

АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊОЈ ЛУЦИ

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: ЛИКОВНЕ УМЈЕТНОСТИ

РАСПОРЕД ЧАСОВА ЗА ШКОЛСКУ МАСТЕР 2024/25. ГОДИНУ

Сем.	ПОНЕДЈЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
1	<p>13:00-17:00 Сликарство - Методе умјетничког истраживања 1 radoslav.tadic@au.unibl.org borjana.mrdja@au.unibl.org danko.brkic@au.unibl.org</p> <p>Сценографија и костимографија – изборни (у договору са предметним наставником) dragana.purkovic-macan@au.unibl.org</p>	<p>13:00-15:00 Цртеж - Методе умјетничког истраживања 1 radoslav.tadic@au.unibl.org borjana.mrdja@au.unibl.org danko.brkic@au.unibl.org</p> <p>13.00 Напредне технике у фотографији 1 - изборни (Кабинет Фотографије) drago.vejnovic@au.unibl.org</p> <p>од 15.00 Методологија израде научно/умјетничког рада</p> <p>Савремене тенденције у умјетности 20. и 21. вијека 1 (учионица за интермедијалну умјетност) saravujkovic@gmail.com</p>	<p>9.00 Менаџмент у култури – изборни natalija.trivic@au.unibl.org</p> <p>13:00 – 16:45 Графика – методе умјетничког истраживања 1 milan.krajnovic@au.unibl.org</p> <p>13:00-15:00 Цртеж - Методе умјетничког истраживања 1 - изборни radoslav.tadic@au.unibl.org borjana.mrdja@au.unibl.org danko.brkic@au.unibl.org</p> <p>15.00 Иконописање 1- изборни danko.brkic@au.unibl.org</p>	<p>09:00-12:45 Цртеж - Методе умјетничког истраживања 1 radoslav.tadic@au.unibl.org borjana.mrdja@au.unibl.org danko.brkic@au.unibl.org</p> <p>9:00 – 12:45 Графика – методе умјетничког истраживања 1 milan.krajnovic@au.unibl.org</p>	<p>Историја филма-изборни (онлајн) zordje@gmail.com (у договору са предметним наставником)</p> <p>Енглески језик – изборни jelena.brkic@au.unibl.org (у договору са предметним наставником)</p> <p>Методика наставе ликовне умјетности – изборни miroslav.drjaca@ff.unibl.org (у договору са предметним наставником)</p>

Сем.	ПОНЕДЈЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
II	<p>13:00-17:00 Сликарство - Методе умјетничког истраживања 2 radoslav.tadic@au.unibl.org borjana.mrdja@au.unibl.org danko.brkic@au.unibl.org</p> <p>Сценографија и костимографија – изборни (у договору са предметним наставником) dragana.purkovic-macan@au.unibl.org</p>	<p>13:00-15:00 Цртеж - Методе умјетничког истраживања 2 radoslav.tadic@au.unibl.org</p> <p>од 13.00 Напредне технике у фотографији 2 - изборни (Кабинет Фотографије) drago.vejnovic@au.unibl.org</p> <p>Од 15.00 Историја националне умјетности - изборни</p> <p>Савремене тенденције у умјетности 20. и 21. Вијека 2 (учионица за интермедијалну умјетност) saravujkovic@gmail.com</p>	<p>13:00 – 16:45 Графика – методе умјетничког истраживања 2 milan.krajnovic@au.unibl.org</p> <p>13:00-15:00 Цртеж - Методе умјетничког истраживања 2 - изборни radoslav.tadic@au.unibl.org borjana.mrdja@au.unibl.org danko.brkic@au.unibl.org</p> <p>15.00 Иконописање 2 danko.brkic@au.unibl.org</p>	<p>09:00-12:45 Цртеж - Методе умјетничког истраживања 2 radoslav.tadic@au.unibl.org borjana.mrdja@au.unibl.org danko.brkic@au.unibl.org</p> <p>09:00 – 12:45 Графика – методе умјетничког истраживања 2 milan.krajnovic@au.unibl.org</p>	