



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци



Школска година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2025/2026.	Солфеђо 6 И	21МСОЛ6	Музичка умјетност	Први	Трећа	VI	19	

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Наставник
I	П1	Даљи рад на метаритму.	Сриједа	18.2.	9.30-11.00	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић
II	П2	Утврђивање и даљи рад са стабилним и лабилним алтерацијама у комбинацији са елементима модалног музичког система.	Четвртак	19.2.	12.45-14.15	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић
III	П3	Рад на изједначавању делова јединице бројања.	Сриједа	4.3.	9.30-11.00	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић
IV	П4	Инструктивни мелодијски примери. Трећи круг дијатонике	Четвртак	5.3.	12.45-14.15	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић
V	П5	Системи рада на контроли интонативне прецизности код интерпретације енхармонске замене и размене.	Сриједа	18.3.	9.30-11.00	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић
VI	П6	Даљи рад на алтерацијама и развоју лествичних система кроз инструктивне примере и примере из литературе из период музике XX века.	Четвртак	19.3.	12.45-14.15	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић
VII	П7	Промена темпа – агогика. Певање и свирање композиције	Сриједа	1.4.	9.30-11.00	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић

		у алт кључу са клавирском пратњом. Тонски низови, мелодијске формуле, лествице и њихова организација у оквиру православне духовне музике. Промена темпа.						
VIII	П8	Укрштање модалних, дијатонских и целостепеих музичких токова. Народне лествице. Севдах лествице.	Четвртак	2.4.	12.45-14.15	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић
IX	П9	<i>Први колоквијум</i> – провера знања	Сриједа	15.4.	9.30-11.00	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић
X	П10	Лагана темпа и подел. Хетерометрија. Алт и Тенор кључ.	Четвртак	16.4.	12.45-14.15	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић
XI	П11	Певање и читање са листа. Мануелна репродукција ритма.	Сриједа	6.5.	9.30-11.00	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић
XII	П12	Нови модуси. Укрштање нових модуса и дијатонских мелодијских токова. Промена метра.	Четвртак	7.5.	12.45-14.15	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић
XIII	П13	<i>Други колоквијум</i> – провера знања	Сриједа	20.5.	9.30-11.00	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић
XIV	П14	Читање и певање примера из уметничке литературе – дијатонске и хроматске модулације. Двоглас. Браза темпа – музика 20. века.	Четвртак	21.5.	12.45-14.15	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић
XV	П15	Припрема завршног испита – читање и певање са листа из уметничке литературе.	Сриједа	3.6.	9.30-11.00	учионица бр. 1	2	мр Милена Срдић

П1, П2,, П15 – Предавање прво, Предавање друго,, Предавање петнаесто, Ч - Часова

мр Милена Срдић,
ванредни професор