



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци



Школска година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Историја драме и позоришта 3	13ДРИДПЗ	Драмских умјетности-ФТВ режија	Први	Друга	Трећи	9	-

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Наставник
I	П1	Рани романтизам. Sturm und Drang и Гете. Гете као редитељ, педагог и писац.	Уторак	1.10.2024.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић
II	П2	Шилер. Естетске идеје и карактеристике. Однос Гетеа и Шилера	Уторак	8.10.2024.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић
III	П3	Постромантичарска драматургија у Немачкој: драма судбине. Хајнрих фон Клајст. Георг Бихнер. Романтичарско позориште и вагнеријанска драма. (опера. Вагнер, Бајројт)	Уторак	15.10.2024.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић
IV	П4	Романтизам у Француској. Сукоб класициста и романтичара у друштвеним условима после Револуције. Игоов предговор <i>Кромвелу</i> и успех <i>Ернанија</i> . Талмина реформа.	Уторак	22.10.2024.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић

V	П5	Александар Дима (отац и син). Театраски театар: Скриб и Сарду.	Уторак	29.10.2024.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић
VI	П6	Романтизам у Енглеској. Бајрон и Шели. Едмунд Кин и романтичарска глума.	Уторак	5.11.2024.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић
VII	П7	Одједи романтизма у Русији. Пушкин и Гогољ.	Уторак	12.11.2024.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић
VIII	П8	Колоквијум 1	Уторак	19.11.2024.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић
IX	П9	Мајнингеровци. Натурализам у позоришту. Антоан. Ото Брам и Слободна позорница.	Уторак	26.11.2024.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић
X	П10	Ибзен, грађанска драма	Уторак	3.12.2024.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић
XI	П11	Позориште у Срба у 19. веку. Јоаким Вујић – „отац српског позоришта“.	Уторак	10.12.2024.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић
XII	П12	Стерија и почеци оригиналне српске драме. Коста Трифковић	Уторак	17.12.2024.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић
XIII	П13	Историјска драма: Јакшић <i>Јелисавета кнегиња црногорска</i> , Костић <i>Максим Црнојевић</i> .	Уторак	24.12.2024.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић
XIV	П14	Оснивање сталних националних позоришта. Бранислав Нушић. Друштвени и културни ангажман. Комедиографски опус	Уторак	31.12.2024.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић
XV	П15	ПРАЗНИК	Уторак	7.1.2025.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и	2	Проф. др Наташа Глишић

						теорију		
XVI	П16	Колоквијум 2	Уторак	14.1.2025.	10.00 -11.30	Кабинет за историју и теорију	2	Проф. др Наташа Глишић

П1, П2,, П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежба	Тип вјежбе	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Сарадник
I	B1	ТВ							.
II	B2	ТВ							
III	B3	ТВ							
IV	B4	ТВ							
V	B5	ТВ							
VI	B6	ТВ							
VII	B7	ТВ							
VIII	B8	ТВ							
IX	B9	ПВ							
X	B10	ПВ							
XI	B11	ПВ							
XII	B12	ПВ							
XIII	B13	ПВ							
XIV	B14	ПВ							
XV	B15	ПВ							

B1, B2,, B15 – Вјежба прва, Вјежба друга, ..., Вјежба петнаеста, ТВ – Теоријска вјежба, ПВ – Практична вјежба, Ч - Часова

ШЕФ КАТЕДРЕ: