



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за Фил и ТВ



Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Стварање кинематографске слике II		Драмских умјетности	други	1	1	3	1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Наставник
I	П1	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике /Превизуелизација	Петак	20.02.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор
II	П2	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике /Превизуелизација	Петак	27.02.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор
III	П3	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике /Превизуелизација	Петак	07.03.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор
IV	П4	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике /Визуелизација	Петак	13.03.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор
V	П5	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике /Визуелизација	Петак	20.03.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор
VI	П6	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике /Визуелизација	Петак	27.03.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор

VII	П7	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике / Књига снимања	Петак	04.04.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор
VIII	П8	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике / Књига снимања	Петак	11.04.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор
IX	П9	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике / Књига снимања	Петак	18.04.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор
X	П10	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике / Књига снимања	Петак	25.04.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор
XI	П11	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике / Књига снимања	Петак	02.05.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор
XII	П12	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике / Књига снимања	Петак	09.05.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор
XIII	П13	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике / Књига снимања	Петак	16.05.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор
XIV	П14	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике / Књига снимања	Петак	23.05.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор
XV	П15	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике / Књига снимања	Петак	30.05.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор
XVI	П16	Визуелни аспекти креирања кинематографске слике / Књига снимања	Петак	06.06.2025.	16.00 – 17.30	Приземље 8 – Тв студио	2	Драшко Гајић МА, редовни професор

П1, П2, ....., П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

**ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:**

**Драшко Гајић МА, ред. професор**

**ШЕФ КАТЕДРЕ:**