

Невена Кежић је умјетница која је у потпуности посвећена фигурацији и у њој проналази надахнуће за своје умјетничко истраживање. Опус који овом приликом презентује јавности обрађује сиже пса. Начин на који га ауторка третира пружа мноштво могућности како цртачких тако и техничко технолошких, а будући да је вођена унутрашњим нитима својих емоција гради визуелни склад и наговјештава оптимизам.

Пут до графичког листа је спор, он настаје полако и за његову реализацију је неопходна упорност, промишљеност, истрајност, преданост, велика посвећеност и доследност. Све то Невена посједује.

Конкретно, када се говори о умјетничкој графици, посебна пажња се мора обратити на материјал у коме је изведена. На путу од идеје до реализације постоји интензиван дијалог између умјетника и материјала на коме он своју намјеру доводи у стварност. Са умјетниковом алатком и специфичним особинама изабране технике креће његова инспирација, или прецизности, према отпору који материјал пружа или на који начин му се подаје, настаће коначна форма.

Комбинацијом различитих техника Невена отвара пут за инвентивна рјешења. Слојеви цртежа и боје на посебним матрицама ствараоцу нуде оптималне могућности за развијање властитих тежњи ка деликатном високом естетизованом ликовном изразу, у коме доминирају склад и перфекција реализације.

Изванредно техничко умијеће које је ауторка стекла реализацијом сваког новог графичког листа, указује и на методичност у раду. Такође се може примјетити да са сваким својим радом шири своје духовне видокруге, задржавајући при том целовитост свог унутрашњег свијета. Овим опусом доказала је да суверено влада изражајним могућностима графичких дисциплина, што има за посљедицу да је њен умјетнички рад високо вреднован на регионалној и међународној сцени.

Припадајући најмлађој генерацији нове умјетничке сцене, Невена Кежић носи велики потенцијал. Ова млада умјетница представља нам се као даровита личност која је на правом путу у трагању за самом собом. Такође, својим свеукупним испитивањем ликовне проблематике успјешно разрјешава и финализује своју мисао. Изложеним радовима Невена Кежић потврђује представу о себи као једном од перспективнијих умјетника млађе генерације са ових простора.

Горица Милетић- Омчикус