



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за солфеђо и музичку педагогију



Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Тематски семинар 1		Музичка умјетност	1	4	7		

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Наставник
I	П1	Преглед и утврђивање обрађених наставних области из предмета солфеђо и методка солфеђа.	Сриједа	02.10.2024.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.
II	П2	Преглед дипломских радова из методике солфеђа. Увод у педагошка истраживања.	Сриједа	09.10.2024.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.
III	П3	Тематски семинар – одабир теме. Увод у методологију писања семинарског рада. Рад на даљем развоју хармонског слуха.	Сриједа	16.10.2024.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.
IV	П4	Рад на хроматским модулацијама. Блумова таксономија. Предавање у вези са темом семинарског рад. Специфичне љествице.	Сриједа	23.10.2024.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.
V	П5	Интонирање и опажање акорада и септакорада.	Сриједа	30.11.2024.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.
VI	П6	Рад на изабраној теми семинарског рада.	Сриједа	06.11.2024.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.

VII	П7	Први колоквијум – провера знања	Сриједа	13.11.2024.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.
VIII	П8	Предавање у вези са изабраном темом за семинарски рад. Певање и читање с листа. Компоновање примера за певање с листа.	Сриједа	20.11.2024.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.
IX	П9	Метаритам - хетерометрија	Сриједа	27.11.2024.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.
X	П10	Консултације – тематски семинар 2	Сриједа	04.12.2024.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.
XI	П11	Рад на транспозицији. Рад на писању примера за ритмичко читање.	Сриједа	11.12.2024.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.
XII	П12	Етиде с клавирском пратњом и двоглас. Припрема презентације семинарског рада.	Сриједа	18.12.2024.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.
XIII	П13	Други колоквијум – провера знања	Сриједа	25.12.2024.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.
XIV	П14	Читање и певање с листа из уметничке литературе. Рад на импровизацији. Преглед семинарског рада.	Сриједа	15.01.2024.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.
XV	П15	Припрема завршног испита	Сриједа	15.01.2025.	09.45-10.30	Учионица бр.2 - барака	1	Др Саша Павловић, ред. проф.

П1, П2,, П15 – Предавање прво, Предавање друго,, Предавање петнаесто, Ч - Часова

ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:

Др Саша Павловић, ред. проф.