



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ  
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за глуму и позоришну режију



Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	ТЕХНИКА ГЛАСА 1	13ДТГ1	ДРАМСКЕ УМЈЕТНОСТИ	I	I	I	9	1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Наставник
I	П1	-Упознавање са физиолошким процесима респирације фонације и резонанце (опуштање и ослобађање гласа – трчање, различити ходови, ходови по различитим површинама, итд.)	сриједа	2.10.2024.	12:15-13:45	Приземље бр. 7	2	Лидија Пајић МА, доц
II	П2	-Упознавање са физиолошким процесима респирације, фонације и резонанце (имитације животиња – глас и покрет, разгибавање – увод у респирацију, итд.)	сриједа	9.10.2024.	12:15-13:45	Приземље бр. 7	2	Лидија Пајић МА, доц
III	П3	-Упознавање са физиолошким процесима респирације, фонације и резонанце (имитације животиња – глас и покрет, разгибавање – увод у респирацију, итд.)	сриједа	16.10.2024.	12:15-13:45	Приземље бр. 7	2	Лидија Пајић МА, доц
IV	П4	-Упознавање са физиолошким процесима респирације, фонације и резонанце (респирација, апођо итд.) -Заједничка пјесма	сриједа	23.10.2024.	12:15-13:45	Приземље бр. 7	2	Лидија Пајић МА, доц
V	П5	-Упознавање са физиолошким процесима респирације, фонације и резонанце (респирација, апођо итд.)	сриједа	30.10.2024.	12:15-13:45	Приземље бр. 7	2	Лидија Пајић МА, доц

		-Заједничка пјесма						
VI	П6	-Упознавање са физиолошким процесима респирације, фонације и резонанце (артикулационо-резонантни апарат - мимика, резонатори, итд.) -Заједничка пјесма	сриједа	6.11.2024.	12:15-13:45	Приземље бр. 7	2	Лидија Пајић МА, доц
VII	П7	-Упознавање са физиолошким процесима респирације, фонације и резонанце (артикулационо-резонантни апарат - мимика, резонатори, итд.) -Заједничка пјесма	сриједа	13.11.2024.	12:15-13:45	Приземље бр. 7	2	Лидија Пајић МА, доц
VIII	П8	Колоквијум 1	сриједа	20.11.2024.	12:15-13:45	Приземље бр. 7	2	Лидија Пајић МА, доц
IX	П9	-Гласовни тренинг (артикулационе групе, импостација гласа – вокали са покретом итд.) -Вокализе -Пјесма (мизансцен)	сриједа	27.11.2024.	12:15-13:45	Приземље бр. 7	2	Лидија Пајић МА, доц
X	П10	-Гласовни тренинг (импостација гласа – брујање, вјежба у покрету – клатно) -Вокализе -Пјесма (мизансцен)	сриједа	4.12.2024.	12:15-13:45	Приземље бр. 7	2	Лидија Пајић МА, доц
XI	П11	-Гласовни тренинг (рефлекс вјежба са партнером акција – реакција, и брзалице у 5 варијатета) -Вокализе -Пјесма (мизансцен)	сриједа	11.12.2024.	12:15-13:45	Приземље бр. 7	2	Лидија Пајић МА, доц
XII	П12	-Гласовни тренинг (динамика гласа, итд.) -Вокализе -Пјесма (мизансцен)	сриједа	18.12.2024.	12:15-13:45	Приземље бр. 7	2	Лидија Пајић МА, доц
XIII	П13	-Гласовни тренинг (економија даха итд.) -Вокализе -Пјесма (мизансцен)	сриједа	25.12.2024.	12:15-13:45	Приземље бр. 7	2	Лидија Пајић МА, доц
XIV	П14	-Гласовни тренинг	сриједа	8.1.2025.	12:15-13:45	Приземље	2	Лидија Пајић МА, доц

		-Гласовне импровизације (село) -Вокализе -Пјесма (мизансцен)				бр. 7		
XV	П15	Колоквијум 2	сриједа	15.1.2025.	12:15-13:45	Приземље бр. 7	2	Лидија Пајић МА, доц

П1, П2, ....., П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч – Часова

]

**ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:**