



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ
АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ

Катедра за Музичку теорију и композицију



АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
УНИВЕРЗИТЕТА У БАЊОЈ ЛУЦИ

Ак. година	Предмет	Шифра предмета	Студијски програм	Циклус студија	Година студија	Семестар	Број студената	Број група за вјежбе
2024/2025.	Увод у компоновање 1	21МКЛХУК1 21МГИТУК1 21МИУК1	Музичка умјетност	1	4	7	6	1

ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА

Седмица	Предавање	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Наставник
I	П1	Креирање и одабир тонског материјала за композицију	Сриједа	02.10.2024.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент
II	П2	Креирање и одабир тонског материјала за композицију	Сриједа	09.10.2024.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент
III	П3	Одабир и запис три различита тематска материјала	Сриједа	16.10.2024.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент
IV	П4	Рад на нотном запису одабраних тонских материјала	Сриједа	23.10.2024.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент
V	П5	Даљи развој и осмишљавање музичког тока на основу одабраног тематског материјала	Сриједа	30.10.2024.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент
VI	П6	Утврђивање праваца формалног и садржинског обликовања нових композиција	Сриједа	06.11.2024.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент

VII	П7	Утврђивање праваца формалног и садржинског обликовања нових композиција	Сриједа	13.11.2024.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент
VIII	П8	Супервизија студентског рада на композицијама	Сриједа	20.11.2024.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент
IX	П9	Супервизија студентског рада на композицијама	Сриједа	27.11.2024.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент
X	П10	Супервизија студентског рада на композицијама	Сриједа	04.12.2024.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент
XI	П11	Супервизија студентског рада на композицијама	Сриједа	11.12.2024.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент
XII	П12	Супервизија студентског рада на композицијама	Сриједа	18.12.2024.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент
XIII	П13	Супервизија студентског рада на композицијама	Сриједа	25.12.2024.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент
XIV	П14	Припрема партитура за штампу и јавно извођење	Сриједа	01.01.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент
XV	П15	Припрема партитура за штампу и јавно извођење	Сриједа	08.01.2025.	09.30 – 11.00	барака, учионица бр. 6	2	Давид Мастикоса МА, доцент

П1, П2,, П15 – Предавање прво, Предавање друго,, Предавање петнаесто, Ч - Часова

ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК:

ПЛАН И РАСПОРЕД ВЈЕЖБИ

Седмица	Вјежбе	Тип вјежби	Тематска јединица	Дан	Датум	Вријеме	Мјесто	Ч	Сарадник
I	B1	ПВ	Креирање и одабир тонског материјала за композицију	Уторак	01.10.2024.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мاستикоса МА, доцент
II	B2	ПВ	Креирање и одабир тонског материјала за композицију	Уторак	08.10.2024.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
III	B3	ПВ	Одабир и запис три различита тематска материјала	Уторак	15.10.2024.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
IV	B4	ПВ	Рад на нотном запису одабраних тонских материјала	Уторак	22.10.2024.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
V	B5	ПВ	Даљи развој и осмишљавање музичког тока на основу одабраног тематског материјала	Уторак	29.10.2024.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
VI	B6	ПВ	Утврђивање праваца формалног и садржинског обликовања нових композиција	Уторак	05.11.2024.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
VII	B7	ПВ	Утврђивање праваца формалног и садржинског обликовања нових композиција	Уторак	12.11.2024.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
VIII	B8	ПВ	Супервизија студентског рада на композицијама	Уторак	19.11.2024.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
IX	B9	ПВ	Супервизија студентског рада на композицијама	Уторак	27.11.2024.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
X	B10	ПВ	Супервизија студентског рада на композицијама	Уторак	04.12.2024.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент

XI	B11	ПВ	Супервизија студентског рада на композицијама	Уторак	11.12.2024.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мاستикоса МА, доцент
XII	B12	ПВ	Супервизија студентског рада на композицијама	Уторак	18.12.2024.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XIII	B13	ПВ	Супервизија студентског рада на композицијама	Уторак	25.12.2024.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XIV	B14	ПВ	Припрема партитура за штампу и јавно извођење	Уторак	01.01.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент
XV	B15	ПВ	Припрема партитура за штампу и јавно извођење	Уторак	08.01.2025.	11.45 – 12.30	Барака, учионица бр. 3	1	Давид Мастикоса МА, доцент

B1, B2, ..., B15 – Вјежбе прве, Вјежбе друге, ..., Вјежбе петнаесте, ТВ – Теоријске вјежбе, ПВ – Практичне вјежбе, Ч - Часова

ПРЕДМЕТНИ НАСТАВНИК: