIII	П8	Колоквијум 1	Понедјељак	7.4.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
IX	П9	Француско позориште. Француски класицизам и Пјер Корнеј. Анализа <i>Сида</i> .	Понедјељак	14.4.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
X	П10	ПРАЗНИК	Понедјељак	21.4.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
XI	П11	Жан Расин: <i>Андромаха</i> , <i>Федра</i> . Упоредна анализа драма са античким оригиналим	Понедјељак	28.4.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
XII	П12	Жан Батист Поклен Молијер Поетика Молијера	Понедјељак	5.5.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
XIII	П13	Комедија карактера, Анализа Молијерових комедија: <i>Тврдица</i> , <i>Тартиф</i> , <i>Уображени болесника</i> , ...	Понедјељак	12.5.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
XIV	П14	Пројекција филма Молијер	Понедјељак	19.5.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
XV	П15	Италијанска мелодрама. Комична опера 17. века.	Понедјељак	26.5.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
XVI	П16	Колоквијум 2	Понедјељак	2.6.2025.	12.30-14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић

П1, П2, ....., П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

### ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежба	Тип вјежбе	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Сарадник
---------	--------	------------	-------------------	-----	-------	---------	------------------	---	----------

I	B1	TB							
II	B2	TB							
III	B3	TB							
IV	B4	TB							
V	B5	TB							
VI	B6	TB							
VII	B7	TB							
VIII	B8	TB							
IX	B9	ПВ							
X	B10	ПВ							
XI	B11	ПВ							
XII	B12	ПВ							
XIII	B13	ПВ							
XIV	B14	ПВ							
XV	B15	ПВ							

B1, B2, ..., B15 – Вјежба прва, Вјежба друга, ..., Вјежба петнаеста, TB – Теоријска вјежба, ПВ – Практична вјежба, Ч - Часова

**ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:**

*Проф. др Наташа Глишић*