|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ**АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИКатедра за Филм и телевизиују  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ак. година** | **Предмет** | **Шифра предмета** | **Студијски програм** | **Циклус студија** | **Година студија** | **Семестар** | **Број студената** | **Број група за вјежбе** |
| 2024/2025. | КАМЕРА 4 | 13ДККАМ4 | Драмских умјетности | први | 2 | 4 | 4 | 1 |

**ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Седмица** | **Вјежба** | **Тип вјежбе** | **Тематска јединица** | **Дан** | **Датум** | **Вријеме** | **Мјесто одржавања** | **Ч** | **Сарадник** |
| I | В1 | ТВ | * Умјетничко освјетљавање
* Припрема локације
 | Уторак | 18.02.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| II | В2 | ПВ | Умјетничко освјетљавањеФилмски мрак | Уторак | 25.02.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| III | В3 | ПВ | Умјетничко освјетљавањеЕнтеријер ноћ | Уторак | 04.03.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| IV | В4 | ПВ | Умјетничко освјетљавањеЕнтеријер вече | Уторак | 11.03.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| V | В5 | ПВ | Умјетничко освјетљавање – Ентеријер јутро | Уторак | 18.03.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| VI | В6 | ПВ | Умјетничко освјетљавање – Ентеријер дан | Уторак | 25.03.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| VII | В7 | ПВ | Умјетничко освјетљавањеЕнтеријер декорaтивна расвјета | Уторак | 01.04.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| VIII | В8 | ПВ | Промјена свјетлосне атмосфере у кадру/сцени | Уторак | 08. 04.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| IX | В9 | ПВ | Промјена свјетлосне атмосфере у кадру/сцени | Уторак | 15. 04.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| X | В10 | ПВ | Умјетничко освјетљавање – High Key | Уторак | 22. 04.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| XI | В11 | ПВ | Умјетничко освјетљавање – Low Key | Уторак | 29. 04.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| XII | В12 | ПВ | Умјетничко освјетљавање – Континуитет сцене | Уторак | 06. 05.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| XIII | В13 | ПВ | Умјетничко освјетљавањеЕкстеријер дан | Уторак | 13. 05.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| X IV | В14 | ПВ | Умјетничко освјетљавањеЕкстеријер ноћ | Уторак | 20. 05.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| XV | В15 | Т/ПВ | Умјетничко освјетљавање, Књига снимања | Уторак | 27. 05.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |
| XVI | В16 | Т/ПВ | Књига снимања / колоквујум 2 | Уторак | 03.06.2025. | 12.00-16.00 | Приземље 8 | 5 | Зоран Пилиповић, асистент |

В1, В2, ...., В15 – Вјежбе прве, Вјежбе друге, ..., Вјежбе петнаесте, ТВ – Теоријске вјежбе, ПВ – Практичне вјежбе, Ч - Часова

**САРАДНИК:**

 **Зоран Пилиповић, асистент**

**ШЕФ КАТЕДРЕ:**