



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за Музичку теорију и композицију



АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊОЈ ЛУЦИ

Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2025/2026.	Увод у компоновање 1	21МКЛХУК1 21МГИТУК1 21МИУК1	Музичка умјетност	1	4	7		1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Наставник
I	П1	Креирање и одабир тонског материјала за композицију	Сриједа	01.10.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	др ум. Давид Мастикоса, доц.
II	П2	Креирање и одабир тонског материјала за композицију	Сриједа	08.10.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
III	П3	Одабир и запис три различита тематска материјала	Сриједа	15.10.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
IV	П4	Рад на нотном запису одабраних тонских материјала	Сриједа	22.10.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
V	П5	Даљи развој и осмишљавање музичког тока на основу одабраног тематског материјала	Сриједа	29.10.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
VI	П6	Утврђивање праваца формалног и садржинског обликовања нових композиција	Сриједа	05.11.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Др ум. Давид Мастикоса, доц.

VII	П7	Утврђивање праваца формалног и садржинског обликовања нових композиција	Сриједа	12.11.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Др ум. Давид Мاستикоса, доц.
VIII	П8	Супервизија студентског рада на композицијама	Сриједа	19.11.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
IX	П9	Супервизија студентског рада на композицијама	Сриједа	26.11.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
X	П10	Супервизија студентског рада на композицијама	Сриједа	03.12.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
XI	П11	Супервизија студентског рада на композицијама	Сриједа	10.12.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
XII	П12	Супервизија студентског рада на композицијама	Сриједа	17.12.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
XIII	П13	Супервизија студентског рада на композицијама	Сриједа	24.12.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
XIV	П14	Припрема партитура за штампу и јавно извођење	Сриједа	14.01.2026.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
XV	П15	Припрема партитура за штампу и јавно извођење	Петак (надокнада)	16.01.2026	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Др ум. Давид Мастикоса, доц.

П1, П2,, П15 – Предавање прво, Предавање друго,, Предавање петнаесто, Ч - Часова

ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:

ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежбе	Тип вјежби	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Сарадник
I	B1	ПВ	Креирање и одабир тонског материјала за композицију	Уторак	07.10.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мاستикоса, доц.
II	B2	ПВ	Креирање и одабир тонског материјала за композицију	Уторак	14.10.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
III	B3	ПВ	Одабир и запис три различита тематска материјала	Уторак	21.10.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
IV	B4	ПВ	Рад на нотном запису одабраних тонских материјала	Уторак	28.10.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
V	B5	ПВ	Даљи развој и осмишљавање музичког тока на основу одабраног тематског материјала	Уторак	04.11.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
VI	B6	ПВ	Утврђивање праваца формалног и садржинског обликовања нових композиција	Уторак	11.11.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
VII	B7	ПВ	Утврђивање праваца формалног и садржинског обликовања нових композиција	Уторак	18.11.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
VIII	B8	ПВ	Супервизија студентског рада на композицијама	Уторак	28.11.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
IX	B9	ПВ	Супервизија студентског рада на композицијама	Уторак	02.12.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
X	B10	ПВ	Супервизија студентског рада на композицијама	Уторак	09.12.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мастикоса, доц.

XI	B11	ПВ	Супервизија студентског рада на композицијама	Уторак	16.12.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мاستикоса, доц.
XII	B12	ПВ	Супервизија студентског рада на композицијама	Уторак	23.12.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
XIII	B13	ПВ	Супервизија студентског рада на композицијама	Уторак	30.12.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
XIV	B14	ПВ	Припрема партитура за штампу и јавно извођење	Уторак	13.01.2026.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мастикоса, доц.
XV	B15	ПВ	Припрема партитура за штампу и јавно извођење	Петак (надокнада)	16.01.2026.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Др ум. Давид Мастикоса, доц.

B1, B2, ..., B15 – Вјежбе прве, Вјежбе друге, ..., Вјежбе петнаесте, ТВ – Теоријске вјежбе, ПВ – Практичне вјежбе, Ч - Часова

ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:

др ум. Давид Мастикоса, доц.