



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци
Катедра за Историју и теорију филма и театра,
драматургију и продукцију



Школска година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2022/2023.	Позоришна и радио драматургија 7	13ДПРД7	Драмских умјетности	први	4.	VII	2	

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Наставник
I	П1	Онтолохија теорије.	сриједа	2. 10. 2024.	13.00-19.00	Кабинет историје и теорије	4	др Иван Правдић, редовни професор
II	П2	Епистемологија уметничког.	сриједа	2. 10. 2024.	13.00-19.00	Кабинет историје и теорије	4	др Иван Правдић, редовни професор
III	П3	Релизам који то никада није.	сриједа	23. 10. 2024.	13.00-19.00	Кабинет историје и теорије	4	др Иван Правдић, редовни професор
IV	П4	Рефлексија и интервенција у стварности.	сриједа	23. 10. 2024.	13.00-19.00	Кабинет историје и теорије	4	др Иван Правдић, редовни професор
V	П5	Пародија и сатира.	сриједа	6. 11. 2024.	13.00-19.00	Кабинет историје и теорије	4	др Иван Правдић, редовни професор
VI	П6	Трагична фарса.	сриједа	6. 11. 2024.	13.00-19.00	Кабинет	4	др Иван Правдић,

						историје и теорије		редовни професор
VII	П7	Егзистенцијализам.	сриједа	20. 11. 2024.	13.00-19.00	Кабинет историје и теорије	4	др Иван Правдић, редовни професор
VIII	П8	Нови реализам.	сриједа	20. 11. 2024.	13.00-19.00	Кабинет историје и теорије	4	др Иван Правдић, редовни професор
IX	П9	Драма у САД.	сриједа	4. 12. 2024.	13.00-19.00	Кабинет историје и теорије	4	др Иван Правдић, редовни професор
X	П10	Комедија у САД.	сриједа	4. 12. 2024.	13.00-19.00	Кабинет историје и теорије	4	др Иван Правдић, редовни професор
XI	П11	Мјузикл у САД.	сриједа	18. 12. 2024.	13.00-19.00	Кабинет историје и теорије	4	др Иван Правдић, редовни професор
XII	П12	Бродвеј и офф-бродвеј.	сриједа	18. 12. 2024.	13.00-19.00	Кабинет историје и теорије	4	др Иван Правдић, редовни професор
XIII	П13	Немачка драма - Јелинек.	сриједа	15. 1. 2025.	13.00-19.00	Кабинет историје и теорије	4	др Иван Правдић, редовни професор
XIV	П14	Немачка драма – Милер и Хандке.	сриједа	15. 1. 2025.	13.00-19.00	Кабинет историје и теорије	4	др Иван Правдић, редовни професор
XV	П15	Пољска драма.	сриједа	15. 1. 2025.	13.00-19.00	Кабинет историје и теорије	4	др Иван Правдић, редовни професор

П1, П2, ..., П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежба	Тип вјежбе	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Сарадник
I	B1	ТВ	Развој модерне драме: Зола, Стриндберг, Чехов.	сриједа	2. 10. 2024.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент
II	B2	ТВ	Развој модерне драме: Шо, Жари, Метерлинк, Апија, Пирандело	сриједа	9. 10. 2024.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент
III	B3	ТВ	Развој модерне драме: Јејтс, Крег, Блок. Анализа драма. Есеј: Драматург у позоришту.	сриједа	16. 10. 2024.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент
IV	B4	ТВ	Развој модерне драме: Сологуб, Андрејев. Анализа драма.	сриједа	23. 10. 2024.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент
V	B5	ТВ	Развој модерне драме: Мејерхолд, Золге. Анализа драма. Вјежба: писмо препоруке.	сриједа	30. 10. 2024.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент
VI	B6	ТВ	Развој модерне драме: Маринети, Мајаковски, Хазенклевер. Анализа драма.	сриједа	6. 11. 2024.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент
VII	B7	ТВ	Развој модерне драме: Кајзер, Аполинер, Виткијевич. Анализа драма. Есеј: Модернизација класичне драме.	сриједа	13. 11. 2024.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент
VIII	B8	ТВ	Развој модерне драме: Толер, Гол, Верфел, Крлежа, Елиот, Пискатор. Анализа	сриједа	20. 11. 2024.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент

			драма.						
IX	B9	ПВ	Развој модерне драме: Чапек, Арто, О'Нил. Анализа драма. Вјежба: Модернизација класичне драме (практично).	сриједа	27. 11. 2024.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент
X	B10	ПВ	Развој модерне драме: Горки, Лорка, О'Кејси. Анализа драма.	сриједа	4. 12. 2024.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент
XI	B11	ПВ	Развој модерне драме: Брехт, Андерсон. Анализа драма.	сриједа	11. 12. 2024.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент
XII	B12	ПВ	Развој модерне драме: Вајлдер, Фриш, Милер, Клодел. Анализа драма.	сриједа	18. 12. 2024.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент
XIII	B13	ПВ	Развој модерне драме: Адамов, Дирнмат. Анализа драма. Есеј: Експозиција.	сриједа	25. 12. 2024.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент
XIV	B14	ПВ	Развој модерне драме: Ками, Сартр. Анализа драма.	сриједа	8. 1. 2025.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент
XV	B15	ПВ	Развој модерне драме: Олби, Жене. Анализа драма.	сриједа	15. 1. 2025.	13.00-16.45	Кабинет историје и теорије	5	Милан Гајић, ма виши асистент

B1, B2, ..., B15 – Вјежба прва, Вјежба друга, ..., Вјежба петнаеста, ТВ – Теоријска вјежба, ПВ – Практична вјежба, Ч - Часова

ШЕФ КАТЕДРЕ: