



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за Музичку теорију и композицију



Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Оркестрација 2	21МДОРКС2	Музичка умјетност	1	1	2	1	

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Наставник
I	П1	Гудачки оркестар - практичан рад (оркестрација 5 клавирских комада)	сриједа	19.02.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мاستикоса МА, доцент
II	П2	Одабир и анализа првог комада	сриједа	26.02.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мастикоса МА, доцент
III	П3	Оркестрација краћег клавирског комада (класицизам) за гудачки оркестар - практичан рад	сриједа	05.03.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мастикоса МА, доцент
IV	П4	Оркестрација краћег клавирског комада (класицизам) за гудачки оркестар - практичан рад	сриједа	12.03.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мастикоса МА, доцент
V	П5	Одабир и анализа другог комада	сриједа	19.03.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мастикоса МА, доцент
VI	П6	Оркестрација краћег клавирског комада	сриједа	26.03.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мастикоса МА, доцент

		(класицизам) за гудачки оркестар - практичан рад						
VII	П7	Оркестрација краћег клавирског комада (класицизам) за гудачки оркестар - самосталан рад	сриједа	02.04.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мاستикоса МА, доцент
VIII	П8	Одабир и анализа трећег комада	сриједа	09.04.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мастикоса МА, доцент
IX	П9	Оркестрација краћег клавирског комада (романтизам) за гудачки оркестар - практичан рад	сриједа	16.04.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мастикоса МА, доцент
X	П10	Оркестрација краћег клавирског комада (романтизам) за гудачки оркестар - практичан рад	сриједа	23.04.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XI	П11	Одабир (по избору студената) и анализа четвртог комада	сриједа	30.04.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XII	П12	Оркестрација краћег клавирског комада (по избору, романтизам) за гудачки оркестар - практичан рад	сриједа	07.05.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XIII	П13	Оркестрација краћег клавирског комада (по избору, романтизам) за гудачки оркестар - практичан рад	сриједа	14.05.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XIV	П14	Одабир и оркестрација четвртог клавирског комада (импресионизам) – самосталан рад	сриједа	21.05.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мастикоса МА, доцент

XV	П15	Оркестрација краћег клавирског комада – самосталан рад	сриједа	28.05.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6	1	Давид Мاستикоса МА, доцент
XVI	П16	Оркестрација краћег клавирског комада – самосталан рад	сриједа	04.06.2025.	11.45 – 12.30	барака, уч. бр. 3 и 6		Давид Мастикоса МА, доцент

П1, П2, ..., П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч – Часова