



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за Музичку теорију и композицију



АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊОЈ ЛУЦИ

Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Оркестрација 7	21МКОРКС7	Музичка умјетност	1	4	7	1	

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Наставник
I	П1	Састав класичног симфонијског оркестра а4	уторак	01.10.2024.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент
II	П2	Састав класичног симфонијског оркестра а4 – примјери из литературе	уторак	08.10.2024.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент
III	П3	Карактеристике симфонијског оркестра а4	уторак	15.10.2024.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент
IV	П4	Карактеристике симфонијског оркестра а4, наставак	уторак	22.10.2024.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент
V	П5	Оркестрација у музици 20. вијека	уторак	29.10.2024.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент
VI	П6	Оркестрација у музици 20. вијека	уторак	05.11.2024.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент
VII	П7	Први колоквијум	уторак	12.11.2024.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент
VIII	П8	Мелодија и хармонија у оркестру	уторак	19.11.2024.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент

IX	П9	Мелодија и хармонија у оркестру а4, наставак, примјери из литературе	уторак	26.11.2024.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент
X	П10	Мелодија и хармонија у оркестру, спајање оркестарских група	уторак	03.12.2024.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент
XI	П11	Мелодија и хармонија у оркестру, спајање оркестарских група у оркестру а4	уторак	10.12.2024.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент
XII	П12	Пропорционална динамика – баланс, оркестар а4	уторак	17.12.2024.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент
XIII	П13	Пропорционална динамика – баланс	уторак	24.12.2024.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент
XIV	П14	Организација партитуре	уторак	31.12.2024.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент
XV	П15	Други колоквијум	уторак	07.01.2025.	10.15 – 11.45	барака, учионица бр. 3	2	Давид Мастикоса МА, доцент

П1, П2,, П15 – Предавање прво, Предавање друго,, Предавање петнаесто, Ч - Часова

ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежбе	Тип вјежби	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Сарадник
I	B1	ПВ	Симф. оркестар а4 – израда задатака из <i>Практични курс инструментације</i> Николаја П. Ракова	четвртак	03.10.2024.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мاستикоса МА, доцент
II	B2	ПВ	Симф. Оркестар а4 – израда задатака из <i>Практични курс инструментације</i> Николаја П. Ракова	четвртак	10.10.2024.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
III	B3	ПВ	Аналитичка презентација релевантних музичких дјела из предметне области (20. вијек)	четвртак	17.10.2024.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
IV	B4	ПВ	Аналитичка презентација релевантних музичких дела из предметне области (20. вијек)	четвртак	24.10.2024.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
V	B5	ПВ	Симф. оркестар а4 – израда задатака из <i>Практични курс инструментације</i> Николаја П. Ракова	четвртак	31.10.2024.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
VI	B6	ПВ	Оркестрација одломка из клавирске литературе 20. вијека (разматрање могућности при оркестрацији примјера)	четвртак	07.11.2024.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
VII	B7	ПВ	Оркестрација одломка по избору – у договору са студентима (домаћи задатак)	четвртак	14.11.2024.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
VIII	B8	ПВ	Аналитичка презентација релевантних музичких дјела из предметне области	четвртак	21.11.2024.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент

IX	B9	ПВ	Оркестрација одломка из клавирске литературе 20. вијека (разматрање могућности при оркестрацији примјера)	четвртак	28.11.2024.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мاستикоса МА, доцент
X	B10	ПВ	Симф. оркестар а4 – израда задатака из <i>Практични курс инструментације</i> Николаја П. Ракова	четвртак	05.12.2024.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XI	B11	ПВ	Аналитичка презентација релевантних музичких дјела из предметне области	четвртак	12.12.2024.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XII	B12	ПВ	Супервизија оркестрације одломка по избору	четвртак	19.12.2024.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XIII	B13	ПВ	Симф. оркестар а4 – израда задатака из <i>Практични курс инструментације</i> Николаја П. Ракова	четвртак	26.12.2024.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XIV	B14	ПВ	Аналитичка презентација релевантних музичких дјела из предметне области (с почетка 21. вијека)	четвртак	02.01.2025.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XV	B15	ПВ	Рекапитулација и припрема за испитни задатак	четвртак	09.01.2025.	11.00 – 11.45	барака, учионица број 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент

B1, B2, ..., B15 – Вјежбе прве, Вјежбе друге, ..., Вјежбе петнаесте, ТВ – Теоријске вјежбе, ПВ – Практичне вјежбе, Ч - Часова

ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:

