



Школска година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Теорија нових медија 4		Интермедијална истраживања	Први	Четврта	8	1	1

ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежба	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Сарадник
I	B1	Видео умјетност – Кратка историја интерактивности у виртуелном простору	Уторак	18. 02. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац
II	B2	Слика, покрет, трансформација – филм и видео	Уторак	25. 02. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац
III	B3	Слике, сингуларно, глобално – савремене умјетност као експеримент	Уторак	04. 03. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац
IV	B4	Нови медији – Језик нових медија	Уторак	11. 03. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац
V	B5	Нови медији – Моћ и медији	Уторак	18. 03. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац
VI	B6	Релациона естетика	Уторак	25. 03. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац
VII	B7	Нова слика осамдесетих	Уторак	01. 04. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац

VIII	B8	Постмодерна	Уторак	08. 04. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац
IX	B9	Умјетност деведесетих	Уторак	15. 04. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац
X	B10	Интернационалне изложбе послије 2000	Уторак	22. 04. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац
XI	B11	Савремена умјетност послије 2000	Уторак	19. 04. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац
XII	B12	Ретроавангаде	Уторак	13. 05. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац
XIII	B13	Мултимедијална умјетност и нови контексти локалне сцене	Уторак	20. 05. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац
XIV	B14	Видео умјетност – Кратка историја интерактивности у виртуелном простору	Уторак	27. 05. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац
XV	B15	Слика, покрет, трансформација – филм и видео	Уторак	03. 06. 2025.		Кабинет интермедије		Младен Бањац

B1, B2,, B15 – Вјежба прва, Вјежба друга, ..., Вјежба петнаеста, ТВ – Теоријска вјежба, ПВ – Практична вјежба, Ч - Часова

ШЕФ КАТЕДРЕ: