



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ

АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за сликарство и имтермедијалну умјетност



Ак. година	Предмет	Шифрапредмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Цртање 1		Студијски програм ликовне умјетности	Први	Прва	Први	14	1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Наставник
I	П1	Увод: Појам линије, линија као основно средство изражавања (геометријска тијела, мртва природа)	уторак сријед понедељак	1.10.2024. 2.10.2024. 7.10.2024.	10.00-12.45 9.00-9.45 и 12.00-12.45 10.00 -12.45	Атеље 4	8	др ум. Јелена Каришик, ред. проф.
II	П2	Линија исте вриједности, линија и контура (геометријска тијела, мртва природа)	уторак сријед четвртак	8.10.2024. 9.10.2024. 10.10.2024.	10.00-12.45 9.00-9.45 и 12.00-12.45 9.00-10.45 и 12.00-12.45	Атеље 4	8	др ум. Јелена Каришик, ред. проф.
III	П3	Врста и карактер линије: различите и исте вриједности линија (геометријска тијела, мртва природа)	понедељак уторак сријед	14.10.2024. 15.10.2024. 16.10.2024.	10.00-12.45 10.00-12.45 9.00-9.45 и 12.00-12.45	Атеље 4	8	др ум. Јелена Каришик, ред. проф.
IV	П4	Врста и карактер линије: различите вриједности и исте вриједности линија (геометријска тијела, мртва природа)	четвртак понедељак уторак	17.10.2024. 21.10.2024. 22.10.2024.	9.00-10.45 и 12.00-12.45 10.00-12.45 10.00-11.45	Атеље 4	8	др ум. Јелена Каришик, ред. проф.
V	П5	Композиција, основни елементи, компоновање у задатом формату (портрет са попрсјем, људска фигура)	уторак сријед четвртак понедељак	22.10.2024. 23.10.2024. 24.10.2024. 28.10.2024.	12.00-12.45 9.00-9.45 и 12.00-12.45 10.00-10.45 и 12.00-12.45 10.00-12.45	Атеље 4	8	др ум. Јелена Каришик, ред. проф.
VI	П6	Композиција- основни елементи.	уторак	29.10.2024.	10.00-12.45	Атеље	8	др ум. Јелена Каришик,

		Врсте и карактер линије, линија - више различитих вриједности. (портрет са попрсјем, људска фигура)	сријед четвртак	30.10.2024. 31.10.2024.	9.00-9.45 и 12.00-12.45 9.00-10.45 и 12.00-12.45			ред. проф.
VII	П7	Посматрање, сагледавање и проучавање односа облика и пропорција у саставу композиције (портрет са попрсјем, људска фигура)	понедељак уторак сријед	4.11.2024. 5.11.2024. 6.11.2024.	10.00-12.45 10.00-12.45 9.00-9.45 и 12.00-12.45	Атеље 4	8	др ум. Јелена Каришик, ред. проф.
VIII	П8	<i>Први колоквијум</i> Посматрање, сагледавање и проучавање односа облика и пропорција у саставу композиције (портрет са попрсјем, људска фигура)	понедељак уторак сријед	11.11.2024. 12.11.2024. 13.11.2024.	10.00-12.45 10.00-12.45 9.00-9.45 и 12.00-12.45	Атеље 4	8	др ум. Јелена Каришик, ред. проф.
IX	П9	Перспектива - скраћење и деформација. Различите вриједности линија. (људска фигура у ентеријеру)	понедељак уторак сријед	18.11.2024. 19.11.2024. 20.11.2024.	10.00-12.45 10.00-12.45 9.00-9.45 и 12.00-12.45	Атеље 4	8	др ум. Јелена Каришик, ред. проф.
X	П10	Перспектива - скраћење и деформација. Различите вриједности линија. (људска фигура у ентеријеру)	понедељак уторак сријед	25.11.2024. 26.11.2024. 27.11.2024.	10.00-12.45 10.00-12.45 9.00-9.45 и 12.00-12.45	Атеље 4	8	др ум. Јелена Каришик, ред. проф.
XI	П11	Усложњавање композиције и увођење основних елемената простора (људска фигура у ентеријеру)	понедељак уторак сријед	2.12.2024. 3.12.2024. 4.12.2024.	10.00-12.45 10.00-12.45 9.00-9.45 и 12.00-12.45	Атеље 4	8	др ум. Јелена Каришик, ред. проф.
XII	П12	Усложњавање композиције и увођење основних елемената простора (људска фигура у ентеријеру)	понедељак уторак сријед	9.12.2024. 10.12.2024. 11.12.2024.	10.00-12.45 10.00-12.45 9.00-9.45 и 12.00-12.45	Атеље 4	8	др ум. Јелена Каришик, ред. проф.
XIII	П13	Контрастни облици, линија и волумен, повезивање облика у сложенију цјелину (људска фигура у ентеријеру)	понедељак уторак сријед	16.12.2024. 17.12.2024. 18.12.2024.	10.00-12.45 10.00-12.45 9.00-9.45 и 12.00-12.45	Атеље 4	8	др ум. Јелена Каришик, ред. проф.
XIV	П14	Контрастни облици, линија и волумен, повезивање облика у сложенију цјелину (људска фигура у ентеријеру)	понедељак уторак сријед	23.12.2024. 24.12.2024. 25.12.2024.	10.00-12.45 10.00-12.45 9.00-9.45 и 12.00-12.45	Атеље 4	8	др ум. Јелена Каришик, ред. проф.

XV	П15	<i>Други колоквијум</i> Контрастни облици, линија и волумен, повезивање облика у сложенију цјелину (људска фигура у ентеријеру)	понедјељак уторак сриједа	13.1.2025. 14.1.2025. 15.1.2025.	10.00-12.45 10.00-12.45 9.00-9.45 и 12.00-12.45	Атеље 4	8	др ум. Јелена Каришик, ред. проф.
----	-----	--	---------------------------------	--	--	---------	---	--------------------------------------

П1, П2, ..., П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежбе	Тип вјежби	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Сарадник
I	B1	ПВ	Увод: Појам линије, линија као основно средство изражавања (геометријска тијела, мртва природа)	уторак четвртак	1.10.2024. 3.10.2024.	9.00-9.45 11.15-11.45 и 13.00-13.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
II	B2	ПВ	Линија исте вриједности, линија и контура (геометријска тијела, мртва природа)	понедјељак уторак четвртак	7.10.2024. 8.10.2024. 10.10.2024.	9.00-9.45 9.00-9.45 11.15-11.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
III	B3	ПВ	Врста и карактер линије: различите и исте вриједности линија (геометријска тијела, мртва природа)	петак	11.10.2024.	12.00-14.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
IV	B4	ПВ	Врста и карактер линије: различите вриједности и исте вриједности линија (геометријска тијела, мртва природа)	петак понедјељак уторак	11.10.2024. 14.10.2024. 15.10.2024.	15.00-15.45 9.00-9.45 9.00-9.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
V	B5	ПВ	Композиција, основни елементи, компоновање у задатом формату (портрет са попрсјем, људска фигура)	четвртак понедјељак уторак	17.10.2024. 21.10.2024. 22.10.2024.	11.15-11.45 9.00-9.45 9.00-9.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
VI	B6	ПВ	Композиција, основни елементи, компоновање у задатом формату (портрет са попрсјем, људска фигура)	четвртак понедјељак уторак	24.10.2024. 28.10.2024. 29.10.2024.	11.15-11.45 9.00-9.45 9.00-9.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
VII	B7	ПВ	Посматрање, сагледавање и проучавање односа облика и пропорција у саставу композиције (портрет са попрсјем, људска	четвртак понедјељак уторак	31.10.2024. 4.11.2024. 5.11.2024.	11.15-11.45 9.00-9.45 9.00-9.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент

			фигура)						
VIII	B8	ПВ	<i>Први колоквијум</i> Посматрање, сагледавање и проучавање односа облика и пропорција у саставу композиције (портрет са попрсјем, људска фигура)	четвртак понедељак уторак	7.11.2024. 11.11.2024. 12.11.2024.	11.15-11.45 9.00-9.45 9.00-9.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
IX	B9	ПВ	Перспектива - скраћење и деформација. Различите вриједности линија. (људска фигура у ентеријеру)	четвртак понедељак уторак	14.11.2024. 18.11.2024. 19.11.2024.	11.15-11.45 9.00-9.45 9.00-9.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
X	B10	ПВ	Перспектива - скраћење и деформација. Различите вриједности линија. (људска фигура у ентеријеру)	понедељак уторак четвртак	25.11.2024. 26.11.2024. 28.11.2024.	9.00-9.45 9.00-9.45 11.15-11.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
XI	B11	ПВ	Усложњавање композиције и увођење основних елемената простора (људска фигура у ентеријеру)	понедељак уторак четвртак	2.12.2024. 3.12.2024. 5.12.2024.	9.00-9.45 9.00-9.45 11.15-11.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
XII	B12	ПВ	Усложњавање композиције и увођење основних елемената простора (људска фигура у ентеријеру)	понедељак уторак четвртак	9.11.2024. 10.11.2024. 12.11.2024.	9.00-9.45 9.00-9.45 11.15-11.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
XIII	B13	ПВ	Контрастни облици, линија и волумен, повезивање облика у сложенију цјелину (људска фигура у ентеријеру)	понедељак уторак четвртак	16.12.2024. 17.12.2024. 19.12.2024.	9.00-9.45 9.00-9.45 11.15-11.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
XIV	B14	ПВ	Контрастни облици, линија и волумен, повезивање облика у сложенију цјелину (људска фигура у ентеријеру)	понедељак уторак четвртак	23.12.2024. 24.12.2024. 26.12.2024.	9.00-9.45 9.00-9.45 11.15-11.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент
XV	B15	ПВ	<i>Други колоквијум</i> Контрастни облици, линија и волумен, повезивање облика у сложенију цјелину (људска фигура у ентеријеру)	понедељак уторак четвртак	13.1.2025. 14.1.2025. 16.1.2025.	9.00-9.45 9.00-9.45 11.15-11.45	Атеље 4	3	мр Маја Батаковић, виши асистент

B1, B2, ..., B15 – Вјежбе прве, Вјежбе друге, ..., Вјежбе петнаесте, ТВ – Теоријске вјежбе, ПВ – Практичне вјежбе, Ч - Часова

ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК: