



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за Сликаство и Интермедијалну умјетност



Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Пластична анатомија 2	17ЛУПА2	Ликовних умјетности	I	I	II	21	2

ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежбе	Тип вјежби	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Сарадник
I	B1	ПВ	Уводни час.	уторак	18.02.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс
II	B2	ПВ	а) скице мишића главе и врата према литератури б) студије главе и врата према моделу. Карактер. ц) карикатура према моделу д) индивидуални рад према литератури грудни кош, кичмени стуб и карлица	уторак	25.02.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс
III	B3	ПВ	а) студија трупа према литератури б) студија према моделу уз помоћ скелета, литературе, скица	уторак	04.03.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс
IV	B4	ПВ	а) студија трупа према литератури б) студија према моделу уз помоћ скелета, литературе,	уторак	11.03.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс

			скица ц) индивидуални рад – рекапитулација скелета горњег екстремитета према литератур						
V	B5	ПВ	а) скице мускулатуре раменог појаса према литератури б) студија према моделу уз помоћ скелета, литературе, скица	уторак	18.03.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс
VI	B6	ПВ	а) скице мускулатуре надлакти према литератури б) скице мускулатуре раменог појаса и надлакти као цјелине према литератури ц) студија према моделу уз помоћ скелета, литературе, скица д) границе између трупа и слободног дијела горњег екстремитета скице према литератури	уторак	25.03.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс
VII	B7	ПВ	а) скице мускулатуре подлакти према литератури б) скице мускулатуре надлакти, подлакти и шаке према литератури. Сви аспекти сагледавања. Уцртавање према живом моделу ц) индивидуални рад. Скице зглоба рамена, лакта, корјена шаке према литератури	уторак	01.04.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс
VIII	B8	ПВ	а) предњи аспект б) задњи аспект ц) спољашњи аспект д) унутрашњи аспект	уторак	08.04.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс

			лоцирање граница мишићних група уз помоћ скелета и скица и литературе						
IX	B9	ПВ	а) промјена облика мишића надлакти при прегипању подлакти који је у пронацији у супинацији б)) промјена облика мишића подлакти приликом извођења покрета супинације и пронације шаку оптеретити тежим предметом ц) рекапитулација скелета карлица и бутна кост према литератури	уторак	15.04.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс
X	B10	ПВ	а) скице мишића карлице према литератури б) скице мишића бута према литератури ц) студије карличног појаса и бута према моделу д) рекапитулација костију потколјенице и стопала према литератури	уторак	22.04.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс
XI	B11	ПВ	а) скице мишића потколјенице према литератури б) скице мишића стопала према литератури	уторак	29.04.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс
XII	B12	ПВ	а) предњи аспект б) задњи аспект	уторак	06.05.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс
XIII	B13	ПВ	а) предњи аспект б) задњи аспект	уторак	13.05.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс
XIV	B14	ПВ	<i>Колоквијум 2</i>	уторак	20.05.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс

XV	B15	ПВ	Индивидуални рад. Припрема за испит <i>Завршни испит</i> . Изложба. Поставка изложбе. Одабир радова. Оцјењивање квалитета изложених радова. Испит (без помагала)	уторак	27.05.2025.	14:45 – 15:30	атеље 1, 3 и 4	1	Јелена Ракић МА, асс
----	-----	----	--	--------	-------------	---------------	----------------	---	----------------------

B1, B2, ..., B15 – Вјежбе прве, Вјежбе друге, ..., Вјежбе петнаесте, ТВ – Теоријске вјежбе, ПВ – Практичне вјежбе, Ч - Часова

ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:

мр Новак Демоњић, редовни професор