|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ**  АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ  Катедра за |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ак. година** | **Предмет** | **Шифра предмета** | **Студијски програм** | **Циклус студија** | **Година студија** | **Семестар** | **Број студената** | **Број група за вјежбе** |
| 2025/2026. | Глума |  | драмске умјетности | 1 | 3 | 6 | 10 | 1 |

**ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Седмица** | **Предавање** | **Тематска јединица** | **Дан** | **Датум** | **Вријеме** | **Мјесто** | **Ч** | **Наставник** |
| I | П1 | * Први утисак. Жанр представе | Понедјељак,уторак | 17. 18. О2. 2025. | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |
| II | П2 | Поступци и особине жанра представе - способност посматрања | Понедјељак,уторак | 24.и 25. 02. | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |
| III | П3 | Средства глумачког изражавања | Понедјељак,уторак | 3.и 4. О3. | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |
| IV | П4 | Поступак и жанр представе | Понедјељак,уторак | 10. и 11. О3. | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |
| V | П5 | Радња и жанр представе | Понедјељак,уторак | 17. и 18. 03. | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |
| VI | П6 | Сукоб и жанр представе | Понедјељак,уторак | 24. и 25. О3. | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |
| VII | П7 | Лик и жанр представе | Понедјељак,уторак | 31. 03. и 1. 04 | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |
| VIII | П8 | Размјена – конфронтација - КОЛОКВИЈУМ | Понедјељк, уторак | 7. и 8. 04. | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |
| IX | П9 | Мизансцен и жанр представе | Понедјељак, уторак | 14. и 15. О4. | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |
| X | П10 | Структура жанра представе | Пон,уторак | 22. 04. | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |
| XI | П11 | Остваривање жанра представе. Покрет и говор, костим и маска представе | Понедјељак,уторак | 28. и 29. 04. | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |
| XII | П12 | Карактеристични фрагменти, сцене представе | Понедјељак,уторак | 5. и 6. 05. | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |
| XIII | П13 | Развој сцена | Понедјељак,уторак | 12. и 13. 05. | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |
| XIV | П14 | Темпо – ритам | Понедјељак,уторак | 19. и 20. 05. | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |
| XV | П15 | Финализација представе, играње жанра - ИСПИТ | Понедјељак,уторак | 26. и 27. 05. и 2. и 3. 06. | 16 – 19 оо | Учионица 7 | 8 | мр Елена Костић, ред. проф |

П1, П2, ...., П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

**ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Седмица** | **Вјежбе** | **Тип вјежби** | **Тематска јединица** | **Дан** | **Датум** | **Вријеме** | **Мјесто** | **Ч** | **Сарадник** |
| I | В1 | ПВ | * Импровизације,вјежбе | четвртак | 20. 02. 2025. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | мр Елена Костић, ред. проф |
| II | В2 | ПВ | Импровизације,вјежбе | четвртак | 27. 02. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | мр Елена Костић, ред. проф |
| III | В3 | ПВ | Импровизације,вјежбе | четвртак | 6. 03. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | мр Елена Костић, ред. проф |
| IV | В4 | ПВ | Импровизације,вјежбе | четвртак | 13. 03. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | мр Елена Костић, ред. проф |
| V | В5 | ПВ | Импровизације,вјежбе | четвртак | 20. 03. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | мр Елена Костић, ред. проф |
| VI | В6 | ПВ | Импровизације,вјежбе | четвртак | 27. 03. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | мр Елена Костић, ред. проф |
| VII | В7 | ПВ | Импровизације,вјежбе | четвртак | 3. 04. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | мр Елена Костић, ред. проф |
| VIII | В8 | ПВ | Импровизације,вјежбе | четвртак | 10. 04. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | мр Елена Костић, ред. проф |
| IX | В9 | ПВ | Импровизације,вјежбе | четвртак | 17. 04. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | мр Е. Костић, ред. проф |
| X | В10 | ПВ | Импровизације,вјежбе | четвртак | 24. 04. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | мр Елена Костић, ред. проф |
| XI | В11 | ПВ | Импровизације,вјежбе | четвртак | 8. 05. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | мр Елена Костић, ред- проф |
| XII | В12 | ПВ | Импровизације,вјежбе | четвртак | 15. 05. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | мр Елена Костић, ред. проф. |
| XIII | В13 | ПВ | Импровизације,вјежбе | четвртак | 22. 05. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | мр Елена Костић, ред. проф. |
| XIV | В14 | ПВ | Импровизације,вјежбе | четвртак | 29. 05. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | Мр Елена Костић, ред. Проф. |
| XV | В15 | ПВ | Импровизације,вијежбе | четвртак | 5. 06. | 10 – 13оо | Учионица 7 | 3 | мр Елена Костић, ред. проф. |

В1, В2, ...., В15 – Вјежбе прве, Вјежбе друге, ..., Вјежбе петнаесте, ТВ – Теоријске вјежбе, ПВ – Практичне вјежбе, Ч - Часова

**ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:**

мр Елена Костић, ред. проф.