



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за историју и теорију филма и театра  
Позоришна режија



| Ак. година | Предмет                           | Шифра предмета | Студијски програм   | Циклус студија | Година студија | Семестар | Број студената | Број група за вјежбе |
|------------|-----------------------------------|----------------|---------------------|----------------|----------------|----------|----------------|----------------------|
| 2024/2025. | Историја српске драме и позоришта |                | Драмских умјетности | први           | трећа          | шести    | 2              | позоришна режија     |

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

| Седмица | Предавање | Тематска јединица                              | Дан    | Датум       | Вријеме     | Мјесто    | Ч | Наставник |
|---------|-----------|--|--------|-------------|-------------|-----------|---|-----------|
| I       | П1        | Уводни час                                     | уторак | 18. фебруар | 10,30-12,00 | Студио 23 | 2 |           |
| II      | П2        | Вида Огњеновић: <i>Јегоров пут</i>             |        | 25. фебруар |             |           | 2 |           |
| III     | П3        | Стеван Копривица: <i>Бокешки Д-мол</i>         |        | 4. март     |             |           | 2 |           |
| IV      | П4        | Биљана Србљановић: <i>Породичне приче</i>      |        | 11. март    |             |           | 2 |           |
| V       | П5        | Биљана Србљановић: <i>Београдска трилогија</i> |        | 18. март    |             |           | 2 |           |
| VI      | П6        | Милена Марковић: <i>Павиљони или куда идем</i> |        | 25. март    |             |           | 2 |           |
| VII     | П7        | Колоквијум                                     |        | 1. април    |             |           | 2 |           |
| VIII    | П8        | Угљеша Шајтинац: <i>Хадерсфилд</i>             |        | 8. април    |             |           | 2 |           |
| IX      | П9        | Филип Вујошевић: <i>Халфлајф</i>               |        | 15. април   |             |           | 2 |           |
| X       | П10       | Маја Пелевић: <i>Поморанџина кора</i>          |        | 22. април   |             |           | 2 |           |

|      |     |                                     |  |           |  |  |   |  |
|------|-----|-------------------------------------|--|-----------|--|--|---|--|
| XI   | П11 | Светислав Басара: <i>Dolce vita</i> |  | 29. април |  |  | 2 |  |
| XII  | П12 | Игор Бојовић                        |  | 6. мај    |  |  | 2 |  |
| XIII | П13 | Драма у РС                          |  | 13. мај   |  |  | 2 |  |
| XIV  | П14 | Колоквијум                          |  | 20. мај   |  |  | 2 |  |
| XV   | П15 | Преглед писаних радова              |  | 27. мај   |  |  | 2 |  |

П1, П2, ..., П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

**ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:**

Проф. Др Лука Кеџман