|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ**  Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци | C:\Users\MuzickaAkademija\Desktop\Academy Banja Luka.png |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Школска година** | **Предмет** | **Шифрапредмета** | **Студијски програм** | **Циклус студија** | **Година студија** | **Семестар** | **Број студената** | **Број група за вјежбе** |
| 2024/2025. | Основе монтаже 2 | 13ДДОМ2 | Драмске умјетности | први | 4. | 8. | 2 | 1 |

**ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Седмица** | **Предавање** | **Тематска јединица** | **Дан** | **Датум** | **Вријеме** | **Мјесто одржавања** | **Ч** | **Наставник** |
| I | П1 | Уводно предавање.  Упознавање са задацима и обавезама | уторак | 18.2.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |
| II | П2 | Елипса. Кретање камере и монтажа. | уторак | 25.2.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |
| III | П3 | Монтажа као стваралачки поступак | уторак | 4.3.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |
| IV | П4 | Звук на филму и АВ форматима | уторак | 11.3.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |
| V | П5 | Музички видео спотови и кратке умјетничке форме | уторак | 18.3.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |
| VI | П6 | Музички видео спотови и кратке умјетничке форме | уторак | 25.3.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |
| VII | П7 | Филмске врсте и родови | уторак | 1.4.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |
| VIII | П8 | Експериментални филм | уторак | 8.4.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |
| IX | П9 | Постпродукција | уторак | 15.4.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |
| X | П10 | Монтажно структурирање филма – примјери различитих концепата | уторак | 22.4.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |
| XI | П11 | Монтажно структурирање филма | уторак | 29.4.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |
| XII | П12 | Монтажно структурирање филма | уторак | 6.5.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |
| XIII | П13 | Монтажно структурирање филма | уторак | 13.5.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |
| XIV | П14 | Заједничко гледање и анализа вјежби сваког студента | уторак | 20.5.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |
| XV | П15 | Заједничко гледање и анализа вјежби сваког студента –КОЛОКВИЈ 2 | уторак | 27.5.2025. | 13:00 | Монтажа 3 | 2 | Предраг Соломун |

П1, П2, ...., П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

**ШЕФ КАТЕДРЕ:**

**Предраг Соломун MSc, ред.проф.**