



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за глуму и позоришну режију



Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025	Сценски покрет 6	13ДГСР6	СПДУ	1	3	5	10	1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Наставник
I	П1	Комедија дел арте (примјена у Шекспировим дјелима)	Сриједа	19.2.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини, ред. проф.
II	П2	Комедија дел арте и Шекспир	Сриједа	26.2.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини
III	П3	Мачевање – примјена у драмским текстовима	Сриједа	5.3.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини
IV	П4	Мачевање – примјена	Сриједа	12. 3.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини
V	П5	Мачевање – примјена	Сриједа	19. 3.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини
VI	П6	Мачевање – примјена	Сриједа	26. 3.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини
VII	П7	Умјетник и дјело	Сриједа	2.4.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини
VIII	П8	Вајарство, обликовање	Сриједа	9. 4.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини
IX	П9	Сликарство, боје	Сриједа	16. 4.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини
X	П10	Музика, тијело, ноте	Сриједа	23. 4.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини
XI	П11	Архитектура	Сриједа	30. 4.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини
XII	П12	Невербалне етиде - ноге	Сриједа	7.5.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини
XIII	П13	Невербалне етиде - ноге	Сриједа	14. 5.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини
XIV	П14	Невербалне етиде - руке	Сриједа	21. 5.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини
XV	П15	Невербалне етиде - руке	Сриједа	28. 5.`25.	9.00 -10.30	Први спрат, бр.7	2	Др Рената Агостини

П1, П2, ..., П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч – Часова

ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежбе	Тип вјежби	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Сарадник
I	B1	ПВ	Комедија дел арте (примјена у Шекспировим дјелима)	Сриједа	19.2.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини, ред. проф.
II	B2	ПВ	Комедија дел арте и Шекспир	Сриједа	26.2.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини
III	B3	ПВ	Мачевање – примјена у драмским текстовима	Сриједа	5.3.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини
IV	B4	ПВ	Мачевање – примјена	Сриједа	12. 3.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини
V	B5	ПВ	Мачевање – примјена	Сриједа	19. 3.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини
VI	B6	ПВ	Мачевање – примјена	Сриједа	26. 3.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини
VII	B7	ПВ	Умјетник и дјело	Сриједа	2.4.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини
VIII	B8	ПВ	Вајарство, обликовање	Сриједа	9. 4.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини
IX	B9	ПВ	Сликарство, боје	Сриједа	16. 4.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини
X	B10	ПВ	Музика, тијело, ноте	Сриједа	23. 4.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини
XI	B11	ПВ	Архитектура	Сриједа	30. 4.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини
XII	B12	ПВ	Невербалне етиде - ноге	Сриједа	7.5.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини
XIII	B13	ПВ	Невербалне етиде - ноге	Сриједа	14. 5.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини
XIV	B14	ПВ	Невербалне етиде - руке	Сриједа	21. 5.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини
XV	B15	ПВ	Невербалне етиде - руке	Сриједа	28. 5.`25.	10.30-11.15	Први спрат, бр.7	1	Др Рената Агостини

B1, B2,, B15 – Вјежбе прве, Вјежбе друге, ..., Вјежбе петнаесте, ТВ – Теоријске вјежбе, ПВ – Практичне вјежбе, Ч - Часова

ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:

Др Рената Агостини, ред. проф.