




	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2020/21.ГОДИНЕ		Смјер: МТП (Музичка теорија и педагогија) ПРВА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>08:15-09:00 – Свирање хор. партитура 2 А 09:00-09:45 – Свирање хор. партитура 2 Б 09:45-10:30 – Свирање хор. партитура 2 Ц Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>10:30-12:00 Хор 2,4,6, Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>13:30-14:15 Солфеђо 2 Вјежбе, група А, учионица 2 сутерен, (Матија Антонић, асистент)</p> <p>14:15-15:00 Солфеђо 2 Вјежбе, група Б, учионица 2, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p>	<p>10:30-12:00 Хор 2,4,6 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>12:00-13:30 Вокална техника 2 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>14:15 – 15:00 Харм. са харм. анал. 2 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p>	<p>09:00-10:30 Хор 2,4,6 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>10:30-11:15 Хорско дириговање 2 група А Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>10:30-11:15 Контрапункт 2, група А Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент)</p> <p>11:15-12:00 Хорско дириговање 2 група Б Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>11:15-12:00 Контрапункт 2, група Б Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Давид Мастикоса МА, виши асистент)</p> <p>12:00-13:30 Солфеђо 2 Предавања, учионица бр.2, барака (мр Славица Глувић, ванр. проф.)</p> <p>13:30 – 15:00 Харм. са харм. анал. 2 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Санда Додик, ред. професор)</p> <p>18:00 - 19:30 Музички фолклор 2 Предавања, кабинет 5 (др Драгица Панић Кашански, ванр. проф.)</p>	<p>09:30 – 10:15 Муз. инструменти 2 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p> <p>10:15 -11:45 Контрапункт 2 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p> <p>12:00-12:45 Хорско дириговање 2 група А Вјежбе, учионица бр. 1, барака (Душан В. Урошевић, асистент)</p> <p>12:45-13:30 Хорско дириговање 2 група Б Вјежбе, учионица бр. 1, барака (Душан В. Урошевић, асистент)</p> <p>16.00-17:30 Енглески језик 2 (А) Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић, МА доцент)</p> <p>17.45-19:15 Енглески језик 2 (Б) Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић, МА доцент)</p> <p>08.30 - 14.30 Историја музике 2 Сутерен 2 (др Ира Проданов, ред. проф.)</p>	<p>СУБОТА</p>
<p>Распоред наставе клавишног практикума договара се индивидуално са професорима. Корекције у распореду су могуће. ХОР* Загријавање хора прије почетка рада, вјежбе косто-абдоминалног дисања, организација, поставка, припрема и подјела нотног материјала; Механичко-техничке и мелодијске вјежбе у хоризонталној и вертикалној линији са различитим ритмичким обрасцима; Вјежбе за консонантску артикулацију, покривање тона, уједначавање боја регистара, проширење опсега гласа, отклањање тремола, чисту интонацију, дуги дах, економисање дахом, динамичко нијансирање, покретљивост гласа...</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др ИРА ПРОДАНОВ 11.03. 22. 04. 20.05.</p>	

	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2020/21.ГОДИНЕ		Смјер: МТП (Музичка теорија и педагогија) ДРУГА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>10:30-12:00 Хор 2,4,6, Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>12:00-13:30 Музички облици 2 Предавања, учионица бр. 6, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p>	<p>08:30-09:15 Харм. са харм. анал. 4 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент)</p> <p>09:45 – 10:30 Свирање хорских партитура 4 Предавања, учионица бр. 1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>10:30-12:00 Хор 2,4,6, Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>12:00-12:45 Музички облици 2 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p> <p>12:45 -13:30 Контрапункт 4 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Давид Мастикоса МА, виши асистент)</p> <p>13:30-14:15 Солфеђо 4 Вјежбе, група А, учионица 2 сутерен, (Матија Антонић, асистент)</p> <p>16:00 -17:30 Контрапункт 4 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p>	<p>08:00-08:45 Хорско дириговање 4 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>09:00-10:30 Хор 2,4,6 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>10:30-12:00 Солфеђо 4 Предавања, учионица бр.2, барака (мр Славица Глувић, ванр. проф.)</p>	<p>09:30-10:30 Психологија/ Педагогија (сутерен.7)</p> <p>11:15-12:00 Хорско дириговање 4 Вјежбе, учионица бр. 1, барака (Душан Урошевић, асистент)</p> <p>12:00 – 13:30 Харм. са харм. анал. 4 Предавања, учионица бр. 5, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>13:30-15:00 Аранжирање 2 Предавања, учионица бр. 5, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>16.00 -19.30 Историја музике 4 Предавања, сутерен 2 (др Ира Проданов, ред. проф)</p>	<p>08.30-11.00 Историја музике 4 Предавања, сутерен 2 (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф)</p> <p>СУБОТА</p>
<p>Распоред наставе клавирског практикума договара се индивидуално са професорима. Корекције у распореду су могуће. ХОР* Загријавање хора прије почетка рада, вјежбе косто-абдоминалног дисања, организација, поставка, припрема и подјела нотног материјала; Механичко-техничке и мелодијске вјежбе у хоризонталној и вертикалној линији са различитим ритмичким обрасцима; Вјежбе за консонантску артикулацију, покривање тона, уједначавање боја регистара, проширење опсега гласа, отклањање тремолла, чисту интонацију, дуги дах, економисање дахом, динамичко нијансирање, покретљивост гласа...</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др ИРА ПРОДАНОВ 11. и 12. март 22. и 23. април 20. и 21. мај</p>	


	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2020/21. ГОДИНЕ		Смјер: МТП (Музичка теорија и педагогија) ТРЕЋА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>10:30-12:00 Хор 2,4,6, Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>12:00-13:30 Солфеђо 6 Предавања, учионица бр. 2, сутерен, (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>13:30-14:15 Музички облици 4 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p> <p>14:15-15:00 Методика теоријских предмета 2 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p>	<p>10:30-12:00 Хор 2,4,6, Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>12:00-13:30 Методика солфеђо 2 Предавања, учионица бр. 2, сутерен, (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>17:30-19:00 Музички облици 4 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p>	<p>09:00-10:30 Хор 2,4,6 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>10:30-11:15 Солфеђо 6 Вјежбе, учионица бр. 2, сутерен, (Матија Антонић, асистент)</p> <p>11:15-12:00 Методика солфеђа 2 Вјежбе, учионица бр. 1, сутерен, (Матија Антонић, асистент)</p> <p>12:00-13:30 Харм. са харм. анал. 6 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Санда Додик, ред. професор)</p>	<p>09:00 – 10:30 Аранжирање 4 Предавања, учионица бр. 5, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>10:30-11:15 Харм. са харм. анал. 6 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент)</p> <p>11:15-12:45 Методика општег музичко образовања 2 Предавања, учионица бр. 2, сутерен (мр Младен Матовић, ванр. проф.)</p> <p>15:00-15:45 Методика општег музичко образовања 2 Вјежбе, група А, учионица бр. 2, сутерен (мр Младен Матовић, ванр. проф.)</p> <p>15:45-16:30 Методика општег музичко образовања 2 Вјежбе, група Б учионица бр. 2, сутерен (мр Младен Матовић, ванр. проф.)</p>	<p>09:00-10:30 Методика теоријских предмета 2 Предавања, учионица бр. 5, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>14-17.00 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ 6 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p> <p>СУБОТА 08-11.00 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ 6 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p>
<p>Распоред наставе клавирског практикума договара се индивидуално са професорима. Корекције у распореду су могуће. ХОР* Загријавање хора прије почетка рада, вјежбе косто-абдоминалног дисања, организација, поставка, припрема и подјела нотног материјала; Механичко-техничке и мелодијске вјежбе у хоризонталној и вертикалној линији са различитим ритмичким обрасцима; Вјежбе за консонантску артикулацију, покривање тона, уједначавање боја регистара, проширење опсега гласа, отклањање тремолла, чисту интонацију, дуги дах, економисање дахом, динамичко нијансирање, покретљивост гласа...</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др МИЛАН МИЛОЈКОВИЋ, ДОЦЕНТ 19.3.21. и 20.3.21. 16.4.21. и 17.4.21. 7.5.21. и 8.5.21.</p>	


	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2020/21. ГОДИНЕ		Смјер: МТП (Музичка теорија и педагогија) ЧЕТВРТА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>10:00-10:45 Методика теор. предмета 4 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент)</p> <p>12:45-13:30 Анализа муз. стилова 2 Вјежбе, група А, учионица бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p> <p>13:30-14:15 Анализа муз. стилова 2 Вјежбе, група Б, учионица бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p> <p>13.30-15.00 Контрапункт 6 – изборни Предавања (др Гордана Грујић, доцент)</p>	<p>09:00-11:00 Методика солфеђа 4 ПРАКСА, Муз. шк. В. Милошевић (мр Славица Глувић, ванр. проф.)</p> <p>11:00-12:30 Методика солфеђа 4 Предавања, учионица бр.2, барака (мр Славица Глувић, ванр. проф.)</p> <p>17:00-19:00 Методика солфеђа 4 ПРАКСА, Муз. шк. В. Милошевић (др Саша Павловић, ред. проф.)</p>	<p>09.30-11.00 Анализа интерпретације Сутерен 9 (Јасна Граховац, МА, доцент)</p> <p>11:00-11:45 Методика солфеђа 4 Предавања, учионица бр.2, сутерен (др Саша Павловић ванр. проф.)</p>	<p>09:15-10:00 Методика теор. предмета 4 ПРАКСА, школа (Давид Мастикоса МА, виши асистент)</p> <p>10:30-12:00 Анализа муз. стилова 2 Предавања, учионица бр. 5, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>13:30-15:00 Методика општег музичко образовања 4 Предавања, учионица бр. 2, сутерен (мр Младен Матовић, ванр. проф.)</p> <p>16:30-17:15 Методика општег музичко образовања 2 Вјежбе, група А, учионица бр. 2, сутерен (мр Младен Матовић, ванр. проф.)</p> <p>17:15-18:00 Методика општег музичко образовања 2 Вјежбе, група Б учионица бр. 2, сутерен (мр Младен Матовић, ванр. проф.)</p>	<p>10:30-12:00 Методика теоријских предмета 4 Предавања, учионица бр. 5, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>13:30-14:30 Естетика 2 (Сала за хор и оркестар)</p> <p>09-12.00 Историја и теорија музичке критике 2</p> <p>17-20.00 Аспекти музике XX и XXI вијека 2 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p> <p>СУБОТА</p> <p>11-14.00 Аспекти музике XX и XXI вијека 2</p> <p>14-16.00 Историја и теорија музичке критике 2 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p>
<p>Распоред наставе клавирског практикума договара се индивидуално са професорима. Корекције у распореду су могуће. ХОР* Загријавање хора прије почетка рада, вјежбе косто-абдоминалног дисања, организација, поставка, припрема и подјела нотног материјала; Механичко-техничке и мелодијске вјежбе у хоризонталној и вертикалној линији са различитим ритмичким обрасцима; Вјежбе за консонантску артикулацију, покривање тона, уједначавање боја регистара, проширење опсега гласа, отклањање тремолла, чисту интонацију, дуги дах, економисање дахом, динамичко нијансирање, покретљивост гласа...</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др МИЛАН МИЛОЈКОВИЋ, ДОЦЕНТ 19.3.21. и 20.3.21. 16.4.21. и 17.4.21. 7.5.21. и 8.5.21.</p>	

	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2020/21.ГОДИНЕ		Смјер: КЛАВИР И ГИТАРА ПРВА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>08:30-09:15 Анализа муз. дјела 2 група А Вјежбе, уч бр. 6, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент)</p> <p>09:15-10:00 Анализа муз. дјела 2 група Б Вјежбе, уч бр. 6, барака (Давид Мастикоса МА, виши асистент)</p>	<p>10:00 – 11:30 Солфеђо 2 Предавања, учионица бр.2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p>		<p>08:00-09:30 Анализа муз. дјела 2 Предавања, учионица бр.5, барака (др Гордана Грујић, доц.)</p> <p>09:30-10:15 Музички инструменти 2 Предавања, учионица бр.5, барака (др Гордана Грујић, доц.)</p> <p>12:00-12:45 Солфеђо 2 група А Вјежбе, учионица 1, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>12:45 - 13:30 Солфеђо 2 група Б Вјежбе, учионица 1, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>13.30-15.00 Историја и теорија пијанизма 2 Сутерен 9 (мр Динко Благојевић, ред.проф)</p> <p>08.30- 14.30 Историја музике 2 Сутерен 2 (др Ира Проданов, ред. проф)</p> <p>16.00-17:30 Енглески језик 2 (А) Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић, МА доцент)</p> <p>17.45-19:15 Енглески језик 2 (Б) Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић, МА доцент)</p>	<p style="text-align: center;">СУБОТА</p>
<p>За распоред часова индивидуалне наставе Клавира и Камерне музике обратити се предметном наставнику. За распоред часова за предмет Корепетиција и читање с листа обратити се проф. Сњежани Поповић Вулета.</p> <p>За распоред часова индивидуалне наставе Гитаре обратити се доценту Наташи Јокић.</p> <p>Читање с листа у договору с предметним професором.</p> <p>Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др ИРА ПРОДАНОВ</p> <p>11.03.</p> <p>22. 04.</p> <p>20.05.</p>	

	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2019/20.ГОДИНЕ			Смјер: КЛАВИР И ГИТАРА ДРУГА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	
10:00-11:30 Анализа муз. дјела 4 Предавања, учионица бр. 6, барака (др Гордана Грујић, доцент)	10:00-10:45 Анализа муз. дјела 4 Вјежбе, група А, учионица бр. 6, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент) 12:30-14:00 Солфеђо 4 Предавања, учионица бр. 2, барака (мр Славица Глувић, ванр. проф.)	10:15-11:00 Анализа муз. дјела 4 Вјежбе, група Б, учионица бр. 6, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)	09:30-10:30 Психологија/ Педагогија (сутерен.7) 10:30-11:15 Солфеђо 4 група А Вјежбе, учионица 2, сутерен (Матија Антонић, асистент) 11:15-12:00 Солфеђо 4 група Б Вјежбе, учионица 1, сутерен (Матија Антонић, асистент) 12.00-13.30 ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ПИЈАНИЗМА 4 Сутерен 9 (мр Динко Благојевић, ред. проф) 16.00-19.30 Историја музике 4 Предавања, сутерен 2 (др Ира Проданов, ред. проф)	08.30-11.00 Историја музике 4 Предавања, сутерен 2 (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф) 13:30-14:30 Естетика 2 (Сала за хор и оркестар) СУБОТА	
За распоред часова индивидуалне наставе Клавира и Камерне музике обратити се предметном наставнику. За распоред часова за предмет Корепетиција и читање с листа обратити се проф. Сњежани Поповић Вулета. За распоред часова индивидуалне наставе Гитаре обратити се доценту Наташи Јокић. Читање с листа у договору с предметним професором. Корекције у распореду су могуће.			ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др ИРА ПРОДАНОВ 11. и 12. март 22. и 23. април 20. и 21. мај		

	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2019/20.ГОДИНЕ		Смјер: КЛАВИР И ГИТАРА ТРЕЋА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>08:30-10:00 Анализа муз. дјела 6 Предавања, учионица бр. 6, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p> <p>10:00 – 11:30 Солфеђо 6 Предавања, учионица бр.2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p>	<p>10:00-10:45 Анализа муз. дјела 6 Вјежбе, група А, учионица бр. 6, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент)</p>	<p>13:00-13:45 Солфеђо 6 Вјежбе, група А, учионица 2, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>13:45-14:30 Солфеђо 6 Вјежбе, група Б, учионица 2, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p>		<p>12.00-13.30 ИСТОРИЈА И ТЕОРИЈА ПИЈАНИЗМА 6 Сутерен 9 (мр Динко Благојевић, ред. проф)</p> <p>14-17.00 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ 6 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p> <p style="text-align: center;">СУБОТА</p> <p>08-11.00 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ 6 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p>
<p>За распоред часова индивидуалне наставе Клавира и Камерне музике обратити се предметном наставнику. За распоред часова за предмет Корепетиција и читање с листа обратити се проф. Сњежани Поповић Вулета.</p> <p>За распоред часова индивидуалне наставе Гитаре обратити се доценту Наташи Јокић.</p> <p>Читање с листа у договору с предметним професором.</p> <p>Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др МИЛАН МИЛОЈКОВИЋ, ДОЦЕНТ 19.3.21. и 20.3.21. 16.4.21. и 17.4.21. 7.5.21. и 8.5.21.</p>	


	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2020/21.ГОДИНЕ		Смјер: КЛАВИР И ГИТАРА ЧЕТВРТА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
			<p>10:30-12:00 Анализа муз. стилова 2 Предавања, учионица бр. 6, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>12.30-14.00 АНАЛИЗА ИНТЕРПРЕТАЦИЈЕ Предавања, Сутерен 7 (Јасна Граховац, ма доцент)</p>	<p>09-12.00 Историја и теорија музичке критике 2 17-20.00 Аспекти музике XX и XXI вијека 2 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p> <p>СУБОТА</p> <p>11-14.00 Аспекти музике XX и XXI вијека 2 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p> <p>14-16.00 Историја и теорија музичке критике 2</p>
<p>За распоред часова индивидуалне наставе Клавира и Камерне музике обратити се предметном наставнику. За распоред часова за предмет Корепетиција и читање с листа обратити се проф. Сњежани Поповић Вулета.</p> <p>За распоред часова индивидуалне наставе Гитаре обратити се доценту Наташи Јокић.</p> <p>Читање с листа у договору с предметним професором.</p> <p>Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др МИЛАН МИЛОЈКОВИЋ, ДОЦЕНТ</p> <p>19.3.21. и 20.3.21.</p> <p>16.4.21. и 17.4.21.</p> <p>7.5.21. и 8.5.21.</p>	


	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2020/21.ГОДИНЕ		Смјер: ДУВАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ ПРВА ГОДИНА	
ПОНЕДЈЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>08:30-09:15 Анализа муз. дјела 2 група А Вјежбе, уч бр. 6, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент)</p> <p>09:15-10:00 Анализа муз. дјела 2 група Б Вјежбе, уч бр. 6, барака (Давид Мастикоса МА, виши асистент)</p>	<p>10:00 – 11:30 Солфеђо 2 Предавања, учионица бр.2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>14:00-15:30 Оркестар 2 Предавање, учионица бр. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ванр. проф.)</p>		<p>08:00-09:30 Анализа муз. дјела 2 Предавања, учионица бр.5, барака (др Гордана Грујић, доц.)</p> <p>09:30-10:15 Музички инструменти 2 Предавања, учионица бр.5, барака (др Гордана Грујић, доц.)</p> <p>12:00-12:45 Солфеђо 2 група А Вјежбе, учионица 1, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>12:45 - 13:30 Солфеђо 2 група Б Вјежбе, учионица 1, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>13:30-15:00 Оркестар 2 Вјежбе, учионица бр. 1, барака (Душан В. Урошевић, асистент)</p> <p>08.30- 14.30 Историја музике 2 Предавања, Сутерен 2 (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф)</p> <p>16.00-17:30 Енглески језик 2 (А) Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић, МА доцент)</p> <p>17.45-19:15 Енглески језик 2 (Б) Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић, МА доцент)</p>	<p style="text-align: center;">СУБОТА</p>
<p>За распоред часова индивидуалне наставе и камерне музике обратити се предметном наставнику. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА ДР ИРА ПРОДАНОВ 11.03. 22.04. 20.05.</p>	


	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2019/20.ГОДИНЕ			Смјер: ДУВАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ ДРУГА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	
<p>10:00-11:30 Анализа муз. дјела 4 Предавања, учионица бр. 6, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p>	<p>10:00-10:45 Анализа муз. дјела 4 Вјежбе, група А, учионица бр. 6, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p> <p>12:30-14:00 Солфеђо 4 Предавања, учионица бр. 2, барака (мр Славица Глувић, ванр. проф.)</p> <p>14:00-15:30 Оркестар 1-4 Предавање, учионица бр. 1, барака (мр Бранко Радошевић Митровић, ванр. проф.)</p>	<p>10:15-11:00 Анализа муз. дјела 4 Вјежбе, група Б, учионица бр. 6, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p>	<p>09:30-10:30 Психологија/ Педагогија (сутерен.7)</p> <p>10:30-11:15 Солфеђо 4 група А Вјежбе, учионица 2, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>11:15-12:00 Солфеђо 4 група Б Вјежбе, учионица 1, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>13:30-15:00 Оркестар 1-4 Вјежбе, учионица бр. 1, барака (Душан Урошевић, асистент)</p> <p>16.00-19.30 Историја музике 4 Предавања, сутерен 2 (др Ира Проданов, ред. проф)</p>	<p>08.30-11.00 Историја музике 4 Предавања, сутерен 2 (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф)</p> <p>13:30-14:30 Естетика 2 (Сала за хор и оркестар)</p> <p style="text-align: center;">СУБОТА</p>	
<p>За распоред часова индивидуалне наставе и камерне музике обратити се предметном наставнику. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др ИРА ПРОДАНОВ 11. и 12. март 22. и 23. април 20. и 21. мај</p>		


	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2019/20.ГОДИНЕ		Смјер: ДУВАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ ТРЕЋА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>08:30-10:00 Анализа муз. дјела 6 Предавања, учионица бр. 6, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p> <p>10:00 – 11:30 Солфеђо 6 Предавања, учионица бр.2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>16:30-18:00 Оркестар 5-8 Предавање, учионица бр. 1, барака (мр Бранко Радошевић Митровић, ванр. проф.)</p>	<p>10:00-10:45 Анализа муз. дјела 6 Вјежбе, група А, учионица бр. 6, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент)</p>	<p>13:00-13:45 Солфеђо 6 Вјежбе, група А, учионица 2, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>13:45-14:30 Солфеђо 6 Вјежбе, група Б, учионица 2, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>16:30-18:00 Оркестар 5-8 Вјежбе, учионица бр. 1, барака (Душан Урошевић, асистент)</p>	<p>08:30-10:00 Анализа муз. дјела 6 Предавања, учионица бр. 6, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p>	<p>14-17.00 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ 6 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p> <p style="text-align: center;">СУБОТА</p> <p>08-11.00 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ 6 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p>
<p>За распоред часова индивидуалне наставе и камерне музике обратити се предметном наставнику. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др МИЛАН МИЛОЈКОВИЋ, ДОЦЕНТ 19.3.21. и 20.3.21. 16.4.21. и 17.4.21. 7.5.21. и 8.5.21.</p>	


	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2019/20.ГОДИНЕ		Смјер: ДУВАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ ЧЕТВРТА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>10.45-12.15 Анализа интерпретације Сутерен 7 (Јасна Граховац, ма доцент)</p> <p>16:30-18:00 Оркестар 5-8 Предавање, учионица бр. 1, барака (мр Бранко Радошевић Митровић, ванр. проф.)</p>		<p>16:30-18:00 Оркестар 5-8 Вјежбе, учионица бр. 1, барака (Душан Урошевић, асистент)</p>	<p>10:30-12:00 Анализа муз. стилова 2 Предавања, учионица бр. 6, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>12.30-14.00 АНАЛИЗА ИНТЕРПРЕТАЦИЈЕ Предавања, Сутерен 7 (Јасна Граховац, ма доцент)</p>	<p>09-12.00 Историја и теорија музичке критике 2 17-20.00 Аспекти музике XX и XXI вијека 2 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p> <p>СУБОТА</p> <p>11-14.00 Аспекти музике XX и XXI вијека 2</p> <p>14-16.00 Историја и теорија музичке критике 2 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p>
<p>За распоред часова индивидуалне наставе и камерне музике обратити се предметном наставнику. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др МИЛАН МИЛОЈКОВИЋ, ДОЦЕНТ 19.3.21. и 20.3.21. 16.4.21. и 17.4.21. 7.5.21. и 8.5.21.</p>	


	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТНИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2019/20.ГОДИНЕ		Смјер: ГУДАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ ПРВА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>08:30-09:15 Анализа муз. дјела 2 група А Вјежбе, уч бр. 6, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент)</p> <p>09:15-10:00 Анализа муз. дјела 2 група Б Вјежбе, уч бр. 6, барака (Давид Мастикоса МА, виши асистент)</p> <p>18:00-19:30 Оркестар 2-8 Предавање, учионица бр. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ванр. проф.)</p>	<p>10:00 – 11:30 Солфеђо 2 Предавања, учионица бр.2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p>	<p>18:00-19:30 Оркестар 2-8 Вјежбе учионица бр. 1, барака (Душан Урошевић, асистент)</p>	<p>08:00-09:30 Анализа муз. дјела 2 Предавања, учионица бр.5, барака (др Гордана Грујић, доц.)</p> <p>09:30-10:15 Музички инструменти 2 Предавања, учионица бр.5, барака (др Гордана Грујић, доц.)</p> <p>10:15-11:45 Оркестар 2 Вјежбе, учионица бр. 1, барака (Душан В. Урошевић, асистент)</p> <p>12:00-12:45 Солфеђо 2 група А Вјежбе, учионица 1, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>12:45 - 13:30 Солфеђо 2 група Б Вјежбе, учионица 1, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>08.30- 14.30 Историја музике 2 Предавања, Сутерен 2 (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф)</p> <p>16.00-17:30 Енглески језик 2 (А) Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић, МА доцент)</p> <p>17.45-19:15 Енглески језик 2 (Б) Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић, МА доцент)</p>	<p>СУБОТА</p>
<p>Оркестарске дионице у договору са проф. Оташевићем. Виола, оркестарске дионице у договору са проф. Немањом Марјановићем. Виолончело, оркестарске дионице у договору са проф. Милутином Младеновићем Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др ИРА ПРОДАНОВ 11.03. 22.04. 20.05.</p>	


		УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТНИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2019/20.ГОДИНЕ			Смјер: ГУДАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ ДРУГА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК		УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	
<p>10:00-11:30 Анализа муз. дјела 4 Предавања, учионица бр. 6, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p> <p>18:00-19:30 Оркестар 1-8 Предавање, учионица бр. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ванр. проф.)</p>		<p>10:00-10:45 Анализа муз. дјела 4 Вјежбе, група А, учионица бр. 6, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p> <p>12:30-14:00 Солфеђо 4 Предавања, учионица бр. 2, барака (мр Славица Глувић, ванр. проф.)</p>	<p>10:15-11:00 Анализа муз. дјела 4 Вјежбе, група Б, учионица бр. 6, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p> <p>18:00-19:30 Оркестар 1-8 Вјежбе учионица бр. 1, барака (Душан Урошевић, асистент)</p>	<p>09:30-10:30 Психологија/ Педагогија (сутерен 7)</p> <p>10:30-11:15 Солфеђо 4 група А Вјежбе, учионица 2, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>11:15-12:00 Солфеђо 4 група Б Вјежбе, учионица 2, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>16.00-19.30 Историја музике 4 Предавања, сутерен 2 (др Ира Проданов, ред. проф)</p>	<p>08.30-11.00 Историја музике 4 Предавања, сутерен 2 (др Ира Проданов, ред. проф)</p> <p>13:30-14:30 Естетика 2 (Сала за хор и оркестар)</p> <p>СУБОТА</p>	
<p>Оркестарске дионице у договору са проф. Оташевићем. Виола, оркестарске дионице у договору са проф. Немањом Марјановићем. Виолончело, оркестарске дионице у договору са проф. Милутином Младеновићем Корекције у распореду су могуће.</p>				<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др ИРА ПРОДАНОВ 11. и 12. март 22. и 23. април 20. и 21. мај</p>		


	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТНИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2019/20.ГОДИНЕ		Смјер: ГУДАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ ТРЕЋА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>08:30-10:00 Анализа муз. дјела 6 Предавања, учионица бр. 6, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p> <p>10:00 – 11:30 Солфеђо 6 Предавања, учионица бр.2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>18:00-19:30 Оркестар 1-8 Предавање, учионица бр. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ванр. проф.)</p>	<p>10:00-10:45 Анализа муз. дјела 6 Вјежбе, група А, учионица бр. 6, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент)</p>	<p>13:00-13:45 Солфеђо 6 Вјежбе, група А, учионица 2, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>13:45-14:30 Солфеђо 6 Вјежбе, група Б, учионица 2, сутерен (Матија Антонић, асистент)</p> <p>18:00-19:30 Оркестар 1-8 Вјежбе учионица бр. 1, барака (Душан Урошевић, асистент)</p>	<p>08:30-10:00 Анализа муз. дјела 6 Предавања, учионица бр. 6, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p>	<p>14-17.00 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ 6 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p> <p style="text-align: center;">СУБОТА</p> <p>08-11.00 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ 6 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p>
<p>Оркестарске дионице у договору са проф. Оташевићем. Виола, оркестарске дионице у договору са проф. Немањом Марјановићем. Виолончело, оркестарске дионице у договору са проф. Милутином Младеновићем Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др МИЛАН МИЛОЈКОВИЋ, ДОЦЕНТ 19.3.21. и 20.3.21. 16.4.21. и 17.4.21. 7.5.21. и 8.5.21.</p>	


		УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТНИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2019/20.ГОДИНЕ			Смјер: ГУДАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ ЧЕТВРТА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК		УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	
18:00-19:30 Оркестар 1-8 Предавање, учионица бр. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ванр. проф.)			18:00-19:30 Оркестар 1-8 Вјежбе учионица бр. 1, барака (Душан Урошевић, асистент)	10:30-12:00 Анализа муз. стилова 2 Предавања, учионица бр. 6, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.) 12.30-14.00 АНАЛИЗА ИНТЕРПРЕТАЦИЈЕ Предавања, Сутерен 7 (Јасна Граховац, ма доцент)	09-12.00 Историја и теорија музичке критике 2 17-20.00 Аспекти музике XX и XXI вијека 2 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент) СУБОТА 11-14.00 Аспекти музике XX и XXI вијека 2 14-16.00 Историја и теорија музичке критике 2 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)	
Оркестарске дионице у договору са проф. Оташевићем. Виола, оркестарске дионице у договору са проф. Немањом Марјановићем. Виолончело, оркестарске дионице у договору са проф. Милутином Младеновићем Корекције у распореду су могуће.				ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др МИЛАН МИЛОЈКОВИЋ, ДОЦЕНТ 19.3.21. и 20.3.21. 16.4.21. и 17.4.21. 7.5.21. и 8.5.21.		

		УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТНИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2020/2021.ГОДИНЕ		Смјер: СОЛО ПЈЕВАЊЕ ПРВА ГОДИНА	
ПОНЕДЈЕЉАК		УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
08:30-09:15 Анализа муз. дјела 2 група А Вјежбе, уч бр. 6, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент)		10:00 – 11:30 Солфеђо 2 Предавања, учионица бр.2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)		08:00-09:30 Анализа муз. дјела 2 Предавања, учионица бр.5, барака (др Гордана Грујић, доц.)	
09:15-10:00 Анализа муз. дјела 2 група Б Вјежбе, уч бр. 6, барака (Давид Мастикоса МА, виши асистент)					
				12:00-12:45 Солфеђо 2 група А Вјежбе, учионица 1, сутерен (Матија Антонић, асистент)	
				12:45 - 13:30 Солфеђо 2 група Б Вјежбе, учионица 1, сутерен (Матија Антонић, асистент)	
				16.00-17.30 Италијански језик 2 Филолошки факултет (др Зорана Ковачевић, доцент)	
				08.30- 14.30 Историја музике 2 Предавања, Сутерен 2 (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф)	
Распреди наставе клавијског практикума у договору са предметним професором. Корекције у распореду су могуће.				ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др ИРА ПРОДАНОВ 11.03. 22.04. 20.05.	


	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2020/2021.ГОДИНЕ		Смјер: ЕТНОМУЗИКОЛОГИЈА ПРВА ГОДИНА	
ПОНЕДЈЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>10:30-12:00 Хор 2,4,6 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>12:00 – 13:30 Харм. са харм. анал. 2 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Санда Додик, ред. професор)</p> <p>13:45-14:30 Етнокорееологија 2, предавања кабинет 4 (др Драгица Панић Кашански ванр. проф)</p> <p>16:45-18:15 Етнокорееологија 2 вјежбе, учионица бр.5, барака (Сања Пулац, мр в. асистент)</p>	<p>08:30-10:00 Хор 2,4,6 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>10:30-12:00 Хор 2,4,6 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>12:00-13:30 Етномузикологија 2, предавања, кабинет 5 (др Злата Марјановић, доцент)</p> <p>13:30-15:00 Народна књижевност 2, Предавања, кабинет 5 (др Јеленка Пандуревић, ванр. проф)</p> <p>15:00-15:45 Етномузикологија 2 вјежбе, кабинет 5 (Софија Вучићевић, асистент)</p>	<p>09:00-10:30 Хор 2,4,6 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>10:30-11:15 Контрапункт 2, група А Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент)</p> <p>11:15-12:00 Харм. са харм. анал. 2 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p> <p>12:00-13:30 Солфеђо 2 Предавања, учионица бр.2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>13:30 -15:00 Контрапункт 2 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p>	<p>09:30-10:15 Музички инструменти 2 Предавања, учионица бр.5, барака (др Гордана Грујић, доц.)</p> <p>13:30-14:15 Солфеђо 2 Вјежбе, група Ц, учионица 1 сутерен, (Матија Антонић, асистент)</p> <p>16:00-19:30 Консултације (др Драгица Панић Кашански, ванр. проф.)</p> <p>16.00-17:30 Енглески језик 2 (А) Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић, МА доцент)</p> <p>17.45-19:15 Енглески језик 2 (Б) Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић, МА доцент)</p> <p>08.30- 14.30 Историја музике 2 Предавања, Сутерен 2 (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф)</p>	СУБОТА
<p>Распреди наставе клавијског практикума у договору са предметним професором. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др ИРА ПРОДАНОВ 11.03. 22.04. 20.05.</p>	

	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2020/2021.ГОДИНЕ		Смјер: ЕТНОМУЗИКОЛОГИЈА ЧЕТВРТА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>14:30-15:15 Етнокорееологија 7, Педавања, кабинет 4 (др Драгица Панић Кашански ванр. проф)</p> <p>15:15-16:45 Етнокорееологија 7 вјежбе, учионица бр.5, барака (Сања Пупац, мр в. асистент)</p>	<p>16:00-16:45 Етномузикологија 8 Вјежбе, кабинет 5 (Софија Вучићевић, асистент)</p> <p>17:30-18:15 Традиционално пјевање 4 Педавања, кабинет 4 (др Драгица Панић Кашански, ванр. проф.)</p> <p>18:15-19:45 Традиционално пјевање 4 Вјежбе, кабинет 5 (Софија Вучићевић, асистент)</p>	<p>10:30-12:00 Примјењена етнологија 6 Педавања и вјежбе, кабинет 5 (Ирена Медар Тања, ванр. проф.)</p> <p>13:00-14:30 Етномузикологија 8 Педавања, кабинет 5 (др Драгица Панић Кашански, ванр. проф)</p> <p>15:30-17:00 Традиционално пјевање 4 Педавања, кабинет 4 (Софија Вучићевић, асистент)</p>	<p>16:00-19:30 Консултације (др Драгица Панић Кашански, ванр. проф.)</p>	<p>13:30-14:30 Естетика 2 (Сала за хор и оркестар)</p> <p>09-12.00 Историја и теорија музичке критике 2</p> <p>17-20.00 Аспекти музике XX и XXI вијека 2 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p> <p style="text-align: center;">СУБОТА</p> <p>11-14.00 Аспекти музике XX и XXI вијека 2</p> <p>14-16.00 Историја и теорија музичке критике 2 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p>
<p>Распреди наставе клавијског практикума у договору са предметним професором. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др МИЛАН МИЛОЈКОВИЋ, ДОЦЕНТ 19.3.21. и 20.3.21. 16.4.21. и 17.4.21. 7.5.21. и 8.5.21.</p>	

 УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2020/21.ГОДИНЕ		Смјер: ДИРИГОВАЊЕ И КОМПОЗИЦИЈА ПРВА ГОДИНА		
ПОНЕДЈЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
10:30-12:00 Хор 2,4,6 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.) 12:00 – 13:30 Харм. са харм. анал. 2 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Санда Додик, ред. професор) 13:30-14:15 Солфеђо 2 Вјежбе, група А, учионица 2 сутерен, (Матија Антонић, асистент) 14:15-15:00 Солфеђо 2 Вјежбе, група Б, учионица 2, сутерен (Матија Антонић, асистент)	08:30-10:00 Хор 2,4,6 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.) 10:30-12:00 Хор 2,4,6, Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.) 12:00-13:30 Вокална техника 2 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.) 13:00– 13:45 Харм. са харм. анал. 2 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)	09:00-10:30 Хор 2,4,6 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.) 10:30-11:15 Контрапункт 2, група А Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент) 11:15-12:00 Контрапункт 2, група Б Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Давид Мастикоса МА, виши асистент) 12:00-13:30 Солфеђо 2 Предавања, учионица бр.2, барака (мр Славица Глувић, ванр. проф.) 13:30 -15:00 Контрапункт 2 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Гордана Грујић, доцент)	09:30 – 10:15 Муз. инструменти 2 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Гордана Грујић, доцент) 16.00-17:30 Енглески језик 2 (А) Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић, МА доцент) 17.45-19:15 Енглески језик 2 (Б) Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић, МА доцент) 08.30- 14.30 Историја музике 2 Предавања, Сутерен 2 (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф)	СУБОТА
Дириговање и Свирање партитура у договору са асистентом Душаном В. Урошевићем. Композиција 2 и Оркестрација 2 у договору са проф. Татјаном Милошевић Мијановић. Распреди наставе клавирског практикума у договору са предметним професором. ХОР* Загријавање хора прије почетка рада, вјежбе косто-абдоминалног дисања, организација, поставка, припрема и подјела нотног материјала; Механичко-техничке и мелодијске вјежбе у хоризонталној и вертикалној линији са различитим ритмичким обрасцима; Вјежбе за консонантску артикулацију, покривање тона, уједначавање боја регистара, проширење опсега гласа, отклањање тремола, чисту интонацију, дуги дах, економисање дахом, динамичко нијансирање, покретљивост гласа...			ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др ИРА ПРОДАНОВ 11.03. 22.04. 20.05.	

		УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2020/21.ГОДИНЕ		Смјер: ДИРИГОВАЊЕ И КОМПОЗИЦИЈА ДРУГА ГОДИНА	
ПОНЕДЈЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	
10:30-12:00 Хор 2,4,6 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.) 12-13.30 Музички облици 2, Предавања, уч. Бр. 6 барака (др Гордана Грујић, доцент)	08:30– 9:15 Харм. са харм. анал. 4 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Давид Мاستикоса, ма виши асистент) 12-13.30 Музички облици 2, Вјежбе, уч. бр. 5 барака (Младен Јанковић, ма в. асистент) 12:45-13:30 Контрапункт 4, Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Давид Мастикоса МА, виши асистент) 13:30-14:15 Солфеђо 4 Вјежбе, група А, учионица 2 сутерен, (Матија Антонић, асистент)	10:30-12:00 Солфеђо 4 Предавања, учионица бр.2, барака (мр Славица Глувић, ванр. проф.)	9.30-10.30 Педагогија Предавања, сутерен7 (др Драженко Јоргић, ред. проф.) 12:00 – 13:30 Харм. са харм. анал. 4 Предавања, учионица бр. 5, барака (мр Зоран Николић, ред. професор) 16 - 19.30 Историја музике 4 Предавања, Сутерен 2 (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф)	08.30-11.00 Историја музике 4 Предавања, сутерен 2 (др Ира Проданов, ред. проф)	СУБОТА
Дириговање и Свирање партитура у договору са асистентом Душаном В. Урошевићем. Композиција 4 и Оркестрација 4 у договору са проф. Татјаном Милошевић Мијановић. Распоређи наставе клавијирског практикума у договору са предметним професором. ХОР* Загријавање хора прије почетка рада, вјежбе косто-абдоминалног дисања, организација, поставка, припрема и подјела нотног материјала; Механичко-техничке и мелодијске вјежбе у хоризонталној и вертикалној линији са различитим ритмичким обрасцима; Вјежбе за консонантску артикулацију, покривање тона, уједначавање боја регистара, проширење опсега гласа, отклањање тремола, чисту интонацију, дуги дах, економисање дахом, динамичко нијансирање, покретљивост гласа...			ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др ИРА ПРОДАНОВ 11. и 12. март 22. и 23. април 20. и 21. мај		

		УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2019/20.ГОДИНЕ			Смјер: ДИРИГОВАЊЕ И КОМПОЗИЦИЈА ТРЕЋА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК		
<p>10:30-12:00 Хор 2,4,6, Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>12:00-13:30 Солфеђо 5 Предавања, учионица 2 сутерен, (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>13:30-14:15 Музички облици 3 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p> <p>14:15-15:00 Методика теоријских предмета 2 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p>	<p>09:00-10:30 Музички облици 4 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p> <p>10:30-12:00 Хор 2,4,6, Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>17:30-19:00 Музички облици 4 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Гордана Грујић, доцент)</p>	<p>09:00-10:30 Хор 2,4,6 Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>10:30-11:15 Солфеђо 6 Вјежбе, учионица 1 сутерен, (Матија Антонић, асистент)</p> <p>12:00-13:30 Харм. са харм. анал. 6 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Санда Додик, ред. професор)</p>	<p>10:30-11:15 Харм. са харм. анал. 6 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент)</p> <p>15:00-15:45 Методика општег музичко образовања 2 Вјежбе, група А, учионица бр. 1, сутерен (мр Младен Матовић, ванр. проф.)</p> <p>15:45-16:30 Методика општег музичко образовања 2 Вјежбе, група Б учионица бр. 1, сутерен (мр Младен Матовић, ванр. проф.)</p>	<p>09:00-10:30 Методика теоријских предмета 2 Предавања, учионица бр. 5, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>14-17.00 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ 6 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p> <p>СУБОТА</p> <p>08-11.00 ИСТОРИЈА МУЗИКЕ 6 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p>		
<p>Дириговање и Свирање партитура у договору са асистентом Душаном В. Урошевићем. Композиција 1 и Оркестрација 1 у договору са проф. Татјаном Милошевић Мијановић. Распреди наставе клавирског практикума у договору с апредметним професором. Корекције у распореду су могуће. ХОР* Загријавање хора прије почетка рада, вјежбе косто-абдоминалног дисања, организација, поставка, припрема и подјела нотног материјала; Механичко-техничке и мелодијске вјежбе у хоризонталној и вертикалној линији са различитим ритмичким обрасцима; Вјежбе за консонантску артикулацију, покривање тона, уједначавање боја регистара, проширење опсега гласа, отклањање тремола, чисту интонацију, дуги дах, економисање дахом, динамичко нијансирање, покретљивост гласа...</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др МИЛАН МИЛОЈКОВИЋ, ДОЦЕНТ 19.3.21. и 20.3.21. 16.4.21. и 17.4.21. 7.5.21. и 8.5.21.</p>			

		УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЉЕТЊИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2019/20.ГОДИНЕ		Смјер: ДИРИГОВАЊЕ И КОМПОЗИЦИЈА ЧЕТВРТА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	
<p>10:00-10:45 Методика теор. предмета 4 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (Давид Мاستикоса МА, виши асистент)</p> <p>12:45-13:30 Анализа муз. стилова 2 Вјежбе, група А, учионица бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p> <p>13:30-14:15 Анализа муз. стилова 2 Вјежбе, група Б, учионица бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, виши асистент)</p>			<p>09:15-10:00 Методика теор. предмета 4 ПРАКСА, школа (Давид Мастикоса МА, виши асистент)</p> <p>10:30-12:00 Анализа муз. стилова 2 Предавања, учионица бр. 5, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>12.30-14.00 АНАЛИЗА ИНТЕРПРЕТАЦИЈЕ Предавања, Сутерен 7 (Јасна Граховац, ма доцент)</p>	<p>10:30-12:00 Методика теоријских предмета 4 Предавања, учионица бр. 5, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>13:30-14:30 Естетика 2 (Сала за хор и оркестар)</p> <p>09-12.00 Историја и теорија музичке критике 2 17-20.00 Аспекти музике XX и XXI вијека 2 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p> <p>СУБОТА</p> <p>11-14.00 Аспекти музике XX и XXI вијека 2</p> <p>14-16.00 Историја и теорија музичке критике 2 СУТЕРЕН 2 (др Милан Милојковић, доцент)</p>	
<p>Дириговање и Свирање партитура у договору са асистентом Душаном В. Урошевићем. Композиција 1 и Оркестрација 1 у договору са проф. Татјаном Милошевић Мијановић. Распоређи наставе клавирског практикума у договору са апредметним професором. Корекције у распореду су могуће. ХОР* Загријавање хора прије почетка рада, вјежбе косто-абдоминалног дисања, организација, поставка, припрема и подјела нотног материјала; Механичко-техничке и мелодијске вјежбе у хоризонталној и вертикалној линији са различитим ритмичким обрасцима; Вјежбе за консонантску артикулацију, покривање тона, уједначавање боја регистара, проширење опсега гласа, отклањање тремола, чисту интонацију, дуги дах, економисање дахом, динамичко нијансирање, покретљивост гласа...</p>			<p>ТЕРМИНИ ПРЕДАВАЊА др МИЛАН МИЛОЈКОВИЋ, ДОЦЕНТ 19.3.21. и 20.3.21. 16.4.21. и 17.4.21. 7.5.21. и 8.5.21.</p>		