



# УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ

## АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за историју и теорију филма и театра, драматургију и продукцију



Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Историја свјетске драме и позоришта 1	13ДПИСДП1	Драмске умјетности – Продукција	I	1.	1.	12	-

### ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Наставник
I	П1	Увод у дисциплину. Појам позоришта. Праоблици театра.	Понедељак	7.10.2024.	12.30 -14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
II	П2	Театар у античкој Грчкој. Облик и делови позоришта. Теспис.	Понедељак	14.10.2024.	12.30 -14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
III	П3	Драматичари трагичари: Есхил, Софокло, Еурипид	Понедељак	21.10.2024.	12.30 -14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
IV	П4	Анализа трагедија тројице античких трагичара.	Понедељак	28.10.2024.	12.30 -14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
V	П5	Анализа трагедија тројице античких трагичара.	Понедељак	4.11.2024.	12.30 -14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
VI	П6	Разлике између тројице трагичара на естетском и идејном плану	Понедељак	11.11.2024.	12.30 -14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
VII	П7	Аристотелова <i>Поетика</i> .	Понедељак	18.11.2024.	12.30 -14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
VIII	П8	Колоквијум 1	Понедељак	25.11.2014.	12.30 -14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић
IX	П9	Староатичка комедија. Аристофан. Анализа комедија.	Понедељак	2.12.2024.	12.30 -14.00	Сутерен 7	2	Проф. др Наташа Глишић



VIII	B8								
IX	B9								
X	B10								
XI	B11								
XII	B12								
XIII	B13								
XIV	B14								
XV	B15								

B1, B2, ..., B15 – Вјежбе прве, Вјежбе друге, ..., Вјежбе петнаесте, ТВ – Теоријске вјежбе, ПВ – Практичне вјежбе, Ч - Часова

**ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:**