



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за глуму и позоришну режију



АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊОЈ ЛУЦИ

Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Сценографија и костимографија 5	13ДПРСК5	Драмских умјетности	први	трећа	пети	2	1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Наставник
I	П1	<i>Стилска и жанровска обељежја појединих сценографско-костимографских остварења.</i>	уторак	1.10.2024.	9и15-10и45	Сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор
II	П2	<i>Особености трагичких простора извођења – Антика. Трагедија – анализа савремених костимографских решења за античке трагедије.</i>	уторак	8.10.2024.	9и15-10и45	сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор
III	П3	<i>Простори извођења и костимографска решења – Шекспир.</i>	уторак	15.10.2024.	9и15-10и45	сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор
IV	П4	<i>Савремене сценске поставке. Барокни класицизам Молијера и савремена извођења.</i>	уторак	22.10.2024.	9и15-10и45	сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор
V	П5	Извођачки простори - Гете и Шилер	уторак	29.10.2024.	9и15-10и45	Сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор
VI	П6	Упоредна анализа историских сценских извођења драма и савремене сценске поставке истих	уторак	5.11.2024.	9и15-10и45	сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор

VII	П7	Опера и Вагнер – савремени спектакли и традиција.	уторак	12.11.2024.	9и15-10и45	сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор
VIII	П8	КОЛОКВИЈУМ 2	уторак	19.11.2024.	9и15-10и45	сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор
IX	П9	<i>Визуелни концепт извођења – Брехт.</i>	уторак	26.11.2024.	9и15-10и45	сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор
X	П10	<i>Велики светски писци – преглед реализација сценског дизајна кроз историју.</i>	уторак	3.12.2024.	9и15-10и45	сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор
XI	П11	<i>Велики ствараоци двадестеог века</i>	уторак	10.12.2024.	9и15-10и45	сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор
XII	П12	<i>Велики ствараоци двадестеог века – Кантор, Слобода, Сценски простори Пискатоа и Мајерхолда</i>	уторак	17.12.2024.	9и15-10и45	сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор
XIII	П13	<i>Стилска и жанровска обележја појединих сценографско-костимографских остварења.</i>	уторак	24.12.2024.	9и15-10и45	сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор
XIV	П14	<i>Стилска и жанровска обележја појединих сценографско-костимографских остварења.</i>	уторак	07.1.2025.	9и15-10и45	Сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор
XV	П15	КОЛОКВИЈУМ 2	уторак	14.1.2025.	9и15-10и45	сутерен 3	2	Драгана Пурковић Мацан, редовни професор

ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:

Драгана Пурковић Мацан, редовни професор

