



Школска година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Теорија дизајна		Графички дизајн	Први	Трећа	V	10	1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Наставник
I	П1	Увод у историју дизајна	уторак	1. 10. 2024.	14.00 – 16.30	Интермедија.	3	Проф. др Сарита Вујковић
II	П2	Историја дизајна од ренесансе: историја европске типографије	уторак	8. 10. 2024.	14.00 – 16.30	Интермедија.	3	Проф. др Сарита Вујковић
III	П3	Индустријска револуција и утицај технологије на визуелне комуникације	уторак	15. 10. 2024.	14.00 – 16.30	Интермедија.	3	Проф. др Сарита Вујковић
IV	П4	Arts and Crafts	уторак	22. 10. 2024.	14.00 – 16.30	Интермедија.	3	Проф. др Сарита Вујковић
V	П5	Art Nouveau	уторак	29. 10. 2024.	14.00 – 16.30	Интермедија.	3	Проф. др Сарита Вујковић
VI	П6	Сецесија и Југенстил	уторак	5. 11. 2024.	14.00 – 16.30	Интермедија.	3	Проф. др Сарита Вујковић
VII	П7	Графички дизајн прве половине XX вијека	уторак	12. 11. 2024.	14.00 – 16.30	Интермедија.	3	Проф. др Сарита Вујковић
VIII	П8	Баухаус	уторак	19. 11. 2024.	14.00 – 16.30	Интермедија.	3	Проф. др Сарита Вујковић

XII	B12								
XIII	B13								
XIV	B14								
XV	B15								

B1, B2,, B15 – Вјежба прва, Вјежба друга, ..., Вјежба петнаеста, ТВ – Теоријска вјежба, ПВ – Практична вјежба, Ч - Часова

ШЕФ КАТЕДРЕ: