



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
Академија умјетности Универзитета у Бањој Луци



Школска година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Основе музичке писмености 1		Драмска умјетност	Први	Прва	I	7	

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто одржавања	Ч	Наставник
I	П1	Увод у предмет Основе музичке писмености 1: дефиниција, опис, циљеви, задаци, предметност.	понедељак	07.10.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић
II	П2	Поставка основних тонова помоћу модела (до, ре, ми, фа, сол). Рад на интонирању, опажању и равномерном читању. Поставка ритмичких грајања.	понедељак	14.10.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић
III	П3	Поставка свих основних тонова (си,ла) и Це-дур лествице. Рад на равномерном читању. Диктати по принципу Дандело.	понедељак	21.10.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић
IV	П4	Учење мотива за скокове у одређене ступањеве тоналитета. Ланац дурских квинтакорада.	понедељак	28.10.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић
V	П5	Рад на интонирању и опажању интервала и акорада.	понедељак	04.11.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић
VI	П6	Поставка Еф-дур лествице. Рад на ритмичком читању. Рад на	понедељак	11.11.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић

		транспозицији.						
VII	П7	Поставка Ге-дур лествице. Рад на равномерном и ритмичком читању у виолинском и бас кључу. Теорија музике.	понедељак	18.11.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић
VIII	П8	Утврђивање Це дур, Еф-дур и Ге-дур лествице. Рад на интонацији и опажању појединачних тонова, интервала и акорада. Теорија музике.	понедељак	25.11.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић
IX	П9	<i>Први колоквијум</i> – провера знања	понедељак	02.12.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић
X	П10	Хармонизација лествица (теоријски и практично). Поставка а мол лествице.	понедељак	09.12.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић
XI	П11	Поставка де мол лествице. Рад на равномерном и ритмичком читању у два кључа.	понедељак	16.12.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић
XII	П12	Диктати по принципу Дандело. Певање примера с листа. Мелодијско-ритмички диктати.	понедељак	23.12.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић
XIII	П13	<i>Други колоквијум</i> – провера знања	понедељак	30.12.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић
XIV	П14	Рад на певању и читању с листа. Рад на интонацији и опажању појединачних и групе тонова.	понедељак	13.01.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић
XV	П15	Припрема завршног испита.	понедељак	13.01.	12:00-13:30	учионица бр.2	2	др Саша Павловић

П1, П2,, П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

др Саша Павловић,
редовни професор