



ЈУ НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ
РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ
NATIONAL THEATRE OF
THE REPUBLIC OF SRPSKA, (PI)

СИМФОНИЈСКИ ОРКЕСТАР НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ

објављује

ЈАВНИ ПОЗИВ ЗА СОЛИСТИЧКИ НАСТУП СА ОРКЕСТРОМ

CRESCENDO: Нова генерација

ОПИС ПРОЈЕКТА:

Пројекат „*CRESCENDO: Нова генерација*” представља јединствену платформу за професионалну афирмацију коју организује Симфонијски оркестар Народног позоришта Републике Српске, фокусирану на откривање и подршку младих музичких умјетника старости од 18 до 26 година. Пројекат на посебан начин, кроз концертни циклус Симфонијског оркестра НПРС-а, жели да направи професионални мост за студенте извођачких одсјека, подстичући их да одважно наступе као солисти испред великог инструменталног састава. Пројекат се фокусира на извођаче високог калибра и потенцијала који теже професионалној каријери, пружајући им прилику да кроз извођење класичног концертног репертоара демонстрирају врхунску техничку спремност, квалитет звука и музикалност.

ЦИЉЕВИ ПРОЈЕКТА:

Искуство: Омогућава младим виртуозима незамјењиво искуство солистичког музицирања с оркестром, што је кључно за њихов даљи умјетнички развој.

Професионална припрема: Директно помаже кандидатима у припреми за предстојеће аудиције за професионалне оркестре, подижући њихове извођачке стандарде на највиши ниво.

Умрежавање: Активно подстиче стварање професионалних конекција унутар музичке заједнице.



Медијска промоција: Захваљујући аудио и видео-снимању наступа, умјетници добијају материјал за јавну промоцију на дигиталним каналима, чиме се додатно афирмише њихов рад.

Душан Вере Урошевић,
умјетнички директор и диригент СО НПРС

УСЛОВИ ЗА ПРИЈАВУ:

Старост: кандидати морају имати између 18 и 26 година (на дан објаве позива).

Инструменти: виолина, виола, виолончело, контрабас, флаута, обоа, кларинет, фагот, хорна и труба.

Очекиване вјештине и репертоар: Траже се млади умјетници високог потенцијала који показују техничку прецизност, квалитет звука, музикалност и способност комуникације с оркестром/корепетитором. Кандидати треба да изведу **један став** класичног концерта предвиђеног за симфонијски састав *a due* (по два дувача у пару).

ПРОЦЕС СЕЛЕКЦИЈЕ И БОДОВАЊЕ:

Избор врши стручни жири од 7 чланова, које именује Народно позориште Републике Српске и то: 5 екстерних експерата из репродукције музике (извођаштво), умјетнички директор СО НПРС и концертмајстор. Жирију у раду помаже и секретар, без права на гласање.

Први круг: На основу пристиглих видео-снимака, селекује се 12 кандидата. Резултати се објављују на интернет-страници Народног позоришта Републике Српске.

Други круг: Чланови жирија појединачно рангирају свих 12 кандидата додјељујући бодове од 12 до 1. Коначна ранг-листа се формира сабирањем свих појединачних гласова. Резултати се објављују на интернет-страници Народног позоришта Републике Српске.

У случају да жири процијени да у други круг треба да прође и мањи број кандидата од 12, бодују се истим принципом од највише до најниже оцјене (нпр. 6 кандидата – од 6 до 1 бод).



Жири према финалној ранг-листи селекује **најмање 3, а највише 5** кандидата који ће наступити са Симфонијским оркестром Народног позоришта Републике Српске.

Такође, након објављивања финалне ранг-листе, уколико одређени кандидат буде спријечен да наступи, на његово мјесто бира се слједеће пласирани кандидат по броју бодова.

СНИМАЊЕ И МЕДИЈСКА ПРАВА:

У складу с праксом промоције младих талената на дигиталним платформама – концерт се снима аудио и видео. Снимљени материјали ће након концерта бити објављени на званичним каналима и друштвеним мрежама Народног позоришта Републике Српске. Материјал ће бити доступан изабраним кандидатима за јавно публикување, уз интерни договор који ће позориште накнадно дефинисати са солистима.

Изабрани солисти морају бити спремни да се одазову конференцијама за штампу, емисијама, гостовањима у телевизијским и радијским програмима, давању интервјуа за новине, друштвене мреже и слично, а у складу са медијским и маркетиншким планом рада Народног позоришта Републике Српске.

НАЧИН ПРИЈАВЕ:

Пријаве слати на мејл адресу: **simfonijskiorkestar.nprs@gmail.com** до **30. 9. 2026.**

Пријава мора да садржи: попуњен формулар са потписаном изјавом (доступни за преузимање на сајту Народног позоришта Републике Српске) и линком (hyperlink) који води ка видео-снимку (YouTube и сл.) на којем кандидат изводи став концерта с којим конкурише, те једну професионалну фотографију. Снимак мора бити високе видео-резолюције и аудио-записа, снимљен минимално једном камером фронтално. Снимак може бити уз клавирску пратњу или с оркестром, али не старији од 2 године од датума објаве конкурса.

ТРОШКОВИ И ЛОГИСТИКА: Народно позориште Републике Српске обезбјеђује изабраним солистима смјештај на бази ноћења с доручком уз пратеће дневнице током



фазе припреме концерта. Такође, Народно позориште Републике Српске задржава право да покрије путни трошак за кандидате који долазе из мјеста која су до 350 километара удаљености од Бање Луке и то у вриједности повратне аутобуске карте, односно у вриједности до 100 евра за кандидате који долазе из мјеста удаљених више од 350 километара од Бање Луке.

РОКОВИ И ДАТУМИ:

1. Датум објављивања конкурса – 17. 6. 2026.
2. Датум затварања конкурса – 30. 9. 2026.
3. Датум објављивања листе кандидата – прва етапа – 7. 10. 2026.
4. Датум објављивања финалне ранг листе – друга етапа – до 14. 10. 2026.
5. Реализација концерта – **16. новембар 2026.**

[Формулар за пријаву и изјава на линку.](#)