



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за клавир



Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
	корепетиција и читање с листа 1		музичка умјетност	први	прва	зимски	6	2

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Наставник
I	П1	-рад на читању с листа кроз композиције прилагођене тежине за клавир соло и четвороручно: Ј.С.Бах и други композитори;	уторак	1.10.	14 00 – 15 301	барака учионица бр.7.	Сњежана Поповић Вулета
II	П2	-транспозиција лаких комада		8.10.			
III	П3	-рад на корепетицији		15.10.			
IV	П4	први колоквијум: читање с листа		22.10.			
V	П5	рад на читању с листа кроз композиције прилагођене тежине за клавир соло и четвороручно: Ј.С.Бах и други композитори;		29.10.			
VI	П6	-транспозиција лаких комада		5.11.			
VII	П7	-рад на корепетицији		12.11.			
VIII	П8	други колоквијум: бахове композиције		19.11.			
IX	П9	рад на читању с листа кроз композиције прилагођене тежине за клавир соло и четвороручно: Ј.С.Бах и други композитори;		26.11.			
X	П10	-транспозиција лаких комада		3.12.			
XI	П11	-рад на корепетицији		10.12.			
XII	П12	други колоквијум: бахове композиције		17.12.			
XIII	П13	рад на читању с листа кроз композиције прилагођене тежине за клавир соло и четвороручно: Ј.С.Бах и други композитори;		24.12.			
XIV	П14	-транспозиција лаких комада		31.12.			
XV	П15	-рад на корепетицији		7.1.			



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за клавир



Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
	корепетиција и читање с листа 3		музичка умјетност	први	друга	зимски	3	1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Наставник
I	П1	-рад на читању с листа кроз	уторак	1.10.	15 30-16 15	барака учионица бр.7.	Сњежана Поповић Вулета
II	П2	композиције прилагођене тежине за					
III	П3	клавир соло и четвороручно: Ј.С.Бах и					
IV	П4	други композитори;					
V	П5	-транспозиција лаких комада					
VI	П6	-рад на корепетицији					
VII	П7	први колоквијум: читање с листа					
VIII	П8	рад на читању с листа кроз					
IX	П9	композиције прилагођене тежине за					
X	П10	клавир соло и четвороручно: Ј.С.Бах и					
XI	П11	други композитори;					
XII	П12	-транспозиција лаких комада					
XIII	П13	-рад на корепетицији					
XIV	П14	други колоквијум: бахове композиције					
XV	П15	рад на читању с листа кроз					



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за клавир



Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
	корепетиција и читање с листа 5		музичка умјетност	први	трећа	зимски	3	-

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Наставник
I	П1	-рад на читању с листа кроз композиције прилагођене тежине за клавир соло и четвороручно: Ј.С.Бах и други композитори;	уторак	1.10.	16 15 – 17 00	барака учионица бр.7.	Сњежана Поповић Вулета
II	П2	-транспозиција лаких комада		8.10.			
III	П3	-рад на корепетицији		15.10.			
IV	П4	први колоквијум: читање с листа		22.10.			
V	П5	рад на читању с листа кроз композиције прилагођене тежине за клавир соло и четвороручно: Ј.С.Бах и други композитори;		29.10.			
VI	П6	-транспозиција лаких комада		5.11.			
VII	П7	-рад на корепетицији		12.11.			
VIII	П8	други колоквијум: бахове композиције		19.11.			
IX	П9	рад на читању с листа кроз композиције прилагођене тежине за клавир соло и четвороручно: Ј.С.Бах и други композитори;		26.11.			
X	П10	-транспозиција лаких комада		3.12.			
XI	П11	-рад на корепетицији		10.12.			
XII	П12	други колоквијум: бахове композиције		17.12.			
XIII	П13	рад на читању с листа кроз композиције прилагођене тежине за клавир соло и четвороручно: Ј.С.Бах и други композитори;		24.12.			
XIV	П14	-транспозиција лаких комада		31.12.			
XV	П15	-рад на корепетицији		7.1.			



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за клавир



Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
	клавирски практикум 1-8		музичка умјетност	први	прва до четврта	зимски	8	8

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Наставник
I	П1	Техничка етида Бах-полифона композиција Сонатни облик Комад	сриједа четвртак	2 и 3.10.	17 00-18 30 14 00- 18 30	барака учионица бр.7.	Сњежана Поповић Вулета
II	П2			9 и 10.10.			
III	П3			16 и 17.10.			
IV	П4			23 и 24.10.			
V	П5			30 и 31.10.			
VI	П6			6 и 7.11.			
VII	П7			13 и 14.11.			
VIII	П8			20 и 21.11.			
IX	П9			27 и 28.11.			
X	П10			4 и 5.12.			
XI	П11			11 и 12.12.			
XII	П12			18 и 19.12.			
XIII	П13			25 и 26.12.			
XIV	П14			1 и 2.1.			
XV	П15			8 и 9.1.			



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за клавир



АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊОЈ ЛУЦИ

Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
	клавир главни предмет – вјежбе 1,5		музичка умјетност	први	прва до четврта	зимски	3	3

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Наставник	
I	П1	Техничке вјежбе Љествице Припрема за јавно извођење	сриједа	3.10.	14 00 – 17 00	камерна сала	Сњежана Поповић Вулета	
II	П2			7.11.				
III	П3			14.11.				
IV	П4			21.11.				
V	П5			28.11.				
VI	П6			5.12.				
VII	П7			12.12.				
VIII	П8			19.12.				
IX	П9			26.12.				
X	П10			2.1.				
XI	П11			9.1.				
XII	П12							
XIII	П13							
XIV	П14							
XV	П15							



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за клавир



АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊОЈ ЛУЦИ

Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
	клавир главни предмет 1		музичка умјетност	први	прва до четврта	зимски	2	2

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Наставник
I	П1	Д. Скарлати: Две Сонате Ј:С.Бах: ДТК Прелудијум и фуга Ф. Шопен: Етида Виртуозни комад	петак	4.10.		барака учионица бр.7	Сњежана Поповић Вулета
II	П2			11.10.			
III	П3			18.10.			
IV	П4			25.10.			
V	П5			1.11.			
VI	П6			8.11.			
VII	П7			15.11.			
VIII	П8			22.11.			
IX	П9			29.11.			
X	П10			6.12.			
XI	П11			13.12.			
XII	П12			22.12.			
XIII	П13			27.12.			
XIV	П14			3.1.			
XV	П15			10.1.			



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за клавир



Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
	клавир главни предмет 5		музичка умјетност	први	прва до четврта	зимски	1	1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Наставник
I	П1	Моцарт Концерт А-дур 488	петак	4.10.	13 30- 15 00	барака учионица бр.7	Сњежана Поповић Вулета
II	П2			11.10.			
III	П3			18.10.			
IV	П4			25.10.			
V	П5			1.11.			
VI	П6			8.11.			
VII	П7			15.11.			
VIII	П8			22.11.			
IX	П9			29.11.			
X	П10			6.12.			
XI	П11			13.12.			
XII	П12			22.12.			
XIII	П13			27.12.			
XIV	П14			3.1.			
XV	П15			10.1.			



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за клавир



АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊОЈ ЛУЦИ

Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
	клавир главни предмет – консултације апсолвенти		музичка умјетност	први	прва до четврта	зимски	2	-

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Наставник
I	П1	завршни радови	петак	4.10.	-	барака учионица бр.7	Сњежана Поповић Вулета
II	П2			11.10.			
III	П3			18.10.			
IV	П4			25.10.			
V	П5			1.11.			
VI	П6			8.11.			
VII	П7			15.11.			
VIII	П8			22.11.			
IX	П9			29.11.			
X	П10			6.12.			
XI	П11			13.12.			
XII	П12			22.12.			
XIII	П13			27.12.			
XIV	П14			3.1.			
XV	П15			10.1.			

