

АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊОЈ ЛУЦИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: ЛИКОВНE УМЈЕТНОСТИ

**РАСПОРЕД ЧАСОВА ЗА ШКОЛСКУ МАСТЕР 2021/22. ГОДИНУ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сем.** | **ПОНЕДЈЕЉАК** | **УТОРАК** | **СРИЈЕДА** | **ЧЕТВРТАК** | **ПЕТАК** |
| **I** | **13:00-17:00****Сликарство - Методе умјетничког истраживања 1**radoslav.tadic@au.unibl.org borjana.mrdja@au.unibl.org danko.brkic@au.unibl.org**Сценографија и костимографија – изборни (***у договору са предметним наставником***)** dragana.purkovic- macan@au.unibl.org | **13:00-15:00****Цртеж - Методе умјетничког истраживања 1** radoslav.tadic@au.unibl.org borjana.mrdja@au.unibl.org danko.brkic@au.unibl.org**13.00****Напредне технике у фотографији 1 - изборни** (*Кабинет Фотографије*) drago.vejnovic@au.unibl.or g**од 15.00****Методологија израде научно/умјетничког рада****Савремене тенденције у умјетности 20. и 21.****вијека 1** (*учионица за интермедијалну умјетност*)saravujkovic@gmail.com | **9.00 (онлајн) Менаџмент у култури – изборни**milos.babic@au.unibl.org**9:00 – 13:00****Графика – методе умјетничког истраживања 1** milan.krajnovic@au.unibl.or g**13:00-15:00****Цртеж - Методе умјетничког истраживања 1 - изборни** radoslav.tadic@au.unibl.org borjana.mrdja@au.unibl.org danko.brkic@au.unibl.org**15.00****Иконописање 1- изборни**danko.brkic@au.unibl.org | **09:00-12:45****Цртеж - Методе умјетничког истраживања 1**radoslav.tadic@au.unibl.org borjana.mrdja@au.unibl.org danko.brkic@au.unibl.org | **9:00 – 13:00****Графика – методе умјетничког истраживања 1** milan.krajnovic@au.unibl. org**Историја филма- изборни (*онлајн*)** zordje@gmail.com **(***у договору са предметним наставником***)****Енглески језик – изборни** jelena.brkic@au.unibl.org **(***у договору са предметним наставником***)****Методика наставе ликовне умјетности – изборни** miroslav.drljaca@ff.unibl. org(*у договору са предметним**наставником*) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сем.** | **ПОНЕДЈЕЉАК** | **УТОРАК** | **СРИЈЕДА** | **ЧЕТВРТАК** | **ПЕТАК** |
| **II** | **13:00-17:00****Сликарство - Методе умјетничког истраживања 2**radoslav.tadic@au.unibl.org borjana.mrdja@au.unibl.org danko.brkic@au.unibl.org**Сценографија и костимографија – изборни** (*у договору са предметним наставником)* dragana.purkovic- macan@au.unibl.org | **13:00-15:00****Цртеж - Методе умјетничког истраживања 2** radoslav.tadic@au.unibl.org**од 13.00****Напредне технике у фотографији 2 - изборни** (*Кабинет Фотографије*) drago.vejnovic@au.unibl.or g**Од 15.00****Историја националне умјетности - изборни****Савремене тенденције у умјетности 20. и 21.****Вијека 2** (*учионица за интермедијалну умјетност*)saravujkovic@gmail.com | **9:00 – 13:00****Графика – методе умјетничког истраживања 2** milan.krajnovic@au.unibl.or g**13:00-15:00****Цртеж - Методе умјетничког истраживања 2 - изборни** radoslav.tadic@au.unibl.org borjana.mrdja@au.unibl.org danko.brkic@au.unibl.org**15.00****Иконописање 2**danko.brkic@au.unibl.org | **09:00-12:45****Цртеж - Методе умјетничког истраживања 2** radoslav.tadic@au.unibl.org borjana.mrdja@au.unibl.org danko.brkic@au.unibl.org | 09:00 – 13:00**Графика – метoде умјетничког истраживања 2** milan.krajnovic@au.uni bl.org |