



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци



Школска година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Методика солфеђа 4	21ММТПМСОЛ4	Музичка умјетност	Први	Четврта	VIII	6	

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Наставник
I	П1	Обнављање основних принципа рада на настави солфеђа у ОМШ. Принцип припреме часа солфеђа и писање припреме за извођење практичне наставе у СМШ.	четвртак	20.02.	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић
II	П2	Интонирање и опажање интервала у СМШ. Познавање инструктивне литературе за средње музичке школе;	четвртак	27.02.	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић
III	П3	Консонантни квинтакорди Цедура. Рад на мутацијама у I разреду СМШ. Систематизација штимова. Елементи наставе ритма у СМШ и њихова функција; Стари кључеви; Парлато;	четвртак	06.03.	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић
IV	П4	Утврђивање поставке и обраде дурских и молских тоналитета у I разреду СМШ. Припрема примера за певање с листа.	четвртак	13.03.	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић

V	П5	Принцип компоновања ритмичких и мелодијских примера (практично) у СМШ.	четвртак	20.03.	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић
VI	П6	Рад на двогласном и вишегласном певању у I разреду СМШ;	четвртак	27.03.	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић
VII	П7	Рад на народној мелодици и народним ритмовима (метаритам). Утврђивање молдур лествице.	четвртак	03.04.	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић
VIII	П8	Рад на развоју хармонског слуха и мишљења у СМШ. Неправилне ритмичке фигуре у СМШ.	четвртак	10.04.	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић
IX	П9	<i>Први колоквијум</i> – провера знања	четвртак	17.04.	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић
X	П10	Модулације у СМШ. Примена ИКТ у настави солфеђа.	четвртак	24.04.	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић
XI	П11	Промоција уметничке музике кроз наставу солфеђа. Поставка модуса.	четвртак	08.05.	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић
XII	П12	Рад на интонирању и опажању четворозвука. Алтерације.	четвртак	15.05.	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић
XIII	П13	<i>Други колоквијум</i> – провера знања	четвртак	22.05	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић
XIV	П14	Критички приказ <i>Прилога</i> у уџбенику за II СМШ.	четвртак	29.05	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић
XV	П15	Припрема завршног испита.	четвртак	05.06.	10.30-12.45	учионица бр.2	3	др Саша Павловић

П1, П2,, П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

др Саша Павловић,
редовни професор