

УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊАЛУЦИ
 АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
 СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: ДРАМСКИХ УМЈЕТНОСТИ
 ПРВИ ЦИКЛУС СТУДИЈА

ИСПИТНИ РОКОВИ АКАДЕМСКЕ 2025/26. ГОДИНЕ

Смјер	Предмет	Наставник	Титула	Звање	ЈАНУАРСКИ РОК 19. 1 - 13. 2. 2026.	АПРИЛСКИ РОК 20. 4 - 8. 5. 2026.	ЈУН-ЈУЛ. РОК 8. 6 - 3. 7. 2026.	СЕПТЕМБ. РОК 17. 8 - 11. 9. 2026.	ОКТОБАРСКИ РОК 14. 9 - 30. 9. 2026.
1. година									
А Н И М И Р А Н И Ф И Л М	Анимација 1,2	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	28. 1. и 11. 2. 2026. у 12.30	6. 5. 2026. у 12. 30	17. 6. и 1. 7. у 12.30	26. 8. и 9. 9. у 12.30	30.9. 2026. у 12.30
	Цртање 1,2	Радослав Тадић	др	ванр. проф.	19. 1. и 10. 2. 2026. у 11.00	22. 4. 2026. у 11.00	8. 6. и 3. 7. 2026. у 11.00	17. 8. и 9. 9. 2026. у 11.00	30. 9. у 11.00
	Развој филмске анимације 1,2	Горан Дујаковић	ма	ред. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026. у 12. 30	8. 5. 2026. у 12. 30	19. 6. и 3. 7. 2026. у 12.30	28. 8. и 11.9. 2026. у 12.30	18. 9. 2026. у 12.30
	Фотографија 1,2	Драго Вејновић	ма	ванр. проф.	20.1. и 3.2. 2026. у 13.00	22.4.2026. у 13.00	9.6. 2026. у 13.00 23.6. 2026. у 13.00	25. 8. 2026 у 13.00 8. 9. 2026. у 13.00	29. 9. 2026. у 13.00
	Вајање	Радош Антонијевић	др	ред. проф.	21. 1. и 4. 2. 2026. у 12.00	22. 4. 2026. у 10.00	10. 6. и 19. 7. у 12. 00	2. 9. и 11. 9. 2026. у 12.00	
	Цртачке и сликарске технике и материјали	Данко Бркић	мр	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 9.00	21. 4. 2026. у 11.00	12. 6. и 26. 6. у 9.00	28. 8. и 10. 9. у 9.00	25. 9. у 9.00
	Историја умјетности 1,2	Љиљана Шево	др	ред. проф.	20. 1. и 3. 2. 2026. у 12.00	22. 4. 2026. у 12.00	9. 6. и 23. 6. 2026. у 12.00	27. 8. и 10. 9. 2026. у 12.00	29. 9. 2026. у 12.00
	Компјутерски генерисана слика	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	22. 1. и 5. 2. 2026. у 10.30	23. 4. 2026. у 10.30	11. и 25. 6. 2026. у 10.30	20. 8. и 3. 9. 2026. у 10.30	17. 9. 2026. у 10.30
	Увод у видео игре	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	22. 1. и 5. 2. 2026. у 9.00	23. 4. 2026. у 9.00	11. и 25. 6. 2026. у 9.00	20. 8. и 3. 9. 2026. у 9.00	17. 9. 2026. у 9.00
Пластична анатомија 1,2	Новак Демонић	мр	ред. проф.	21. 1. и 4. 2. 2026. у 9.00	22. 4. 2026. у 9.00	10. и 24. 6. 2026. у 9.00	18. 8. и 2. 9. 2026. у 9.00	23. 9. 2026. у 9.00	
С Н И	Основе музичке писмености 1	Саша Павловић	др	ред. проф.	28. 1. и 10. 2. 2026. у 13.00	21. 4. у 13.00	9. и 23. 6. 2026. у 13.00	25. 8. и 8. 9. 2026. у 13.00	29. 9. 2026. у 11.00
	Камера 1	Драшко Гајић	ма	ред. проф.	27. 1. и 9. 2. 2026. у 10.00	28.4.2026. у 09.00	16.6 и 30.6. 2026 у 10.00	24. 8. и 7. 9. 2026. у 10.00	22.09.2026. у 10.00

М А Њ Е И Д И З А Ј Н З В У К А	Историја филма 1	Срђан Радаковић (Дујаковић)	др	доцент	28. 1. и 11. 2. 2026. у 10.00	6. 5. 2026. у 17. 00	10. 6. и 24. 6. 2026. у 10.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 10.00	23. 9. 2026. у 10.00
	Акустика 1	Јован Галић	др	ред. проф.	29.1. и 12. 2. 2026. у 15.00	23. 4. 2026. у 15.00	18.6. и 2. 7. 2026. у 15.00	27. 8. и 10. 9. у 15.00	24.9. у 15.00
	Аудио техника 1	Јован Галић	др	ред. проф.	29.1. и 12. 2. 2026. у 15.00	23. 4. 2026. у 15.00	18.6. и 2. 7. 2026. у 15.00	27. 8. и 10. 9. у 15.00	24.9. у 15.00
	Технологија аудио визуелних медија 1	Јован Галић	др	ред. проф.	30.1. и 13. 2. 2026. у 15.00	24. 4. 2026. у 15.00	19.6. и 3. 7. 2026. у 15.00	28. 8. и 11. 9. у 15.00	25.9. у 15.00
	Говорна култура 1	Биљана Ђуровић	др	ред. проф.	22. 1. и 6. 2. 2026.	24. 4. 2026.	12. и 26. 6. 2026.	31. 8. и 10. 9. 2026.	28. 9. 2026.
	Снимање и дизајн звука 1, 2	Зоран Максимовић	др	ред. проф.	29. 1. 2026 и 12. 2. 2026 у 12:00	23. 4. 2026 у 12:00	8. 6. 2026 и 2. 7. 2026 у 12:00	17. 8. 2026 и 10. 9. 2026 у 12:00	29. 9. 2026 у 12:00
Г Л У М А	Глума 1, 2	Жељко Ђукић	ма	ред. проф.	19. 1. 2026. у 18.00 и 13. 2. 2026.	4. 5. 2026. у 16. 30	8. 6. 2026. и 25. 6. 2026. у 18.00	24. 8. и 7. 9. 2026.	21. 9. 2026.
	Сценски говор с основама српског језика 1, 2	Биљана Ђуровић	ма	ред. проф.	22. 1. и 6. 2. 2026.	24. 4. 2026.	12. и 26. 6. 2026.	31. 8. и 10. 9. 2026.	28. 9. 2026.
	Техника гласа 1, 2	Лидија Пајић	ма	ванр. проф.	22. 1. и 3. 2. у 12. 30	21. 4. у 12.30	9. и 23. 6. 2026. у 12.30	18. 8. и 1. 9. 2026. у 12.30	15. 9. 2026. у 12.30
	Сценски покрет 1, 2	Рената Агостини	др	ред. проф.	21. 1. и 4. 2. 2026. у 11.00	5. 5. 2026. у 11.00	10. 6. и 19. 6. 2026. у 11.00	19. 8. и 9. 9. 2026. у 11.00	30.9. 2026. у 11.00
	Сценске игре 1, 2	Снежана Бијелић	др	ред. проф.	27. 1. и 10. 2. 2026. у 10.00	21. 4. 2026. у 10.00	9. и 30. 6. 2026. у 10.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 10.00	28. 9. 2026. у 10.00
	Сценска акробатика 1,2	Снежана Бијелић	др	ред. проф.	27. 1. и 10. 2. 2026. у 10.00	21. 4. 2026. у 10.00	9. и 30. 6. 2026. у 10.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 10.00	28. 9. 2026. у 10.00
	Историја српске драме и позоришта 1	Лука Кеџман	др	ред. проф.	20. 01. и 3. 2. 2026. у 9.00 студио 23	28. 4. 2026. у 8.30	16. и 30. 6. 2026. у 9.00	25. 8. и 8. 9. 2026. у 9.00	29. 9. 2026. у 9.00
	Историја свјетске драме и позоришта 1	Наташа Глишић	др	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00 уч 1	23. 4. 2026. у 10.00	11. и 24. 6. 2026. у 10.00 уч. 1	20. 8. и 3. 9. 2026. у 10.00 уч. 1	23. 9. 2026. у 10.00 уч. 1
	Историја свјетске драме и позоришта 2	Наташа Глишић	др	ред. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026. у 10.00 уч 1	23. 4. 2026. у 10.00	12. и 25. 6. 2026. у 10.00 уч. 1	21. 8. и 4. 9. 2026. у 10.00 уч. 1	24. 9. 2026. у 10.00 уч. 1
Позоришна и радио драматургија 1, 2	Милан Гајић	ма	доцент	21. 1. 2026. у 11.00 и 4. 2. 2026. у 11.00	29. 4. 2026. у 11.00	10. 6. и 1. 7. 2026. у 11.00	19. 8. и 2. 9. 2026. у 11.00	16. 9. 2026. у 11.00	

Д Р А М А Т У Р Г И Ј А	Филмски и ТВ сценарио 1, 2	Марио Ђулум	ма	ред. проф.	28. 1. и 11. 2. 2026. у 10.00	7. 5. 2026. у 10.00	18. 6. 2026. у 10.00 и 2. 7. 2026. у 10.00	27. 8. и 10. 9. 2026. у 10.00	17. 9. 2026. у 10.00
	Позоришна и радио режија 1, 2	Горан Дамјанац	ма	доцент	19. 1. и 2. 2. 2026. у 13.00	20. 4. 2026. у 13.00	8. и 22. 6. 2026. у 13.00	24. 8. и 7. 9. 2026. у 13.00	28. 9. 2026. у 13.00
	Историја свјетске драме и позоришта 1	Наташа Глишић	др	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00 уч 1	23. 4. 2026. у 10.00	11. и 24. 6. 2026. у 10.00 уч. 1	20. 8. и 3. 9. 2026. у 10.00 уч. 1	23. 9. 2026. у 10.00 уч. 1
	Историја свјетске драме и позоришта 2	Наташа Глишић	др	ред. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026. у 10.00 уч 1	23. 4. 2026. у 10.00	12. и 25. 6. 2026. у 10.00 уч. 1	21. 8. и 4. 9. 2026. у 10.00 уч. 1	24. 9. 2026. у 10.00 уч. 1
	Историја српске драме и позоришта 1, 2	Лука Кеџман	др	ред. проф.	20. 01. и 3. 2. 2026. у 9.00 студио 23	28. 4. 2026. у 8.30	16. и 30. 6. 2026. у 9.00	25. 8. и 8. 9. 2026. у 9.00	29. 9. 2026. у 9.00
	Историја филма 1, 2	Срђан Радаковић	др	доц.	23. 1. и 6. 2. 2026. у 9.00	25. 4. 2026. у 9.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 9.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 9.00	30. 9. 2026. у 9.00
	Филмска и ТВ режија 1, 2	Марко Шипка	ма	доцент	27. 1. и 4. 2. 2026. у 10.00	8. 5. 2026. у 10.00	17. 6. и 29. 6. 2026. у 10.00у	26. 8. и 9. 9. у 10.00	18. 9. 2026. у 10.00
	Сценски говор са основама сепског језика 1, 2	Биљана Ђуровић	ма	ред. проф.	22. 1. и 6. 2. 2026.	24. 4. 2026.	12. и 26. 6. 2026.	31. 8. и 10. 9. 2026.	28. 9. 2026.
К А М Е Р А	Камера 1, 2	Драшко Гајић	ма	ред. проф.	26.1. и 9. 2. 2026. у 10.00	27.4.2026 у 10.00	15.06.и 29.06. у 10.00	24.8. и 07.9.2026 у 10.00	21.9.2026. у 10.00
	Историја драме и позоришта 1, 2	Лука Кеџман	др	ред. проф.	20. 01. и 3. 2. 2026. у 9.00 студио 23	28. 4. 2026. у 8.30	16. и 30. 6. 2026. у 9.00	25. 8. и 8. 9. 2026. у 9.00	29. 9. 2026. у 9.00
	Основи снимања и дизајна звука 1, 2	Зоран Максимовић	др	ред. проф.	30. 1. 2026 и 13. 2. 2026 у 12:00	24. 4. 2026 у 12:00	5. 6. 2026 и 3. 7. 2026 у 12:00	18. 8. 2026 и 11.09.2026 у 12:00	30. 9. 2026 у 12:00
	Технологија аудиовизуелних медија 1, 2	Јован Галић	др	доцент	30.1. и 13. 2. 2026. у 15.00	24. 4. 2026. у 15.00	19.6. и 3. 7. 2026. у 15.00	28. 8. и 11. 9. у 15.00	25.9. у 15.00
	Историја филма 1, 2	Срђан Радаковић	др	доцент	22. 1. и 6. 2. 2026. у 9.00	25. 4. 2026. у 9.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 9.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 9.00	30. 9. 2026. у 9.00
	ФТВ режија 1, 2	Горан Дујаковић	ма	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 12.00	6. 5. 2026. у 12.00	18. 6. и 2. 7. 2026. у 12.00	20. 8. и 3. 9. 2026. у 12.00	24. 9. 2026. у 12.00
	Монтажа 1, 2	Предраг Солумун	ма	ред. проф.	22. 1. и 5. 2. 2026. у 14. 30	30. 4. 2024. у 14. 30	11. 6. и 25. 6. 2026. у 14.30	27. 8. и 10. 9. 2026. у 14.30	17. 10. 2026. у 14.30

	Фотографија 1, 2	Драго Вејновић	ма	ред. проф.	20.1. и 3.2. 2026. у 13.00	22.4.2026. у 13.00	9.6. 2026. у 13.00 23.6. 2026. у 13.00	25. 8. 2026 у 13.00 8. 9. 2026. у 13.00	29. 9. 2026. у 13.00
М О Н Т А Ж А	Монтажа 1, 2	Предраг Солонун	ма	ред. проф.	26.1. и 9. 2. 2026. у 10.00	27.4.2026 у 10.00	15.06.и 29.06. у 10.00	24.8. и 07.9.2026 у 10.00	21.9.2026. у 10.00
	Историја драме и позоришта	Лука Кецман	др	ред. проф.	20. 01. и 3. 2. 2026. у 9.00 студио 23	28. 4. 2026. у 8.30	16. и 30. 6. 2026. у 9.00	25. 8. и 8. 9. 2026. у 9.00	29. 9. 2026. у 9.00
	Осниви снимања и дизајна звука 1, 2	Зоран Максимовић	др	ред. проф.	30. 1. 2026 и 13. 2. 2026 у 12:00	24. 4. 2026 у 12:00	5. 6. 2026 и 3. 7. 2026 у 12:00	18. 8. 2026 и 11.09.2026 у 12:00	30. 9. 2026 у 12:00
	Технологија аудиовизуелних медија 1, 2	Јован Галић	др	доцент	30.1. и 13. 2. 2026. у 15.00	24. 4. 2026. у 15.00	19.6. и 3. 7. 2026. у 15.00	28. 8. и 11. 9. у 15.00	25.9. у 15.00
	ФТВ режија 1, 2	Горан Дујаковић	ма	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 12.00	6. 5. 2026. у 12.00	18. 6. и 2. 7. 2026. у 12.00	20. 8. и 3. 9. 2026. у 12.00	24. 9. 2026. у 12.00
	Камера 1, 2	Драшко Гајић	ма	ред. проф.	28.1. и 11. 2. 2026. у 10.00	29.4.2026 у 10.00	17.06.и 01.07. у 10.00	26.8. и 09.9.2026 у 10.00	23.9.2026. у 10.00
	ФТВ сценарио 1, 2	Марио Ђулум	ма	ред. проф.	27. 1. 2026. и 10. 2. 2026. у 11.00	5. 5. 2026. у 11.00	10. и 24. 6. 2026. у 11.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 11.00	15. 9. 2026. у 11.00
	Историја филма 1, 2	Срђан Радаковић	др	доцент	22. 1. и 6. 2. 2026. у 9.00	25. 4. 2026. у 9.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 9.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 9.00	30. 9. 2026. у 9.00
Ф Т В Р Е Ж И Ј А	Филмска и ТВ режија 1, 2	Саша Хајдуковић	ма	ванр. проф.	26.1. и 9. 2. 2026. у 10.00	27.4.2026 у 10.00	15.06.и 29.06. у 10.00	24.8. и 07.9.2026 у 10.00	21.9.2026. у 10.00
	Историја драме и позоришта	Лука Кецман	др	ред. проф.	20. 01. и 3. 2. 2026. у 9.00 студио 23	28. 4. 2026. у 8.30	16. и 30. 6. 2026. у 9.00	25. 8. и 8. 9. 2026. у 9.00	29. 9. 2026. у 9.00
	Основи снимања и дизајна звука 1, 2	Зоран Максимовић	др	ред. проф.	30. 1. 2026 и 13. 2. 2026 у 12:00	24. 4. 2026 у 12:00	5. 6. 2026 и 3. 7. 2026 у 12:00	18. 8. 2026 и 11.09.2026 у 12:00	30. 9. 2026 у 12:00
	Технологија аудиовизуелних медија 1, 2	Јован Галић	др	доцент	30.1. и 13. 2. 2026. у 15.00	24. 4. 2026. у 15.00	19.6. и 3. 7. 2026. у 15.00	28. 8. и 11. 9. у 15.00	25.9. у 15.00
	Камера 1, 2	Драшко Гајић	ма	ред. проф.	28.1. и 11. 2. 2026. у 10.00	29.4.2026 у 10.00	17.06.и 01.07. у 10.00	26.8. и 09.9.2026 у 10.00	23.9.2026. у 10.00
	Историја филма 1,2	Срђан Радаковић	др	доцент	22. 1. и 6. 2. 2026. у 9.00	25. 4. 2026. у 9.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 9.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 9.00	30. 9. 2026. у 9.00
	Монтажа 1, 2	Предраг Солонун	ма	ред. проф.	22. 1. и 5. 2. 2026. у 14. 30	30. 4. 2024. у 14. 30	11. 6. и 25. 6. 2026. у 14.30	27. 8. и 10. 9. 2026. у 14.30	17. 10. 2026. у 14.30
	Филмски и ТВ сценарио 1, 2	Марио Ђулум	ма	ред. проф.	27. 1. 2026. и 10. 2. 2026. у 11.00	5. 5. 2026. у 11.00	10. и 24. 6. 2026. у 11.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 11.00	15. 9. 2026. у 11.00

2. година

А Н И М И Р А Н И Ф И Л М	Анимација 3, 4	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	28. 1. и 11. 2. 2026. у 15.00	6. 5. 2026. у 15.00	17. 6. и 1. 7. у 15.00	26. 8. и 9. 9. 2026. у 15.00	30.9. 2026. у 15.00
	Графика 1,2	Зоран Бановић	мр	ред. проф.	27. 1. и 10. 2. 2026.	21. 4. 2026. у 11.00	16. и 30. 6. 2026. у 11.00	25. 8. и 8. 9. 2026. у 11.00	22. 9. 2026. у 11.00
	Компјутерско моделовање	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	22. 1. и 5. 2. 2026. у 12.00	23. 4. 2026. у 12.00	11. и 25. 6. 2026. у 12.00	20. 8. и 3. 9. 2026. у 12.00	17. 9. 2026. у 12.00
	Камера и монтажа 1, 2	Драшко Гајић и Предраг Солумун	ма	ред. проф.	28. 1. и 11. 2. 2026. у 10.00	29. 4. 2026. у 10.00	17. 6. и 1. 7. у 10.00	26. 8. и 9. 9. 2026. у 10.00	23.9. 2026. у 10.00
	Сликање 1, 2	Јелена Каришић	др	ред. проф.	21.1. у 11.00 и 4. 2. 2026. у 12.00	20. 4. 2026. у 12.00	17. 6. у 11.00 и 30. 6. у 12.00	28. 8. и 11. 9. у 12.00	29. 9. у 12.00
	Сценарио анимираног филма	Милан Гајић	ма	доцент	20. 1. 2026. и 3. 2. 2026. у 13.30	28. 4. 2026. у 13.30	10. и 24. 6. 2026. у 13.30	18. 8. и 1. 9. 2026. у 13.30	15. 9. 2026. у 13.30
	Историја умјетности 3, 4	Синиша Видаковић	др	ред. проф.	19. 1. и 2. 2. 2026. у 8.00	20. 4. 2026. у 8.00	8. 6. и 22. 6. 2026. у 8.00	28. 8. и 11. 9. 2026. у 8.00	29. 9. 2026. у 8.00
	Технике анимације 1,2	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	19. 1. и 2. 2. 2026. у 15.45	20. 4. 2026. у 15.45	8. и 22. 6. 2026. у 15.45	17. и 31. 8. 2026. у 15.45	14. 9. 2026. у 15.45
С Н И М А Њ Е И Д З И В З У А К Ј А Н	Музички инструменти 1	Зоран Николић	мр	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 9.00	23. 4. 2026. у 9.00	18. 6. и 2. 7. 2026. у 9.00	20. 8. и 3. 9. 2026. у 9.00	17. 9. 2026. у 9.00
	Монтажа 1, 2	Предраг Солумун	ма	ред. проф.	22. 1. и 5. 2. 2026. у 14. 30	30. 4. 2024. у 14. 30	11. 6. и 25. 6. 2026. у 14.30	27. 8. и 10. 9. 2026. у 14.30	17. 10. 2026. у 14.30
	Музика кроз вијекове 1,2	Ира Проданов	др	ред. проф.	28. 1. и 10. 2. 2026. у 8.00	22. 4. 2026. у 8.00	17. 6. и 1. 7. 2026. у 8.00		
	Монтажа звука 1, 2	Зоран Максимовић	др	ред. проф.	29. 1. 2026 и 12. 2. 2026 у 12:00	23. 4. 2026 у 12:00	8. 6. 2026 и 2. 7. 2026 у 12:00	17. 8. 2026 и 10. 9. 2026 у 12:00	29. 9. 2026 у 12:00
	Основи филмске и ТВ продукције 1, 2	Ђорђе Врањеш	ма	доцент	21.1. и 13. 2. 2026. у 9.00 уч. 1	22. 4. 2026. у 9.00 уч. 1	10. 6. и 3. 7. у 9.00 уч. 1	19. 8. и 4. 9. 2026. у 9.00 уч. 1	30. 9. 2026. у 9.00 уч. 1
	Филмска и ТВ режија 1, 2	Марко Шипка	ма	доцент	27. 1. и 4. 2. 2026. у 10.00	8. 5. 2026. у 10.00	17. 6. и 29. 6. 2026. у 10.00у	26. 8. и 9. 9. у 10.00	18. 9. 2026. у 10.00
	Филмски и ТВ сценарио 1, 2	Марио Ђулум	ма	ред. проф.	20. 1. и 3. 2. 2026. у 11.30	29. 4. 2026. у 11.30	11. 6. 2026. у 11.30 и 24. 6. 2026.	27. 8. и 10. 9. 2026. у 11.30	17. 9. 2026. у 11.30
	Снимање и дизајн звука 3, 4	Зоран Максимовић	др	ред. проф.	30. 1. 2026 и 13. 2. 2026 у 12:00	24. 4. 2026 у 12:00	9. 6. 2026 и 3. 7. 2026 у 12:00	18. 8. 2026 и 11.09.2026 у	30. 9. 2026 у 12:00
	Глума 3, 4	Жељко Митровић		ред. проф.	27. 1. и 13. 2. 2026.	21. 4.2026.	8. и 29. 6. 2026.	1. и 11. 9. 2026.	30. 9. 2026.

Г Л У М А	Сценски говор с основама српског језика 3, 4	Биљана Ђуровић	ма	ред. проф.	22. 1. и 6. 2. 2026.	24. 4. 2026.	12. и 26. 6. 2026.	31. 8. и 10. 9. 2026.	28. 9. 2026.
	Техника гласа 3, 4	Лидија Пајић	ма	ванр. проф.	22. 1. и 3. 2. у 12. 30	21. 4. у 12.30	9. и 23. 6. 2026. у 12.30	18. 8. и 1. 9. 2026. у 12.30	15. 9. 2026. у 12.30
	Сценски покрет 3, 4	Рената Агостини	др	ред. проф.	21. 1. и 4. 2. 2026. у 11.00	5. 5. 2026. у 11.00	10. 6. и 19. 6. 2026. у 11.00	19. 8. и 9. 9. 2026. у 11.00	30.9. 2026. у 11.00
	Сценске игре 3, 4	Снежана Бијелић	др	ред. проф.	27. 1. и 10. 2. 2026. у 10.00	21. 4. 2026. у 10.00	9. и 30. 6. 2026. у 10.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 10.00	28. 9. 2026. у 10.00
	Сценска акробатика 3, 4	Снежана Бијелић	др	ред. проф.	27. 1. и 10. 2. 2026. у 10.00	21. 4. 2026. у 10.00	9. и 30. 6. 2026. у 10.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 10.00	28. 9. 2026. у 10.00
	Историја српске драме и позоришта 1, 2, 3, 4	Лука Кеџман	др	ред. проф.	20. 01. и 3. 2. 2026. у 9.00 студио 23	28. 4. 2026. у 8.30	16. и 30. 6. 2026. у 9.00	25. 8. и 8. 9. 2026. у 9.00	29. 9. 2026. у 9.00
	Историја свјетске драме и позоришта 1, 3	Наташа Глишић	др	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00 уч 1	23. 4. 2026. у 10.00	11. и 24. 6. 2026. у 10.00 уч. 1	20. 8. и 3. 9. 2026. у 10.00 уч. 1	23. 9. 2026. у 10.00 уч. 1
	Историја свјетске драме и позоришта 2, 4	Наташа Глишић	др	ред. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026. у 10.00 уч 1	23. 4. 2026. у 10.00	12. и 25. 6. 2026. у 10.00 уч. 1	21. 8. и 4. 9. 2026. у 10.00 уч. 1	24. 9. 2026. у 10.00 уч. 1
П Р О Д У К Ц И Ј А	Позоришна и радио продукција 3, 4	Соња Ђурић	ма	доцент	19. 1. и 9. 2. 2026. у 14.15. уч. 1	20. 4. 2026. у 14.15. уч. 1	8. и 29. 6. 2026. у 14.15. уч. 1	24. 8. и 7. 9. 2026. уч. 1	28. 9. 2026. у 14.00 уч. 1
	Филмска и ТВ продукција 3, 4	Ђорђе Врањеш	ма	доцент	21.1. и 13. 2. 2026. у 11.00 уч. 1	22. 4. 2026. у 11.00 уч. 1	10. 6. и 3. 7. у 11.00 уч. 1	19. 8. и 4. 9. 2026. у 11.00 уч. 1	30. 9. 2026. у 11.00 уч. 1
	Менаџмент у култури 1, 2	Наталија Тривић	др	доцент	29. 1. и 12. 2. 2026. у 13.00	23. 4. 2026. у 13.00	11. 6. и 2. 7. 2026. у 13.00	27. 8. и 10. 9. 2026. у 13.00	24. 9. 2026. у 13.00
	Историја свјетске драме и позоришта 1,3	Наташа Глишић	др	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00 уч 1	23. 4. 2026. у 10.00	11. и 24. 6. 2026. у 10.00 уч. 1	20. 8. и 3. 9. 2026. у 10.00 уч. 1	23. 9. 2026. у 10.00 уч. 1
	Историја свјетске драме и позоришта 2, 4	Наташа Глишић	др	ред. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026. у 10.00 уч 1	23. 4. 2026. у 10.00	12. и 25. 6. 2026. у 10.00 уч. 1	21. 8. и 4. 9. 2026. у 10.00 уч. 1	24. 9. 2026. у 10.00 уч. 1
	Историја српске драме и позоришта 1, 2, 3, 4	Лука Кеџман	др	ред. проф.	20. 01. и 3. 2. 2026. у 9.00 студио 23	28. 4. 2026. у 8.30	16. и 30. 6. 2026. у 9.00	25. 8. и 8. 9. 2026. у 9.00	29. 9. 2026. у 9.00
	Историја филма 1, 2, 3, 4	Срђан Радаковић	др	доц.	22. 1. и 6. 2. 2026. у 12.00	25. 4. 2026. у 12.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 12.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 12.00	30. 9. 2026. у 12.00
	Позоришна и радио режија 1, 2	Горан Дамјанац	ма	доцент	27. 1. и 10. 2. 2026. у 12.00	28. 4. 2026. у 12.30	9. и 23. 6. 2026. у 12.00	25. 8. и 8. 9. 2026. у 12.00	22. 9. 2026. у 12.00
	Филмска режија 1, 2	Марко Шипка	ма	доцент	27. 1. и 4. 2. 2026. у 10.00	8. 5. 2026. у 10.00	17. 6. и 29. 6. 2026. у 10.00у	26. 8. и 9. 9. у 10.00	18. 9. 2026. у 10.00
	Рачуноводство за неекономисте	Предраг Гајић	др	ред. проф.	26.1. и 11.2.2026. у 10.00				

3. година

К А М Е Р А	Камера 5,6	Драшко Гајић	ма	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00	30.04.2026. у 10.00	18.6. и 02.7. 2026 у 10.00	27.8. и 10.09. 2026 у 10.00	25.9.2026. у 10.00
	Филмска и ТВ режија 5, 6	Горан Дујаковић	ма	ред. проф.	28. 1. и 11. 2. 2026. у 12.00	6. 5. 2026. у 15. 30	17. 6. и 1. 7. 2026. у 10.00	19. 8. и 2. 9. 2026. у 10.00	23. 9. 2026. у 10.00
	Монтажа 5, 6	Предраг Солумун	ма	ред. проф.	21. 1. и 4. 2. 2026. у 11. 30	29. 4. 2024. у 11. 30	10. 6. и 24. 6. 2026. у 11.30	26. 8. и 9. 9. 2026. у 11.30	16. 10. 2026. у 11.30
	Телевизијско новинарство 1, 2	Владимир Баровић	др	ред. проф.					
	Историја филма 3,4,5,6	Срђан Радаковић	др	доцент	22. 1. и 6. 2. 2026. у 15.00	25. 4. 2026. у 16.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 15.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 15.00	30. 9. 2026. у 15.00
	Анимација 1, 2, 3, 4	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	27. 1. и 10. 2. 2026. у 16.00	28. 4. 2026. у 16.00	16. и 30. 6. 2026. у 16.00	25. 8. и 8. 9. 2026. у 16.00	22. 9. 2026. у 16.00
	Фотографија 5, 6	Драго Вејновић	ма	ред. проф.	20.1. и 3.2. 2026. у 13.00	22.4.2026. у 13.00	9.6. 2026. у 13.00 23.6. 2026. у 13.00	25. 8. 2026 у 13.00 8. 9. 2026. у 13.00	29. 9. 2026. у 13.00
	Енглески језик 1	Јелена Бркић	ма	наставник	22. 1. и 5. 2. 2026. у 10.00	22. 4. 2026. у 8.30	10. и 24. 6. у 9.00	26. 8. и 10. 9. у 9.00	16. 9. у 9.00
	Теорија форме и простора	Синиша Видаковић	др	ред. проф.	19. 1. и 2. 2. 2026. у 8.00	20. 4. 2026. у 8.00	8. 6. и 22. 6. 2026. у 8.00	28. 8. и 11. 9. 2026. у 8.00	29. 9. 2026. у 8.00
М О Н Т А Ж А	Монтажа 5, 6	Предраг Солумун	ма	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00	30.04.2026. у 10.00	18.6. и 02.7. 2026 у 10.00	27.8. и 10.09. 2026 у 10.00	25.9.2026. у 10.00
	Филмска и ТВ режија 5, 6	Горан Дујаковић	ма	ред. проф.	28. 1. и 11. 2. 2026. у 12.00	6. 5. 2026. у 15. 30	17. 6. и 1. 7. 2026. у 10.00	19. 8. и 2. 9. 2026. у 10.00	23. 9. 2026. у 10.00
	Камера 5,6	Драшко Гајић	ма	ред. проф.	27. 1. и 9. 2. 2026. у 12.00	28.4.2026. у 12.00	16.6 и 30.6. 2026 у 12.00	24. 8. и 7. 9. 2026. у 12.00	22.09.2026. у 12.00
	Монтажа звука 3, 4	Зоран Максимовић	др	ред. проф.	29. 1. 2026 и 12. 2. 2026 у 12:00	23. 4. 2026 у 12:00	8. 6. 2026 и 2. 7. 2026 у 12:00	17. 8. 2026 и 10. 9. 2026 у 12:00	29. 9. 2026 у 12:00
	Примјењена музика	Давид Мاستикоса	др	доцент	20. 1. и 10. 2. 2026.	28. 4. 2026.	9. 6. и 30. 6. 2026.	01.09. 2026.	29. 9. 2026.
	Анимација 1,2	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 8.30	7. 5. 2026. у 8.30	18. 6. и 2. 7. 2026. у 8.30	27. 8. и 10. 9. 2026. у 8.30	28. 9. 2026. у 8.30
	Рад с глумцем	Саша Хајдуковић	ма	ванр. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026. у 10.00	8. 5.2026. у 10.00	12.6. и 26. 6. 2026 у 10.00	21. 8. и 4. 9. 2026 у 10.00	26.9. 2026. у 10.00

	Историја филма 3, 4, 5,6	Срђан Радаковић	др	доцент	22. 1. и 6. 2. 2026. у 15.00	25. 4. 2026. у 16.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 15.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 15.00	30. 9. 2026. у 15.00
	Психологија 1, 2	Милена Пашић	др	ванр. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00	7. 5. 2026. у 10.00	18. 6. и 2. 7. 2026. у 10.00	27.8. и 10. 9. 2026. у 10.00	24. 9. у 10.00
Ф Т В Р Е Ж И Ј А	Филмска и ТВ режија 5, 6	Саша Хајдуковић	ма	ванр. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00	30.04.2026. у 10.00	18.6. и 02.7. 2026 у 10.00	27.8. и 10.09. 2026 у 10.00	25.9.2026. у 10.00
	Камера 5,6	Драшко Гајић	ма	ред. проф.	27. 1. и 9. 2. 2026. у 12.00	28.4.2026. у 12.00	16.6 и 30.6. 2026 у 12.00	24. 8. и 7. 9. 2026. у 12.00	22.09.2026. у 12.00
	Монтажа 5, 6	Предраг Солонун	ма	ред. проф.	21. 1. и 4. 2. 2026. у 11. 30	29. 4. 2024. у 11. 30	10. 6. и 24. 6. 2026. у 11.30	26. 8. и 9. 9. 2026. у 11.30	16. 10. 2026. у 11.30
	Анимација 1,2	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 8.30	7. 5. 2026. у 8.30	18. 6. и 2. 7. 2026. у 8.30	27. 8. и 10. 9. 2026. у 8.30	28. 9. 2026. у 8.30
	Рад с глумцем	Саша Хајдуковић	ма	ванр. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026. у 10.00	8. 5.2026. у 10.00	12.6. и 26.6. 2026 у 10.00	21. 8. и 4. 9. 2026 у 10.00	26.9. 2026. у 10.00
	Сценографија и костимографија 1 и 2	Драгана Пурковић Мацан	др	ред. проф.	20. 1. и 3. 2. 2026. у 9.00	21. 4. 2026. у 9.00	9. и 23. 6. 2026. у 9.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 9.00	22. 9. 2026. у 9.00
	Историја филма 3, 4, 5, 6	Срђан Радаковић	др	доцент	22. 1. и 6. 2. 2026. у 15.00	25. 4. 2026. у 16.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 15.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 15.00	30. 9. 2026. у 15.00
	Историја умјетности 3, 4	Синиша Видаковић	др	ред. проф.	19. 1. и 2. 2. 2026. у 8.00	20. 4. 2026. у 8.00	8. 6. и 22. 6. 2026. у 8.00	28. 8. и 11. 9. 2026. у 8.00	29. 9. 2026. у 8.00
	Историја драме и позоришта 3	Наташа Глишић	др	ред. проф.	29. 1. 12. 2. у 10. 00 уч. 1	23. 4. 2026. у 10.00	11. и 24. 6. 2026. у 10.00 уч. 1	20. 8. и 3. 9. 2026. у 10.00 уч. 1	23. 9. 2026. у 10.00 уч. 1
	Историја драме и позоришта 4	Наташа Глишић	др	ред. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026. у 10.00 уч 1	23. 4. 2026. у 10.00	12. и 25. 6. 2026. у 10.00 уч. 1	21. 8. и 4. 9. 2026. у 10.00 уч. 1	24. 9. 2026. у 10.00 уч. 1
	Телевизијско новинарство 1, 2	Владимир Баровић	др	ред. проф.					
	Сценски покрет 1, 2	Рената Агостини	др	ред. проф.	21. 1. и 4. 2. 2026. у 11.00	5. 5. 2026. у 11.00	10. 6. и 19. 6. 2026. у 11.00	19. 8. и 9. 9. 2026. у 11.00	30.9. 2026. у 11.00
	Психологија 1, 2	Милена Пашић	др	ванр. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00	7. 5. 2026. у 10.00	18. 6. и 2. 7. 2026. у 10.00	27.8. и 10. 9. 2026. у 10.00	24. 9. у 10.00
П О	Позоришна режија 5, 6	Горан Дамјанац	ма	доцент	28. 1. и 11. 2. 2026.	8. 5. 2026.	19. 6. и 3. 7. 2026.	25. 8. и 8. 9. 2026.	28. 9. 2026.
	Историја свјетске драме и позоришта 3, 5	Наташа Глишић	др	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00 уч 1	23. 4. 2026. у 10.00	11. и 24. 6. 2026. у 10.00 уч. 1	20. 8. и 3. 9. 2026. у 10.00 уч. 1	23. 9. 2026. у 10.00 уч. 1
	Историја свјетске драме и позоришта 4, 6	Наташа Глишић	др	ред. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026. у 10.00 уч 1	23. 4. 2026. у 10.00	12. и 24. 6. 2026. у 10.00 уч. 1	21. 8. и 4. 9. 2026. у 10.00 уч. 1	24. 9. 2026. у 10.00 уч. 1
	Историја српске драме и позоришта 3, 4, 5, 6	Лука Кеџман	др	ред. проф.	21. 01. и 4. 2. 2026. у 9.00	29. 4. 2026. у 9.00	17. 6. и 1. 7. 2026. у 9.00	26. 8. и 9. 9. 2026. у 9.00	30. 9. 2026. у 9.00

З О Р И Ш Н А Р Е Ж И Ј А	Историја филма 1, 2, 3,4	Срђан Радаковић	др	доцент	22. 1. и 6. 2. 2026. у 12.00	25. 4. 2026. у 12.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 12.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 12.00	30. 9. 2026. у 12.00
	Сценографија и костимографија 3, 4, 5, 6	Драгана Пурковић Мацан	др	ред. проф.	20. 1. и 3. 2. 2026. у 9.00	21. 4. 2026. у 9.00	9. и 23. 6. 2026. у 9.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 9.00	22. 9. 2026. у 9.00
	Радио режија 1, 2	Горан Дамјанац	ма	доцент	27. 1. и 10. 2. 2026.	7. 5. 2026.	18. 6. и 2. 7. 2026.	24. 8. и 7. 9. 2026.	27. 9. 2026.
	Естетика 1, 2	Наташа Вилић	др	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317	24. 4. 2026. у 11.00 ФФ уч. 317	11. и 25. 6. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317	20. 8. 2026. у 12.00 и 2. 9. у 2026. у 11.00 ФФ уч. 317	24. 9. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317
	Драматургија 3, 4	Марио Ђулум	ма	ред. проф.	27. 1. и 9. 2. 2026. у 10.00	27. 4. 2026. у 10.00	15. 6. и 29. 6. 2026. у 10.00	17. 8. и 31. 8. 2026. у 10.00	26. 9. 2026. у 10.00
	Филмска и ТВ режија 1, 2, 3, 4	Саша Хајдуковић	ма	ванр.проф	28. 1. и 10. 2. 2026. у 11.00	4. 5. 2026. у 10.00	16. 6. и 30. 6. 2026. у 10. 00	19. 8. и 2. 9. 2026. у 10.00	21. 9. 2026. у 10.00
	Психологија стваралаштва 1, 2	Милица Дробац-Павићевић	др	ванр.проф	29.1. и 12. 2. 2026. у 15.00	23. 4. 2026. у 15.00	18.6. и 2. 7. 2026. у 15.00	27. 8. и 10. 9. у 15.00	24.9. у 15.00
	Историја умјетности 3, 4	Синиша Видаковић	др	ред. проф.	19. 1. и 2. 2. 2026. у 8.00	20. 4. 2026. у 8.00	8. 6. и 22. 6. 2026. у 8.00	28. 8. и 11. 9. 2026. у 8.00	29. 9. 2026. у 8.00
Д Р А М А Т У Р Г И Ј А	Филмски и ТВ сценарио 5, 6	Марио Ђулум	ма	ред. проф.	27. 1. и 9. 2. 2026. у 10.00	27. 4. 2026. у 10.00	15. 6. и 29. 6. 2026. у 10.00	17. 8. и 31.8. 2026. у 10.00	25. 9. 2026. у 10.00
	Позоришна и радио драматургија 5, 6	Иван Правдић	др	ред. проф.	21. 1. и 11. 2. 2026. у 13.00	22. 4. 2026. у 13.00	10. 6. и 1. 7. 2026. у 13.00	26. 8. и 9. 9. 2026.	28. 9. 2026.
	Филмска и ТВ режија 3, 4	Саша Хајдуковић	ма	ванр. проф.	28. 1. и 10. 2. 2026. у 11.00	4. 5. 2026. у 10.00	16. 6. и 30. 6. 2026. у 10. 00	19. 8. и 2. 9. 2026. у 10.00	21. 9. 2026. у 10.00
	Позоришна и радио режија 3, 4	Горан Дамјанац	ма	доцент	19. 1. и 2. 2. 2026. у 13.00	20. 4. 2026. у 13.00	8. и 22. 6. 2026. у 13.00	24. 8. и 7. 9. 2026. у 13.00	28. 9. 2026. у 13.00
	Историја свјетске драме и позоришта 3, 5	Наташа Глишић	др	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00 уч 1	23. 4. 2026. у 10.00	11. и 24. 6. 2026. у 10.00 уч. 1	20. 8. и 3. 9. 2026. у 10.00 уч. 1	23. 9. 2026. у 10.00 уч. 1
	Историја свјетске драме и позоришта 4, 6	Наташа Глишић	др	ред. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026. у 10.00 уч 1	23. 4. 2026. у 10.00	12. и 24. 6. 2026. у 10.00 уч. 1	21. 8. и 4. 9. 2026. у 10.00 уч. 1	24. 9. 2026. у 10.00 уч. 1
	Историја српске драме и позоришта 3, 4, 5, 6	Лука Кецман	др	ред. проф.	21. 01. и 4. 2. 2026. у 9.00	29. 4. 2026. у 9.00	17. 6. и 1. 7. 2026. у 9.00	26. 8. и 9. 9. 2026. у 9.00	30. 9. 2026. у 9.00
	Историја филма 3, 4, 5, 6	Срђан Радаковић (Дујаковић)	др	доц.	22. 1. и 6. 2. 2026. у 15.00	25. 4. 2026. у 16.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 15.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 15.00	30. 9. 2026. у 15.00
	Сценографија и костимографија 1, 2	Драгана Пурковић Мацан	др	ред. проф.	20. 1. и 3. 2. 2026. у 9.00	21. 4. 2026. у 9.00	9. и 23. 6. 2026. у 9.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 9.00	22. 9. 2026. у 9.00
Естетика 1, 2	Наташа Вилић	др	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 12.00 ФФ	24. 4. 2026. у 11.00 ФФ уч. 317	11. и 25. 6. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317	20. 8. 2026. у 12.00 и 2. 9. 2026.	24. 9. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317	

	Психологија стваралаштва 1, 2	Милица Дробац-Павићевић	др	ванр. проф.	29.1. и 12. 2. 2026. у 15.00	23. 4. 2026. у 15.00	18. 6. и 2. 7. 2026. у 15.00	27. 8. и 10. 9. у 15.00	24.9. у 15.00
	Историја умјетности 3, 4	Синиша Видаковић	др	ред. проф.	19. 1. и 2. 2. 2026. у 8.00	20. 4. 2026. у 8.00	8. 6. и 22. 6. 2026. у 8.00	28. 8. и 11. 9. 2026. у 8.00	29. 9. 2026. у 8.00
А Н И М И Р А Н И Ф И Л М	Анимација 5, 6	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	28. 1. и 11. 2. 2026. у 10.00	6. 5. 2026. у 10.00	17. 6. и 1. 7. 2026. у 10.00	26. 8. и 9. 9. 2026. у 10.00	30.9. 2026. у 10.00
	Компјутерска анимација 1, 2	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	23. 1. и 6. 2. 2026. у 8.30	24. 4. 2026. у 8.30	12. и 26. 6. 2026. у 8.30	21. 8. и 4. 9. 2026. у 8.30	18. 9. 2026. у 8.30
	Илустрација 1, 2	Ивица Стевановић	мр	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 17.00	7. 5. 2026. у 17.00	18. 6. и 2. 7. 2026. у 17.00	27. 8. и 10. 9. 2026. у 17.00	24. 9. 2026. у 17.00
	Режија 1, 2	Горан Дујаковић	ма	ред. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026. у 14. 30	8. 5. 2026. у 14. 30	19. 6. и 3. 7. 2026. у 14.30	28. 8. и 11.9. 2026. у 14.30	18. 9. 2026. у 14.30
	Дигитално компоновање слике 1, 2	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	27. 1. и 10. 2. 2026. у 13.00	28. 4. 2026. у 12.00	16. и 30. 6. 2026. у 12.00	25. 8. и 8. 9. 2026. у 12.00	22. 9. 2026. у 12.00
	Глума пред камером	Велимир Бланић	ма	ванр. проф.	22.1. и 12.2. 2026. у 13.00	5.5.2026. у 13.00	11.6. и 25.6.2026. у 13.00	20.8. и 10.9.2026. у 13.00	24.9.2026. у 13.00
	Теорија форме и простора	Синиша Видаковић	др	ред. проф.	19. 1. и 2. 2. 2026. у 8.00	20. 4. 2026. у 8.00	8. 6. и 22. 6. 2026. у 8.00	28. 8. и 11. 9. 2026. у 8.00	29. 9. 2026. у 8.00
	Сценографија и костимографија	Драгана Пурковић-Мацан	др	ред. проф.	20. 1. и 3. 2. 2026. у 9.00	21. 4. 2026. у 9.00	9. и 23. 6. 2026. у 9.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 9.00	22. 9. 2026. у 9.00
	Примјењена музика	Давид Мاستикоса	ма	доцент	27. 1. и 10. 2. 2026.	28. 4. 2026.	9. 6. и 30. 6. 2026.	01.09. 2026.	29. 9. 2026.
	Сликање 1, 2	Свјетлана Салић Митровић	мр	ред. проф.	19. 1. и 13. 2. 2026. у 12. 00	21.4.2026. у 12.00	16. 6. и 2. 7. 2026. у 12.00	1. 9. 2026. у 12.00 и 10. 9. 2026. у 11.00	22. 9. 2026. у 12.00
	Сценски покрет 1, 2	Рената Агостини	др	ред.проф.	21. 1. и 4. 2. 2026. у 11.00	5. 5. 2026. у 11.00	10. 6. и 19. 6. 2026. у 11.00	19. 8. и 9. 9. 2026. у 11.00	30.9. 2026. у 11.00
	Енглески језик 1, 2	Јелена Бркић	ма	наставник	22. 1. и 5. 2. 2026. у 10.00	22. 4. 2026. у 8.30	10. и 24. 6. у 9.00	26. 8. и 10. 9. 2026. у 9.00	16. 9. 2026. у 9.00
Дизајн карактера	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	27. 1. и 10. 2. 2026. у 10.00	28. 4. 2026. у 10.00	16. и 30. 6. 2026. у 10.00	25. 8. и 8. 9. 2026. у 10.00	22. 9. 2026. у 10.00	
	Глума 5,6	Велимир Бланић	ма	ванр. проф.	29.1. и 12.2. 2026. у 18.00	5.5.2026. у 18.00	24.6. и 2.7.2026. у 18.00	20.8. и 10.9.2026. у 18.00	24.9.2026. у 18.00
	Сценски говор с основама српског језика 5,6	Биљана Ђуровић	ма	ред. проф.	23. 1. и 6. 2. 2026.	24. 4. 2026.	13. и 26. 6. 2026.	31. 8. и 10. 9. 2026.	28. 9. 2026.
	Техника гласа 5,6	Лидија Пајић	ма	ванр. проф.	22. 1. и 3. 2. у 12. 30	21. 4. у 12.30	9. и 23. 6. 2026. у 12.30	18. 8. и 1. 9. 2026. у 12.30	15. 9. 2026. у 12.30

Г Л У М А	Сценски покрет 5,6	Рената Агостини	др	ред.проф.	21. 1. и 4. 2. 2026. у 11.00	5. 5. 2026. у 11.00	10. 6. и 19. 6. 2026. у 11.00	19. 8. и 9. 9. 2026. у 11.00	30.9. 2026. у 11.00
	Сценске игре 5,6	Снежана Бијелић	др	ред. проф	27. 1. и 10. 2. 2026. у 10.00	21. 4. 2026. у 10.00	9. и 30. 6. 2026. у 10.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 10.00	28. 9. 2026. у 10.00
	Сценске борбе 1,2	Горан Пашић	др	ванр. проф.	23. 1. и 6. 2. 2026. у 9.00	24. 4. 2026. у 9.00	12. и 26. 6. 2026. у 9.00	28. 8. и 11. 9. 2026. у 9.00	25. 9. 2026. у 9.00
	Историја филма 1,2	Срђан Радаковић (Дујаковић)	др	доцент	28. 1. и 11. 2. 2026. у 10.00	6. 5. 2026. у 17. 00	10. 6. и 24. 6. 2026. у 10.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 10.00	23. 9. 2026. у 10.00
	Сценографија и костимографија 1,2	Драгана Пурковић Мацан	др	ред. проф.	20. 1. и 3. 2. 2026. у 9.00	21. 4. 2026. у 9.00	9. и 23. 6. 2026. у 9.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 9.00	22. 9. 2026. у 9.00

4. година

А Н И М И Р А Н И Ф И Л М	Анимација 7, 8	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 12.00	7. 5. 2026. у 12.00	18. 6. и 2. 7. 2026. у 12.00	27. 8. и 10. 9. 2026. у 12.00	28. 9. 2026. у 12.00
	Компјутерски визуелни ефекти 1, 2	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	20. 1. и 3. 2. 2026. у 13.30	21. 4. 2026. у 13.30	9. и 23. 6. 2026. у 13.30	18. 8. и 1. 9. 2026. у 13.30	15. 9. 2026. у 13.30
	Компјутерски графички дизајн	Владимир Клепић	ма	доцент	26.01. и 9.2. 2026 у 13.30	27.4. 2026. у 13.30	15. 6. и 29. 6. 2026. у 13.30	24. 8. и 14. 9. 2026. у 13.30	21. 9. 2026. у 13.30
	Монтажа звука	Предраг Солосун	ма	ред. проф.	29. 1. 2026 и 10. 2. 2026 у 12:00	29. 4. 2026 у 14:00	17. 6. 2026 и 1. 7. 2026 у 10:00	26. 8. 2026 и 9. 9. 2026 у 10:00	29. 9. 2026 у 10:00
	Експериментална анимација	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	22. 1. и 5. 2. 2026. у 13.30	23. 4. 2026. у 13.30	11. и 25. 6. 2026. у 13.30	20. 8. и 3. 9. 2026. у 13.30	17. 9. 2026. у 13.30
	Основи ФТВ продукције	Ђорђе Врањеш	ма	доцент	21.1. и 13. 2. 2026. у 9.00 уч. 1	22. 4. 2026. у 9.00 уч. 1	10. 6. и 3. 7. у 9.00 уч. 1	19. 8. и 4. 9. 2026. у 9.00 уч. 1	30. 9. 2026. у 9.00 уч. 1
	Дистрибуција	Ђорђе Врањеш	ма	доцент	21.1. и 13. 2. 2026. у 9.00 уч. 1	22. 4. 2026. у 9.00 уч. 1	10. 6. и 3. 7. у 9.00 уч. 1	19. 8. и 4. 9. 2026. у 9.00 уч. 1	30. 9. 2026. у 9.00 уч. 1
	Енглески језик 1, 2	Јелена Бркић	ма	наставник	22. 1. и 5. 2. 2026. у 10.00	22. 4. 2026. у 8.30	10. и 24. 6. у 9.00	26. 8. и 10. 9. 2026. у 9.00	16. 9. 2026. у 9.00
К А М Е Р А	Камера 7,8	Драшко Гајић	ма	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00	30.04.2026. у 10.00	18.6. и 02.7. 2026 у 10.00	27.8. и 10.09. 2026 у 10.00	25.9.2026. у 10.00
	Компјутерски и графички дизајн	Владимир Клепић	ма	доцент	26.01. и 9.2. 2026 у 13.30	27.4. 2026. у 13.30	15. 6. и 29. 6. 2026. у 13.30	24. 8. и 14. 9. 2026. у 13.30	21. 9. 2026. у 13.30
	Теорија филма 1,2	Срђан Радаковић	др	доцент	22. 1. и 6. 2. 2026. у 15.00	25. 4. 2026. у 16.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 15.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 15.00	30. 9. 2026. у 15.00
	Анимација 5,6	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	27. 1. и 10. 2. 2026. у 16.00	28. 4. 2026. у 16.00	16. и 30. 6. 2026. у 16.00	25. 8. и 8. 9. 2026. у 16.00	22. 9. 2026. у 16.00
	Фотографија 7,8	Драго Вејновић	ма	ред. проф.	20.1. и 3.2. 2026. у 13.00	22.4.2026. у 13.00	9.6. 2026. и 13.00 23.6. 2026. и 13.00	25. 8. 2026 и 13.00 8. 9. 2026. и 13.00	29. 9. 2026. и 13.00
	Монтажа 7,8	Предраг Солосун	ма	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00	30.04.2026. у 10.00	18.6. и 02.7. 2026 у 10.00	27.8. и 10.09. 2026 у 10.00	25.9.2026. у 10.00

М О Н Т А Ж А	Компјутерски и графички дизајн 1,2	Владимир Клепић	ма	доцент	26.01. и 9.2. 2026 у 13.30	27.4. 2026. у 13.30	15. 6. и 29. 6. 2026. у 13.30	24. 8. и 14. 9. 2026. у 13.30	21. 9. 2026. у 13.30
	Основе филмске и ТВ продукције	Ђорђе Врањеш	ма	доцент	21.1. и 13. 2. 2026. у 9.00 уч. 1	22. 4. 2026. у 9.00 уч. 1	10. 6. и 3. 7. у 9.00 уч. 1	19. 8. и 4. 9. 2026. у 9.00 уч. 1	30. 9. 2026. у 9.00 уч. 1
	Анимација 3,4	Младен Ђукић	ма	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 8.30	7. 5. 2026. у 8.30	18. 6. и 2. 7. 2026. у 8.30	27. 8. и 10. 9. 2026. у 8.30	28. 9. 2026. у 8.30
	Теорија филма 1, 2	Срђан Радаковић	др	доцент	22. 1. и 6. 2. 2026. у 15.00	25. 4. 2026. у 16.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 15.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 15.00	30. 9. 2026. у 15.00
Ф Т В Р Е Ж И Ј А	Филмска и ТВ режија 7,8	Саша Хајдуковић	ма	ванр. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00	30.04.2026. у 10.00	18.6. и 02.7. 2026 у 10.00	27.8. и 10.09. 2026 у 10.00	25.9.2026. у 10.00
	Естетика 1, 2	Наташа Вилић	ма	ванр. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317	24. 4. 2026. у 11.00 ФФ уч. 317	11. и 25. 6. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317	20. 8. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317	24. 9. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317
	Позоришна и радио режија 1, 2	Душан Петровић	ма	ред. проф.	20. 1. и 3. 2. 2026. у 18.00	21. 4. 2026. у 18.00	9. и 23. 6. 2026. у 18.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 18.00	15. 9. 2026. у 18.00
	Основи филмске и ТВ продукције 1, 2	Ђорђе Врањеш	ма	доцент	21.1. и 13. 2. 2026. у 9.00 уч. 1	22. 4. 2026. у 9.00 уч. 1	10. 6. и 3. 7. у 9.00 уч. 1	19. 8. и 4. 9. 2026. у 9.00 уч. 1	30. 9. 2026. у 9.00 уч. 1
	Теорија филма 1, 2	Срђан Радаковић	др	доцент	22. 1. и 6. 2. 2026. у 15.00	25. 4. 2026. у 16.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 15.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 15.00	30. 9. 2026. у 15.00
	Компјутерски и графички дизајн	Владимир Клепић	ма	доцент	26.01. и 9.2. 2026 у 13.30	27.4. 2026. у 13.30	15. 6. и 29. 6. 2026. у 13.30	24. 8. и 14. 9. 2026. у 13.30	21. 9. 2026. у 13.30
П Р О Д У К Ц И Ј А	Позоришна и радио продукција 5, 6, 7, 8	Соња Ђурић	ма	доц.	21. 1. и 11. 2. 2026. и 14. 30 уч. сутерен 9	22. 4. 2026. у 14. 30 уч. сутерен 9	10. 6. и 1. 7. 2026. у 14. 30 уч. сутерен 9.	26. 8. и 9. 9. у 14. 30 уч. сутерен 9	30. 9. 2026. у 14.30 уч. сутерен 9
	Филмски и ТВ продукција 5, 6, 7, 8	Ђорђе Врањеш Милош Бабић	ма др	доц. ред. проф.	19. 1. 2026. у 12.00 и 12. 2. 2026. у 16.00 уч. 1	20.4.2026. у 12.00 уч. 1	8. 6. 2026. у 12.00 и 2. 7. 2026. у 16.00 уч. 1	17. 8. 2026. у 12.00 и 3. 9. 2026. у 16.00 уч.1	28. 9. 2026. у 12.00 уч. 1
	Менаџмент у култури 3, 4, 5, 6	Наталија Тривић	др	доцент	29. 1. и 12. 2. 2026. и 14. 30	23. 4. 2026. у 14. 30	11. 6. и 2. 7. 2026. у 14.30	27. 8. и 10. 9. 2026. у 14.30	24. 9. 2026. у 14. 30
	Естетика 1, 2	Наташа Вилић	др	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 12.00 ФФ	24. 4. 2026. у 11.00 ФФ уч. 317	11. и 25. 6. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317	20. 8. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317	24. 9. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317
	Основе луткарства	Горан Дамјанац	ма	доцент	23. 1. и 13. 2. у 10.00	30. 4. 2026. у 10.00	18. 6. и 2. 7. 2026. у 10.00	28. 8. и 11.9. 2026.	25. 9. 2026. у 10.00
	Правни аспекти продукције 1, 2	Ђорђе Врањеш	ма	доцент	20. 1. 2026. у 9.00 и 13. 2. 2026. у 8.00 уч. 1	21.4.2026. у 8.00 уч. 1	9. 6. 2026. у 8.00 и 3. 7. 2026. у 8.00 уч. 1	18. 8. 2026. у 9.00 и 4. 9. 2026. у 8.00 уч.1	29. 9. 2026. у 9.00 уч. 1
	Радио и ТВ новинарство 1, 2	Анђела Вукелић Купрешанин	др	ванр. проф.	22. 1. и 5. 2. 2026. у 12.00 ФПН				
	Сценографија и костимографија 1, 2	Драгана Пурковић Мацан	др	ред. проф.	20. 1. и 3. 2. 2026. у 9.00	21. 4. 2026. у 9.00	9. и 23. 6. 2026. у 9.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 9.00	22. 9. 2026. у 9.00
	Енглески језик 1, 2, 3, 4	Јелена Бркић	ма	наставник	22. 1. и 5. 2. 2026. у 10.00	22. 4. 2026. у 8.30	10. и 24. 6. у 9.00	26. 8. и 10. 9. у 9.00	16. 9. 2026. у 10.00

	Камера	Драшко Гајић	ма	ред. проф.	28. 1. и 11. 2. 2026. у 10.00	6. 5. 2026. у 8.00	16. и 30. 6. 2026. у 10.00	26. 8. и 9.9. 2026. у 10.00	23. 9. 2026. у 10.00
	Основи монтаже	Саша Каракаш Шиканић	на	ред. проф.	26. 1. и 9. 2. 2026. у 9.00	4. 5. 2026. у 8.00	15. и 29. 6. 2026. у 9.00	24. 8. и 7. 9. 2026. у 9.00	21. 9. 2026. у 9.00
П О З О Р И Ш А	Позоришна режија 7, 8	Душан Петровић	ма	ред. проф.	20. 1. и 3. 2. 2026. у 12.00	21.4. 2026. у 12.00	9. и 23. 6. 2026. у 12.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 12.00	15. 9. 2026. у 12.00
	Позоришни жанрови и стилови 1, 2	Душан Петровић	ма	ред. проф.	20. 1. и 3. 2. 2026. у 14.00	21. 4. 2026. у 14.00	9. и 23. 6. 2026. у 14.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 14.00	15. 9. 2026. у 14.00
	Радио режија 3, 4	Душан Петровић	ма	ред. проф.	20. 1. и 3. 2. 2026. у 16.00	21. 4. 2026. у 16.00	9. и 23. 6. 2026. у 16.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 16.00	15. 9. 2026. у 16.00
	Енглески језик 1, 2 изборни	Јелена Бркић	ма	наставник	22. 1. и 5. 2. 2026. у 10.00	22. 4. 2026. у 8.30	10. и 24. 6. у 9.00	26. 8. и 10. 9. у 9.00	16. 9. у 9.00
Г Л У М А	Глума 7, 8	Елена Костић	мр	ред. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026.	8. 5. 2026.	12. и 26.6. 2026.	28. 8. и 11. 9. 2026.	25. 9. 2026.
	Сценски говор с основама српског језика 7,8	Биљана Ђуровић	ма	ред. проф.	23. 1. и 6. 2. 2026.	24. 4. 2026.	13. и 26. 6. 2026.	31. 8. и 10. 9. 2026.	28. 9. 2026.
	Техника гласа 7,8	Лидија Пајић	ма	ванр. проф.	22. 1. и 3. 2. у 12. 30	21. 4. у 12.30	9. и 23. 6. 2026. у 12.30	18. 8. и 1. 9. 2026. у 12.30	15. 9. 2026. у 12.30
	Сценски покрет 7,8	Рената Агостини	др	ред. проф.	21. 1. и 4. 2. 2026. у 11.00	5. 5. 2026. у 11.00	10. 6. и 19. 6. 2026. у 11.00	19. 8. и 9. 9. 2026. у 11.00	30.9. 2026. у 11.00
	Сценске игре 7,8	Снежана Бијелић	др	ред. проф.	27. 1. и 10. 2. 2026. у 10.00	21. 4. 2026. у 10.00	9. и 30. 6. 2026. у 10.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 10.00	28. 9. 2026. у 10.00
	Основе драматургије 1	Милан Гајић	ма	доцент	23. 1. и 6. 2. 2026. у 12.00	24. 5. 2026. у 12.00	19. 6. и 2. 7. 2026. у 12.00	21. 8. и 4. 9.2026. у 12.00	18. 9. 2026. у 12.00
Сценске борбе 3,4	Горан Пашић	др	ванр. проф.	23. 1. и 6. 2. 2026. у 10.00	24. 4. 2026. у 10.00	12. и 26. 6. 2026. у 10.00	28. 8. и 11. 9. 2026. у 10.00	25. 9. 2026. у 10.00	
Д Р А М А Т У Р Г И Ј А	Филмски и ТВ сценарио 7, 8	Марио Ђулум	ма	ред. проф.	27. 1. и 9. 2. 2026. у 10.00	27. 4. 2026. у 10.00	15. 6. и 29. 6. 2026. у 10.00	17. 8. и 31.8. 2026. у 10.00	26. 9. 2026. у 10.00
	Позоришна и радио драматургија 7, 8	Иван Правдић	др	ред. проф.	21. 1. и 11. 2. 2026. у 13.00	22. 4. 2026. у 13.00	10. 6. и 1. 7. 2026. у 13.00	26. 8. и 9. 9. 2026.	28. 9. 2026.
	Сценографија и костимографија 3, 4	Драгана Пурковић Маџан Милица Ђуров	др др	ред. проф. ванр. проф.	20. 1. и 3. 2. 2026. у 9.00	21. 4. 2026. у 9.00	9. и 23. 6. 2026. у 9.00	18. 8. и 1. 9. 2026. у 9.00	22. 9. 2026. у 9.00
	Теорија филма 1, 2	Срђан Радаковић	др	доц.	22. 1. и 6. 2. 2026. у 15.00	25. 4. 2026. у 16.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 15.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 15.00	30. 9. 2026. у 15.00
	Енглески језик 1, 2 изборни	Јелена Бркић	ма	наставник	22. 1. и 5. 2. 2026. у 10.00	22. 4. 2026. у 8.30	10. и 24. 6. у 9.00	26. 8. и 10. 9. 2026. у 9.00	16. 9. 2026. у 9.00

МАСТЕР

Смјер	Предмет	Наставник	Титула	Звање	ЈАНУАРСКИ РОК 19. 1-13. 2. 2025.	АПРИЛСКИ РОК 20. 4-8.5.2025.	ЈУН.- ЈУЛ РОК 8. 6-3. 7. 2025.	СЕПТЕМБ. РОК 17. 8-11. 9. 2025.	ОКТОБАРСКИ РОК 14. 9- 30. 9. 2025.
Д Р А М А Т У Р Г И Ј А	Менаџмент у култури I, II	Наталија Тривић	др	доцент	29. 1. и 12. 2. 2026. и 13.00	23. 4. 2026. у 13.00	11. 6. и 2. 7. 2026. у 13.00	27. 8. и 10. 9. 2026. у 13.00	24. 9. у 13.00
	Естетика филма и театра	Наташа Вилић	др	ред. проф.	2026. у 12.00 ФФ уч. 317	24. 4. 2026. у 11.00 ФФ уч. 317	11. и 25. 6. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317	20. 8. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317	24. 9. 2026. у 12.00 ФФ уч. 317
	Позориште 20. вијека	Наташа Глишић	др	ред. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026. у 17.00 уч. 8 1. спрат	23. 4. 2026. у 17.00 уч. 8. 1 спрат	12. и 24. 6. 2026. у 17.00 уч. 8 1. спрат	21. 8. и 4. 9. 2026. у 17.00 уч. 8 1. спрат	24. 9. 2026. у 17.00 уч. 8 1. спрат
	Античка драма и позориште	Наташа Глишић	др	ред. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026. у 17.00 уч. 8 1. спрат	23. 4. 2026. у 17.00 уч. 8. 1 спрат	12. и 24. 6. 2026. у 17.00 уч. 8 1. спрат	21. 8. и 4. 9. 2026. у 17.00 уч. 8 1. спрат	24. 9. 2026. у 17.00 уч. 8 1. спрат
	Савремено позориште	Наташа Глишић	др	ред. проф.	30. 1. и 13. 2. 2026. у 17.00 уч. 8 1. спрат	23. 4. 2026. у 17.00 уч. 8. 1 спрат	12. и 24. 6. 2026. у 17.00 уч. 8 1. спрат	21. 8. и 4. 9. 2026. у 17.00 уч. 8 1. спрат	24. 9. 2026. у 17.00 уч. 8 1. спрат
	Позоришна и радио драматургија I, II	Иван Правдић	др	ред. проф.	21. 1. и 11. 2. 2026. у 13.00	22. 4. 2026. у 13.00	10. 6. и 1. 7. 2026. у 13.00	26. 8. и 9. 9. 2026.	28. 9. 2026.
	Методологија израде научног/умјетничког рада	Лука Кеџман	др	ред. проф.	21. 01. и 4. 2. 2026. у 9.00 студио 23	29. 4. 2026. у 9.00	17. 6. и 1. 7. 2026. у 9.00	26. 8. и 9. 9. 2026. у 9.00	30. 9. 2026. у 9.00
	Теорија филма I	Срђан Радаковић	др	доц.	22. 1. и 6. 2. 2026. у 15.00	25. 4. 2026. у 16.00	19. 6. и 3. 7. 2026. у 15.00	28. 8. и 11.9. 2026. у 15.00	30. 9. 2026. у 15.00
	Филмски и телевизијски сценарио I, II	Ђорђе Милосављевић	ма	ред. проф.	28. 1. и 11. 2. 2026. у 12.00	30. 4. 2026. у 9.00	10. 6. и 1. 7. у 10.00	26. 8. и 9.9. 2026. у 10.00	28. 9. 2026. у 10.00
	Филмски и телевизијски сценарио I, II	Марио Ђулум	ма	ред. проф.	28. 1. и 11. 2. 2026. у 12.00	30. 4. 2026. у 9.00	10. 6. и 1. 7. у 10.00	26. 8. и 9.9. 2026. у 10.00	28. 9. 2026. у 10.00
	Драматургија савременог филма	Милосављевић, Марио Ђулум	ма	ред. проф.	28. 1. и 11. 2. 2026. у 10.00	7. 5. 2026. у 10.00	18 6. и 2. 7. у 11.00	27. 8. и 10.9. 2026. у 11.00	28. 9. 2026. у 11.00
	Интермедијалана умејтност I, II	Младен Миљановић Миодраг Манојловић	др мр	ред. проф доц.	22. 1. и 5. 2. 2026. у 12.00	23. 4. 2026. у 12.00	11. и 25. 6. 2026. у 12.00	20. 8. и 3. 9. 2026. у 12.00	
	Стварање кинематографске слике I, II	Драшко Гајић	ма	ред. проф.	29. 1. и 12. 2. 2026. у 10.00	30.04.2026. у 10.00	18.6. и 02.7. 2026 у 10.00	27.8. и 10.09. 2026 у 10.00	25.9.2026. у 10.00
Г Џ	Глума I, II	Велимир Бланић	ма	ванр. проф.	19.1. и 13.2.2026. у 17.00	4.5.2026. у 17.00	11.6. и 2.7.2026. у 17.00	18.8. и 1.9.2026. у 17.00	29.9.2026. у 17.00
	Сценски покрет	Рената Агостини	др	ред. проф.	21. 1. и 4. 2. 2026. у 11.00	5. 5. 2026. у 11.00	10. 6. и 19. 6. 2026. у 11.00	19. 8. и 9. 9. 2026. у 11.00	30.9. 2026. у 11.00
	Методологија израде научног рада	Лука Кеџман	др	ред. проф.	21. 01. и 4. 2. 2026. у 9.00 студио 23	29. 4. 2026. у 9.00	17. 6. и 1. 7. 2026. у 9.00	26. 8. и 9. 9. 2026. у 9.00	30. 9. 2026. у 9.00
	Глумачки поступак пред камером I, II	Жељко Митровић	ма	ред. проф.	27. 1. и 13. 2. 2026.	21. 4.2026.	8. и 29. 6. 2026.	1. и 11. 9. 2026.	29. 9. 2026.

