



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ

Смјер: МТП (Музичка теорија и педагогија)
ПРВА ГОДИНА



ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>09:45-10:30 Дириг. са партитурама 1 Вјежбе, сала бр. 6, барака (Душан Урошевић МА, в. Асистент)</p> <p>10:30-12:00 Хор* 1,3,5, 7 група А Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>13:30-14:15 Солфеђо 1 Вјежбе, сутерен, уч. бр. 1 (Матија Антонић МА, в. асистент)</p>	<p>09:00-09:45 Аранжирање 1 Вјежбе, учионица бр. 3, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>10:00 – 11:30 Харм. са харм. анал. 1 Предавања, учионица бр. 5, барака (др Санда Додик, ред. професор)</p> <p>11:30-12:15 Харм. са харм. анал. 1 Вјежбе, учионица бр. 5, барака (др Санда Додик, ред. професор)</p> <p>12:30-13:15 Ел. Нотографија 1а Предавања, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>13:15-14:00 Ел. Нотографија 1а Вјежбе, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>14:30-16:00 Хор* 1,3,5, 7 група Б Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>16:00-16:45 – Дириг. са партитура 1 А 16:45-17:30 – Дириг. са партитура 1 Б Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p>	<p>09:00-10:30 Италијански језик 1 Предавање, уч. 3 Филолошког ф. (Зорана Ковачевић)</p> <p>10:30-12:00 Аранжирање 1 Предавање, Учиноца бр. 3, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>12:00-13:30 Солфеђо 1 Предавања, учионица бр.2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>14:30-16:00 Хор* 1,3,5, 7 група Ц Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p>	<p>08:15-09:00 Полифонија 1 Вјежбе, учионица бр. 6, барака (др Гордана Грујић, ван. Проф.)</p> <p>09:00-10:30 Енглески језик 1 Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић МА, доцент)</p> <p>12:00-13:30 Историја музике 1 13:30-15:00 Предавања, учионица бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>15:00-16:30 Хор* 1,3,5 Вјежбе, учионица бр.1, барака (Душан Урошевић МА, в. асистент.)</p>	<p>08:30-09:15 Ел. Нотографија 1 Предавања, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>09:15-10:00 Ел. Нотографија 1 Вјежбе, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>10:00-11:30 Полифонија 1 Предавање, учионица бр. 6, барака (др Гордана Грујић, ван. проф.)</p> <p>13:00-14.30 Историја музике 1 14:30-16:00 Предавања, сутерен 2 (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф)</p> <p style="text-align: center;">СУБОТА</p>
<p>Распоред наставе клавијског практикума договара се индивидуално са професорима. Корекције у распореду су могуће. ХОР* Загријавање хора прије почетка рада, вјежбе косто-абдоминалног дисања, организација, поставка, припрема и подјела нотног материјала; Механичко-техничке и мелодијске вјежбе у хоризонталној и вертикалној линији са различитим ритмичким обрасцима; Вјежбе за консонантску артикулацију, покривање тона, уједначавање боја регистара, проширење опсега гласа, отклањање тремола, чисту интонацију, дуги дах, економисање дахом, динамичко нијансирање, покретљивост гласа...</p>			<p>Историја музике 1 Распоред са тачним датумима доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>	




УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ


Смјер: МТП (Музичка теорија и педагогија)
ДРУГА ГОДИНА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>09:00-09:45 Дириг. са партитурама 3 Вјежбе, сала бр. 6, барака (Душан Урошевић МА, в. асистент)</p> <p>10:30-12:00 Хор* 1,3,5, 7 група А Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>15:30-17:30 Психологија 1 Предавање, Филозофски факултет (др Соња Станчић, доц.)</p>	<p>08:15-09:00 Аранжирање 3 Вјежбе, Уч. бр. 3, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>09:00-10:30 Музички облици 1 Предавања, уч. бр. 6, барака (др Гордана Грујић, ван. Проф.)</p> <p>11:00-12:30 Естетика музике 1 Предавање, Филозофски факултет (др Наташа Вилић, ред. проф.)</p> <p>13:30-14:15 Солфеђо 3 Вјежбе, група А учионица 1, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)</p> <p>14:30-16:00 Хор* 1,3,5, 7 група Б Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p>	<p>08:30-10:00 Аранжирање 3 Предавање, Уч. бр. 3, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>10:30-12:00 Солфеђо 3 Предавања, уч. бр. 2, барака (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p> <p>16:00-16:45 Свирање хор. партитура 3А 16:45-17:30 Свирање хор. партитура 3Б Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p>	<p>08:45-10:15 ХХА 3 Предавање, Уч. бр. 3, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>10:15–11:00 ХХА 3 Вјежбе, учионица бр. 3, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>*11:00-12:30 Музички облици 1 Вјежбе, Уч. бр. 6, барака (др Гордана Грујић, ван. Проф.)</p> <p>11:15-12:45 Солфеђо 3 Предавања, уч. бр. 2, барака (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p> <p>15:00-16:30 Хор* 1,3,5 Вјежбе, учионица бр.1, барака (Душан Урошевић МА, в. асистент.)</p> <p>16:00-17:30 Историја музике 3 17:30-19:00 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>	<p>08:30-10:00 Историја музике 3 10:00-11:30 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>СУБОТА</p> <p>*Блок часови вјежби из МО1 ће бити одржани сваке друге седмице, онда када не долази проф Милена Срдић.</p>

 УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ		Смјер: МТП (Музичка теорија и педагогија) ТРЕЋА ГОДИНА			
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	
<p>10:30-12:00 Хор* 1,3,5, 7 група А Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>12:00-13:30 Солфеђо 5 Предавања, уч. бр. 2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>13:30 – 15:00 Харм. са харм. анал. 5 Предавања, учионица бр. 6, барака (др Санда Додик, ред. Проф.)</p>	<p>09:15-10:00 ХХА 5 Вјежбе, уч. бр. 5 (др Санда Додик, ред. Проф.)</p> <p>12:00-13:30 Методика Солфеђа 1 Предавања, уч. бр. 2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>14:30-16:00 Хор* 1,3,5, 7 група Б Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p>	<p>09:00-09:45 Методика Солфеђа 1 Вјежбе, уч. бр. 2, сутерен (Матија Антонић МА, В. асистент)</p> <p>09:45-10:30 Солфеђо 5 Вјежбе, уч. бр. 2, сутерен (Матија Антонић МА, В. асистент)</p> <p>10:30-12:00 Мет. Теор. Предм. 1 Предавања, уч. бр. 5 (др Санда Додик, ред. проф.)</p> <p>13:30-14:15 Методика теоријских предмета 1 Вјежбе, уч. бр. 5 (др Санда Додик, ред. Проф.)</p>	<p>08:30-11:30 Историја музике 5 Предавање, уч. бр. 2/7, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>09:00-09:45 Музички облици 3 Вјежбе, уч. бр. 6 (др Гордана Грујић, ван. Проф)</p> <p>15:00-16:30 Хор* 1,3,5 Вјежбе, учионица бр.1, барака (Душан Урошевић МА, в. асистент.)</p>	<p>11:30-13:00 Музички облици 3 Предавања, уч. бр. 6 (др Гордана Грујић, доцент)</p> <p>13:00-14:30 Мет. општег муз. образовања 1 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (мр Младен Матовић, ван. проф.)</p> <p>14:30-16:00 Мет. општег муз. образовања 1 Вјежбе, уч. бр. 2, сутерен (мр Младен Матовић, ван. проф.)</p>	
<p>Распореди наставе клавирног практикума договарају се индивидуално са професорима. Корекције у распореду су могуће. ХОР* Загријавање хора прије почетка рада, вјежбе косто-абдоминалног дисања, организација, поставка, припрема и подјела</p>			<p>Петак и субота Историја музике 5 Датуми доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>		
<p>нотн ритм опсе глас:</p> 	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ			Смјер: МТП (Музичка теорија и педагогија) ЧЕТВРТА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	

10:30-12:00 Хор* 1,3,5, 7 група А Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)	12:15-13:45 Мет. теор. предмета 3 Предавање, уч. бр. 5 (др Санда Додик, ред. проф.)	09:45-10:30 Тематски семинар 1 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)	09:45-10:30 Музички облици 5 Вјежбе, уч. бр. 6, барака (др Гордана Грујић, ван. проф.)	08:30-10:00 Музички облици 5 Предавања, уч. бр. 6, барака (др Гордана Грујић, ван. проф.)
12:45-13:30 Мет. теор. предмета 3 Вјежбе, уч. бр. 5, барака (др Санда Додик, ред. Проф.)	14:30-16:00 Хор* 1,3,5, 7 група Б Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)	12:00-13:30 Мет. Теор. Предмета 3 Предавања, уч. бр. 5, барака (др Санда Додик, ред. Проф.)	10:30-12:00 Методика Солфеђа 3 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)	10:00-11:30 Мет. општег муз. образовања 3 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (мр Младен Матовић, ван. проф.)
17:00-19:00 Методика солфеђа 3 Вјежбе (пракса), Музичка школа (др Саша Павловић, ред. проф., Матија Антонић МА, в. асистент)	16:15-17:45 Анализа муз, стилова 1 Предавање, уч. бр. 3 (мр Зоран Николић, ред. проф.)	17:45-18:30 Тематски семинар 1 (ХХА) Предавања, уч. Бр. 3, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)		11:30-13:00 Мет. општег муз. образовања 3 Вјежбе, уч. бр. 2, сутерен (мр Младен Матовић, ван. проф.)
	17:45-18:30 Анал. муз. стилова 1 Вјежбе, уч. бр. 3 (мр Зоран Николић, ред. проф.)			СУБОТА
18:30-20:00 Аудио продукција 1 Предавање, уч. бр. 3 (мр Зоран Николић, ред. проф.)				
Распореди наставе клавирског практикума договарају се индивидуално са професорима. Корекција у распореду су мелодје			Датуми доласка проф. Ире Проданов Крајишник:	
	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ		Смјер: КЛАВИР, ХАРМОНИКА И ГИТАРА ПРВА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК

08:30-10:00 Анал. муз. дјела 1 Предавање, уч. бр. 5 (Младен Јанковић МА, доцент)	12:30-13:15 Ел. Нотографија 1а Предавања, учионица бр. 3, барака (Давид Мاستикоса МА, доцент)	09:00-10:30 Италијански језик 2 Предавање, уч. 7 сутерен (Зорана Ковачевић)	08:15-09:00 а Анал. муз. дјела 1 Вјежбе, уч. бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, доцент)	08:30-09:15 Ел. Нотографија 1 Предавања, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)
12:00-12:45 а Солфеђо 1 12:45-13:30 б Вјежбе, учионица 2, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)	13:15-14:00 Ел. Нотографија 1а Вјежбе, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)	12:00-13:30 Солфеђо 1 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (мр Милена Срдић, ван. проф.)	09:00-10:30 Енглески језик 1 Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић МА, доцент)	09:15-10:00 Ел. Нотографија 1 Вјежбе, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)
			12:00-13:30 Историја музике 1 13:30-15:00 Предавања, учионица бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)	13:00-14:30 Историја музике 1 14:30-16:00 Предавања, учионица бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)
			15:00-16:30 Солфеђо 1 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (мр Милена Срдић, ван. проф.)	СУБОТА
<p>За распоред часова индивидуалне наставе Клавир и Камерне музике обратити се предметном наставнику. За распоред часова за предмет Корепетиција и читање с листа обратити се проф. Сњежани Поповић Вулета.</p> <p>За распоред часова индивидуалне наставе Гитаре обратити се доценту Наташи Јокић.</p> <p>Читање с листа у договору с предметним професором.</p> <p>Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>Историја музике 1 Распоред са тачним датумима доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>	

	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ			Смјер: КЛАВИР, ХАРМОНИКА И ГИТАРА	
	СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ			ДРУГА ГОДИНА	
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ					
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	

<p>10:30-12:00 Анализа муз. дјела 3 Предавање, уч. бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>15:30-17:30 Психологија 1 Предавање, Филозофски факултет (др Соња Станчић, доц.)</p>	<p>09:30-10:15 (а) Солфеђо 3 10:15-11:00 (b) Вјежбе, уч. бр. 2, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)</p> <p>11:00-12:30 Естетика музике 1 Предавање, Филозофски факултет (др Наташа Вилић, ред. проф.)</p>	<p>09:00-10:30 Солфеђо 3 Предавање, уч. бр. 1, сутерен (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p>	<p>09:00-09:45 Анализа муз. дјела 3 Вјежбе, уч. бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>09:45-11:15 Солфеђо 3 Предавање, уч. бр. 1, барака (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p> <p>16:00-17:30 Историја музике 3 17:30-19:00 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>	<p>08:30-10:00 Историја музике 3 10:00-11:30 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p style="text-align: center;">СУБОТА</p>
<p>За распоред часова индивидуалне наставе Клавира и Камерне музике обратити се предметном наставнику. За распоред часова за предмет Корепетиција и читање с листа обратити се проф. Сњежани Поповић Вулета. За распоред часова индивидуалне наставе Гитаре обратити се доценту Наташи Јокић. Читање с листа у договору с предметним професором. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>Историја музике 3 Распоред са тачним датумима доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>	



**УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ**

**Смјер: КЛАВИР, ХАРМОНИКА И ГИТАРА
ТРЕЋА ГОДИНА**

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>10:00-11:30 Солфеђо 5 Предавања, уч. бр. 2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>10:30-12:00 Анализа муз. дјела 5 Предавања, уч. бр. 3, барака (Давид Мاستикоса МА, доцент)</p>		<p>11:00-11:45 Анализа муз. дјела. 5 Вјежбе, уч. бр. 6, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>12:00-12:45 (а) Солфеђо 5 12:45-13:30 (b) Вјежбе, уч. бр. 1, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)</p>	<p>08:30-11:30 Историја музике 5 Предавање, уч. бр. 2/7, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>	
				<p>СУБОТА</p> <p>09:00-10:30 Историја музике 5 10:30-12:00 12:00-13:30 13:30-15:00 Предавање, уч. бр. 2/7, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>
<p>За распоред часова индивидуалне наставе Клавира и Камерне музике обратити се предметном наставнику. За распоред часова за предмет Корепетиција и читање с листа обратити се проф. Сњежани Поповић Вулета. За распоред часова за предмет Методика клавира обратити се проф. Арсену Чаркићу.</p> <p>За распоред часова индивидуалне наставе Гитаре обратити се доценту Наташи Јокић.</p> <p>Читање с листа у договору с предметним професором.</p> <p>Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>Датуми доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>	



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ

Смјер: КЛАВИР, ХАРМОНИКА И ГИТАРА
ЧЕТВРТА ГОДИНА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
	<p>08:45-10:15 Основе орк. Дир. (изб) Предавања, уч. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ред. проф.)</p> <p>10:00-10:45 Аранжирање (изб) Вјежбе, уч. бр. 3, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>16:15-17:45 Анализа муз. стилова 1 Изборни. Предавања, учионица бр.3, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p>	<p>09:00-12:00 Методологија израде НИ рада Предавање (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>*09:30-11:00 Увод у компоновање (изб) Предавања, учионица бр. 6, барака (Давид Мاستикоса МА, доцент)</p> <p>12:15-13:45 Аранжирање (изб) Предавање, уч. бр. 3, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>14:00-17:00 Методологија израде НИ рада Предавање (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>		<p>10:00-10:45 Увод у компоновање (изб) Вјежбе, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p>
				СУБОТА
<p>За распоред часова индивидуалне наставе Клавира и Камерне музике обратити се предметном наставнику. За распоред часова за предмет Корепетиција и читање с листа обратити се проф. Сњежани Поповић Вулета. За распоред часова за предмет Методика клавира обратити се проф. Арсену Чаркићу.</p> <p>За распоред часова индивидуалне наставе Гитаре обратити се доценту Наташи Јокић.</p> <p>Читање с листа и Транскрипција у договору с предметним професором.</p> <p>Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>Петак и субота Датуми доласка проф. Ире Проданов Крајишник: *</p>	



**УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ**

**Смјер: ДУВАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ
ПРВА ГОДИНА**

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>08:30-10:00 Анал. муз. дјела 1 Предавање, уч. бр. 5 (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>12:00-12:45 а Солфеђо 1 12:45-13:30 б Вјежбе, учионица 2, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)</p> <p>16:30-18:00 Оркестар 1,3,5,7 Предавања, уч. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ред. проф.)</p>	<p>12:30-13:15 Ел. Нотографија 1а Предавања, учионица бр. 3, барака (Давид Мاستикоса МА, доцент)</p> <p>13:15-14:00 Ел. Нотографија 1а Вјежбе, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p>	<p>09:00-10:30 Италијански језик 2 Предавање, уч. 7 сутерен (Зорана Ковачевић)</p> <p>12:00-13:30 Солфеђо 1 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p> <p>16:30-18:00 Оркестар 1 Вјежбе, уч. 6, барака (Душан Урошевић МА, в. асист.)</p>	<p>08:15-09:00 а Анал. муз. дјела 1 Вјежбе, уч. бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>09:00-10:30 Енглески језик 1 Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић МА, доцент)</p> <p>12:00-13:30 Историја музике 1 13:30-15:00 Предавања, учионица бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>15:00-16:30 Солфеђо 1 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p>	<p>08:30-09:15 Ел. Нотографија 1 Предавања, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>09:15-10:00 Ел. Нотографија 1 Вјежбе, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>13:00-14:30 Историја музике 1 14:30-16:00 Предавања, учионица бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p align="center">СУБОТА</p>
<p>За распоред часова индивидуалне наставе и камерне музике обратити се предметном наставнику. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>Петак Историја музике 1 Распоред са тачним датумима доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>	


	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ			Смјер: ДУВАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ ДРУГА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК	
<p>10:30-12:00 Анализа муз. дјела 3 Предавање, уч. бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>15:30-17:30 Психологија 1 Предавање, Филозофски факултет (др Соња Станчић, доц.)</p> <p>16:30-18:00 Оркестар 1,3,5,7 Предавања, уч. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ред. проф.)</p>	<p>09:30-10:15 (а) Солфеђо 3 10:15-11:00 (б) Вјежбе, уч. бр. 2, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)</p> <p>11:00-12:30 Естетика музике 1 Предавање, Филозофски факултет (др Наташа Вилић, ред. проф.)</p>	<p>09:00-10:30 Солфеђо 3 Предавање, уч. бр. 1, сутерен (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p> <p>16:30-18:00 Оркестар 3 Вјежбе, уч. б, барака (Душан Урошевић МА, в. асист.)</p>	<p>09:00-09:45 Анализа муз. дјела 3 Вјежбе, уч. бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>09:45-11:15 Солфеђо 3 Предавање, уч. бр. 1, барака (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p> <p>16:00-17:30 Историја музике 3 17:30-19:00 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>	<p>08:30-10:00 Историја музике 3 10:00-11:30 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p style="text-align: center;">СУБОТА</p>	
<p>За распоред часова индивидуалне наставе и камерн емузике обратити се предметном наставнику. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>Историја музике 3 Распоред са тачним датумима доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>		



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ

Смјер: ДУВАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ
ТРЕЋА ГОДИНА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>10:00-11:30 Солфеђо 5 Предавања, уч. бр. 2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>10:30-12:00 Анализа муз. дјела 5 Предавања, уч. бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>16:30-18:00 Оркестар 1,3,5,7 Предавања, уч. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ред. проф.)</p>	<p>18:00-19:30 Оркестар 5, 7 Вјежбе, уч. 1, барака (Душан Урошевић МА, в. асист.)</p>	<p>11:00-11:45 Анализа муз. дјела. 5 Вјежбе, уч. бр. 6, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>12:00-12:45 (а) Солфеђо 5 12:45-13:30 (b) Вјежбе, уч. бр. 1, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)</p>	<p>08:30-11:30 Историја музике 5 Предавање, уч. бр. 2/7, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>	<p align="center">СУБОТА</p> <p>09:00-10:30 Историја музике 5 10:30-12:00 12:00-13:30 13:30-15:00 Предавање, уч. бр. 2/7, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>
<p>За распоред часова индивидуалне наставе и камерне музике обратити се предметном наставнику. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>Петак и субота Историја музике 5 Датуми доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>	

	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ		Смјер: ДУВАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ ЧЕТВРТА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>16:30-18:00 Оркестар 1,3,5,7 Предавања, уч. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ред. проф.)</p>	<p>10:00-10:45 Аранжирање (изб) Вјежбе, уч. бр. 3, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>12:30-14:00 Основе орк. Дир. (изб) Предавања, уч. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ред. проф.)</p> <p>16:15-17:45 Анализа муз. стилова 1 Изборни. Предавања, учионица бр.3, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>18:00-19:30 Оркестар 5, 7 Вјежбе, уч. 1, барака (Душан Урошевић МА, в. асист.)</p>	<p>09:00-12:00 Методологија израде НИ рада Предавање (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>*09:30-11:00 Увод у компоновање (изб) Предавања, учионица бр. 6, барака (Давид Мاستикоса МА, доцент)</p> <p>12:15-13:45 Аранжирање (изб) Предавање, уч. бр. 3, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>14:00-17:00 Методологија израде НИ рада Предавање (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>	<p>10:00-10:45 Увод у компоновање (изб) Вјежбе, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p>	<p style="text-align: center;">СУБОТА</p>
<p>За распоред часова индивидуалне наставе и камерне музике обратити се предметном наставнику. За распоред предмета Анализа интерпретације обратити се предметном наставнику. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>Петак и субота Датуми доласка проф. Ире Проданов Крајишник: *</p>	



**УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ**

**Смјер: ГУДАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ
ПРВА ГОДИНА**

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>08:30-10:00 Анал. муз. дјела 1 Предавање, уч. бр. 5 (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>12:00-12:45 а Солфеђо 1 12:45-13:30 б Вјежбе, учионица 2, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)</p> <p>18:00-19:30 Оркестар 1,3,5,7 Предавања, уч. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ред. проф.)</p>	<p>12:30-13:15 Ел. Нотографија 1а Предавања, учионица бр. 3, барака (Давид Мاستикоса МА, доцент)</p> <p>13:15-14:00 Ел. Нотографија 1а Вјежбе, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p>	<p>09:00-10:30 Италијански језик 2 Предавање, уч. 7 сутерен (Зорана Ковачевић)</p> <p>12:00-13:30 Солфеђо 1 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p> <p>18:00-19:30 Оркестар 1 Вјежбе, уч. 1, барака (Душан Урошевић МА, в. асист.)</p>	<p>08:15-09:00 а Анал. муз. дјела 1 Вјежбе, уч. бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>09:00-10:30 Енглески језик 1 Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић МА, доцент)</p> <p>12:00-13:30 Историја музике 1 13:30-15:00 Предавања, учионица бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>15:00-16:30 Солфеђо 1 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p>	<p>08:30-09:15 Ел. Нотографија 1 Предавања, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>09:15-10:00 Ел. Нотографија 1 Вјежбе, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>13:00-14:30 Историја музике 1 14:30-16:00 Предавања, учионица бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>
<p>Оркестарске дионице у договору са проф. Оташевићем. Виола, оркестарске дионице у договору са проф. Немањом Марјановићем. Виолончело, оркестарске дионице у договору са проф. Милутином Младеновићем Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>СУБОТА</p>	
			<p>Петак Историја музике 1 Распоред са тачним датумима доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>	



**УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ**

**Смјер: ГУДАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ
ДРУГА ГОДИНА**

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>10:30-12:00 Анализа муз. дјела 3 Предавање, уч. бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>15:30-17:30 Психологија 1 Предавање, Филозофски факултет (др Соња Станчић, доц.)</p> <p>18:00-19:30 Оркестар 1,3,5,7 Предавања, уч. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ред. проф.)</p>	<p>09:30-10:15 (а) Солфеђо 3 10:15-11:00 (b) Вјежбе, уч. бр. 2, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)</p> <p>11:00-12:30 Естетика музике 1 Предавање, Филозофски факултет (др Наташа Вилић, ред. проф.)</p>	<p>09:00-10:30 Солфеђо 3 Предавање, уч. бр. 1, сутерен (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p> <p>18:00-19:30 Оркестар 3 Вјежбе, уч. 1, барака (Душан Урошевић МА, в. асист.)</p>	<p>09:00-09:45 Анализа муз. дјела 3 Вјежбе, уч. бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>09:45-11:15 Солфеђо 3 Предавање, уч. бр. 1, барака (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p> <p>16:00-17:30 Историја музике 3 17:30-19:00 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>	<p>08:30-10:00 Историја музике 3 10:00-11:30 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>
<p>Оркестарске дионице у договору са проф. Иваном Оташевићем. Виола, оркестарске дионице у договору са проф. Немањом Марјановићем. Виолончело, оркестарске дионице у договору са проф. Милутином Младеновићем Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>Петак и субота Распоред са тачним датумима доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>	



**УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ**

**Смјер: ГУДАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ
ТРЕЋА ГОДИНА**

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>10:00-11:30 Солфеђо 5 Предавања, уч. бр. 2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>10:30-12:00 Анализа муз. дјела 5 Предавања, уч. бр. 3, барака (Давид Мاستикоса МА, доцент)</p> <p>18:00-19:30 Оркестар 1,3,5,7 Предавања, уч. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ред. проф.)</p>		<p>11:00-11:45 Анализа муз. дјела. 5 Вјежбе, уч. бр. 6, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>12:00-12:45 (а) Солфеђо 5 12:45-13:30 (b) Вјежбе, уч. бр. 1, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)</p> <p>18:00-19:30 Оркестар 5 Вјежбе, уч. 1, барака (Душан Урошевић МА, в. асист.)</p>	<p>08:30-11:30 Историја музике 5 Предавање, уч. бр. 2/7, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>	<p align="center">СУБОТА</p> <p>09:00-10:30 Историја музике 5 10:30-12:00 12:00-13:30 13:30-15:00 Предавање, уч. бр. 2/7, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>
<p>Оркестарске дионице и методика наставе виолине по договору са проф. Иваном Оташевићем. Виола, оркестарске дионице и методика наставе виоле по договору са проф. Немањом Марјановићем. Виолончело, оркестарске дионице и методика наставе виолончела по договору са проф. Милутином Младеновићем Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>Петак и субота Историја музике 5 Датуми доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>	



**УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ**

**Смјер: ГУДАЧКИ ИНСТРУМЕНТИ
ЧЕТВРТА ГОДИНА**

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>18:00-19:30 Оркестар 1,3,5,7 Предавања, уч. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ред. проф.)</p>	<p>10:00-10:45 Аранжирање (изб) Вјежбе, уч. бр. 3, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>12:30-14:00 Основе орк. Дир. (изб) Предавања, уч. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ред. проф.)</p> <p>16:15-17:45 Анализа муз. стилова 1 Изборни. Предавања, учионица бр.3, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p>	<p>09:00-12:00 Методологија израде НИ рада Предавање (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>*09:30-11:00 Увод у компоновање (изб) Предавања, учионица бр. 6, барака (Давид Мاستикоса МА, доцент)</p> <p>12:15-13:45 Аранжирање (изб) Предавање, уч. бр. 3, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>14:00-17:00 Методологија израде НИ рада Предавање (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>18:00-19:30 Оркестар 7 Вјежбе, уч. 1, барака (Душан Урошевић МА, в. асист.)</p>	<p>12:00-13:30 Историја музике 1 13:30-15:00 Предавања, учионица бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>	<p>10:00-10:45 Увод у компоновање (изб) Вјежбе, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p align="center">СУБОТА</p>
<p>Методика настав виолине у договору са проф. Иваном Оташевићем. Виола, методика наставе виоле у договору са проф. Немањом Марјановићем. Виолончело, методика наставе виолончела у договору са проф. Милутином Младеновићем За распоред предмета Анализа интерпретације обратити се предметном наставнику. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>Петак и субота Датуми доласка проф. Ире Проданов Крајишник: *</p>	



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ

Смјер: СОЛО ПЈЕВАЊЕ
ДРУГА ГОДИНА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>10:30-12:00 Анализа муз. дјела 3 Предавање, уч. бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>15:30-17:30 Психологија 1 Предавање, Филозофски факултет (др Соња Станчић, доц.)</p>	<p>09:30-10:15 (а) Солфеђо 3 10:15-11:00 (b) Вјежбе, уч. бр. 2, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)</p> <p>11:00-12:30 Естетика музике 1 Предавање, Филозофски факултет (др Наташа Вилић, ред. проф.)</p> <p>13:30-15:00 Глума 3 Предавање (Велимир Бланић МА, ван. Проф.)</p>	<p>09:00-10:30 Солфеђо 3 Предавање, уч. бр. 1, сутерен (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p>	<p>09:00-09:45 Анализа муз. дјела 3 Вјежбе, уч. бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>09:45-11:15 Солфеђо 3 Предавање, уч. бр. 1, барака (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p> <p>16:00-17:30 Историја музике 3 17:30-19:00 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>	<p>08:30-10:00 Историја музике 3 10:00-11:30 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>
<p>Распореди наставе клавијског практикума у договору са предметним професором. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>СУБОТА</p> <p>Петак и субота Распоред са тачним датумима доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>	



**УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ**

**Смјер: СОЛО ПЈЕВАЊЕ
ТРЕЋА ГОДИНА**

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>10:00-11:30 Солфеђо 5 Предавања, уч. бр. 2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>10:30-12:00 Анализа муз. дјела 5 Предавања, уч. бр. 3, барака (Давид Мاستикоса МА, доцент)</p> <p>11:30-12:15 Оперски студио 1 Вјежбе, уч. бр. 6, барака (Душан Урошевић МА, в. асис.)</p>	<p>11:45-12:30 Оперски студио 1 Предавања, уч. 1, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ред. проф.)</p>	<p>11:00-11:45 Анализа муз. дјела. 5 Вјежбе, уч. бр. 6, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>12:00-12:45 (а) Солфеђо 5 12:45-13:30 (b) Вјежбе, уч. бр. 1, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)</p>	<p>08:30-11:30 Историја музике 5 Предавање, уч. бр. 2/7, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>12:00-13:30 Италијански језик 5 Предавање, уч. 3, Филол. фак. (Зорана Ковачевић)</p>	<p align="center">СУБОТА</p> <p>09:00-10:30 Историја музике 5 10:30-12:00 12:00-13:30 13:30-15:00 Предавање, уч. бр. 2/7, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>
<p>Распореди наставе клавирског практикума у договору са предметним професором. Корекције у распореду су могуће. ХОР* Загријавање хора прије почетка рада, вјежбе косто-абдоминалног дисања, организација, поставка, припрема и подјела нотног материјала; Механичко-техничке и мелодијске вјежбе у хоризонталној и вертикалној линији са различитим ритмичким обрасцима; Вјежбе за консонантску артикулацију, покривање тона, уједначавање боја регистара, проширење опсега гласа, отклањање тремола, чисту интонацију, дуги дах, економисање дахом, динамичко нијансирање, покретљивост гласа...</p>			<p>Петак и субота Историја музике 5 Датуми доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>	



**УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ**

**Смјер: ЕТНОМУЗИКОЛОГИЈА
ПРВА ГОДИНА**

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>08:30-10:00 Анал. муз. дјела 1 Предавање, уч. бр. 5 (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>12:30-14:00 Етномузикологија 1 Вјежбе, кабинет 5 (Софија Вучићевић МА, в. асист.)</p> <p>14:15-15:00 Солфеђо 1 Вјежбе, учионица 2, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)</p> <p>15:30-17:00 Етнокорееологија 1 вјежбе, учионица бр.5, барака (Сања Пупац, мр в. асистент)</p>	<p>10:00-11:30 Солфеђо 1 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>12:30-13:15 Ел. Нотографија 1а Предавања, учионица бр. 3, барака (Давид Мاستикоса МА, доцент)</p> <p>13:15-14:00 Ел. Нотографија 1а Вјежбе, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p>	<p>09:00-10:30 Италијански језик 2 Предавање, уч. 7 сутерен (Зорана Ковачевић)</p>	<p>08:15-09:00 а Анал. муз. дјела 1 Вјежбе, уч. бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>09:00-10:30 Енглески језик 1 Предавање, уч. 7 сутерен (Јелена Бркић МА, доцент)</p> <p>12:00-13:30 Историја музике 1 13:30-15:00 Предавања, учионица бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>12:00-13:30 Извођење трад. муз. 1 Вјежбе, кабинет 5 (Софија Вичићевић МА, в. асист)</p>	<p>08:30-09:15 Ел. Нотографија 1 Предавања, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>09:15-10:00 Ел. Нотографија 1 Вјежбе, учионица бр. 3, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p> <p>17:00-18:30 Етномузикологија 1 18:30-20:00 Предавање, кабинет 5 (др Сања Радиновић, ред. проф.)</p> <p>13:00-14:30 Историја музике 1 14:30-16:00 Предавања, учионица бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p align="center">СУБОТА</p> <p>08:00-09:30 Етнокорееологија 1 Предавање, кабинет 5 (др Драгица Панић Кашански, ван. проф.)</p> <p>14:00-15:30 Извођење трад. муз. 1 Предавање, кабинет 5 (др Драгица Панић Кашански, ван. проф.)</p>
<p>Распореди наставе клавијског практикума у договору са предметним професором. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>Петак и субота</p>	



**УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ**

**Смјер: ЕТНОМУЗИКОЛОГИЈА
ДРУГА ГОДИНА**

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>09:00-10:30 Етномузикологија 3 Вјежбе, кабинет 5 (Софија Вучићевић МА, в. асист.)</p> <p>10:30-12:00 Анализа муз. дјела 3 Предавање, уч. бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>14:00-15:30 Етнокорееологија 3 вјежбе, учионица бр.2, барака (мр Сања Пупац, в. асистент)</p> <p>15:30-17:30 Психологија 1 Предавање, Филозофски факултет (др Соња Станчић, доц.)</p>	<p>11:00-12:30 Естетика музике 1 Предавање, Филозофски факултет (др Наташа Вилић, ред. проф.)</p> <p>13:30-14:15 Солфеђо 3 Вјежбе, уч. бр. 1, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)</p>	<p>09:00-10:30 Солфеђо 3 Предавање, уч. бр. 1, сутерен (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p> <p>09:00-10:30 Етнологија 1 Предавања, кабинет 5 (др Ирена Медар Тањга, ван. проф.)</p> <p>15:00-16:30 Извођ. Трад. Муз. 3 Вјежбе, кабинет 5 (Софија Вучићевић МА, в. асистент)</p>	<p>09:00-09:45 Анализа муз. дјела 3 Вјежбе, уч. бр. 5, барака (Младен Јанковић МА, доцент)</p> <p>09:45-11:15 Солфеђо 3 Предавање, уч. бр. 1, барака (мр Милена Срдић, ван. проф.)</p> <p>16:00-17:30 Историја музике 3 17:30-19:00 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p>	<p>08:30-10:00 Историја музике 3 10:00-11:30 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>14:00-17:00 Етномузикологија 3 Предавање, кабинет 5 (др Сања Радиновић, ред. проф.)</p> <p align="center">СУБОТА</p> <p>09:30-11:00 Етнокорееологија 3 Предавање, кабинет 5 (др Драгица Панић Кашански, ван. проф.)</p> <p>15:30-17:00 Извођење трад. муз. 3 Предавање, кабинет 5 (др Драгица Панић Кашански, ван. проф.)</p>
<p>Распореди наставе клавијског практикума у договору са предметним професором. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>Петак и субота</p>	



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ

Смјер: ЕТНОМУЗИКОЛОГИЈА
ТРЕЋА ГОДИНА


ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>10:30-12:00 Етномузикологија 5 Вјежбе, кабинет 5 (Софија Вучићевић МА, в. асист.)</p> <p>10:30-12:00 Анализа муз. дјела 5 Предавања, уч. бр. 3, барака (Давид Мاستикоса МА, доцент)</p> <p>13:30-15:00 Солфеђо 5 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (др Саша Павловић, ред. проф.)</p> <p>17:00-18:30 Етнокорееологија 5 вјежбе, учионица бр.5, барака (Сања Пупац, мр в. асистент)</p>	<p>08:00-09:30 Морф. трад. пј. 1 Предавања, кабинет 5 (др Јеленка Пандуревић, ред. проф.)</p>	<p>09:00-10:30 Етнологија 3 Предавања, кабинет 5 (др Ирена Медар Тања, ван. проф.)</p> <p>12:00-12:45 (а) Солфеђо 5 12:45-13:30 (б) Вјежбе, уч. бр. 1, сутерен (Матија Антонић МА, в. асистент)</p> <p>11:00-11:45 Анализа муз. дјела. 5 Вјежбе, уч. бр. 6, барака (Давид Мастикоса МА, доцент)</p>	<p>08:30-11:30 Историја музике 5 Предавање, уч. бр. 2/7, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>13:30-15:00 Извођење трад. муз. 5 Вјежбе, кабинет 5 (Софија Вичићевић МА, в. асист)</p>	<p>08:30-11:30 Етномузикологија 5 Предавање, кабинет 5 (др Сања Радиновић, ред. проф.)</p> <p>13:00-14:30 Мет. општег муз. образовања 1 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (мр Младен Матовић, ван. проф.)</p> <p>16:30-16:00 Мет. општег муз. образовања 1 Вјежбе, уч. бр. 2, сутерен (мр Младен Матовић, ван. проф.)</p> <hr/> <p align="center">СУБОТА</p> <p>09:00-10:30 Историја музике 5 10:30-12:00 12:00-13:30 13:30-15:00 Предавање, уч. бр. 2/7, сутерен (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>11:00-12:30 Етнокорееологија 5 Предавање, кабинет 5 (др Драгица Панић Кашански, ван. проф.)</p> <p>17:00-18:30 Традиционално пјевање 5 Предавање, кабинет 5 (др Драгица Панић Кашански, ван. проф.)</p>

Распреди наставе клавирско гпрактикума у договору са предметним професором. Корекције у распореду су могуће.
ХОР* Загријавање хора прије почетка рада, вјежбе косто-абдоминалног дисања, организација, поставка, припрема и подјела нотног материјала; Механичко-техничке и мелодијске вјежбе у хоризонталној и вертикалној линији са различитим ритмичким обрасцима; Вјежбе за консонантску артикулацију, покривање тона, уједначавање боја регистара, проширење опсега гласа, отклањање тремола, чисту интонацију, дуги дах, економисање дахом, динамичко нијансирање...

Петак и субота

Историја музике 5

Датуми доласка проф. Ире Проданов Крајишник:

	УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ		Смјер: ЕТНОМУЗИКОЛОГИЈА ЧЕТВРТА ГОДИНА	
ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>18:30-20:00 Етнокорееологија 7 Вјежбе, кабинет 5 (Сања Пупац МА, в. асист)</p>	<p>09:00-11:00 Трад. Култура/Увод у фолклористику (изб) Предавања, кабинет 5 (др Јеленка Пандуревић, ред. проф.)</p> <p>11:00-12:30 Народна књижевност Предавања, кабинет 5 (др Јеленка Пандуревић, ред. проф.)</p> <p>12:30-14:00 Немат. култ. Насљеђе Предавања, кабинет 5 (др Јеленка Пандуревић, ред. проф.)</p> <p>16:15-17:45 Анализа муз. стилова 1 Изборни. Предавања, учионица бр.3, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p>	<p>12:00-13:30 Етнологија 5 Предавања, кабинет 5 (др Ирена Медар Тања, ван. проф.)</p> <p>13:30-15:00 Извођ. Трад. Муз. 7 Вјежбе, кабинет 5 (Софија Вучићевић МА, в. асистент)</p>	<p>09:30-11.00 Етномузикологија 7 Вјежбе, кабинет 5 (Софија Вучићевић МА, в. асистент)</p> <p>11:00-11:45 Примј. Етномуз. 1 Вјежбе, кабинет 5 (Софија Вучићевић МА, в. асистент)</p> <p>17:00-20:00 Етномузикологија 7 Предавање, кабинет 5 (др Сања Радиновић, ред. проф.)</p>	<p>10:00-11:30 Мет. општег муз. образовања 3 Предавање, уч. бр. 2, сутерен (мр Младен Матовић, ван. проф.)</p> <p>11:30-13:00 Мет. општег муз. образовања 3 Вјежбе, уч. бр. 2, сутерен (мр Младен Матовић, ван. проф.)</p> <p>15:00-17:15 Примј. Етномуз. 1 17:15-19:30 Предавање, кабинет 4 (др Драгица Панић Кашански, ван. проф.)</p> <p style="text-align: center;">СУБОТА</p> <p>12:30-14:00 Етнокорееологија 7 Предавање, кабинет 5 (др Драгица Панић Кашански, ван. проф.)</p> <p>18:30-20:00 Извођење трад. муз. 7 Предавање, кабинет 5 (др Драгица Панић Кашански, ван. проф.)</p>
<p>Распореди наставе клавирског практикума у договору са предметним професором. Корекције у распореду су могуће.</p>			<p>Петак и субота Датуми доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>	



УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ – АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ

Смјер: ДИРИГОВАЊЕ И КОМПОЗИЦИЈА
ДРУГА ГОДИНА

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
10:30-11:15 Основе орк. Дириг. 1 Вјежбе, уч. 6, барака (Душан Урошевић МА, в. Асистент)	10:15-11:00 Основе орк. Дириг. 1 Предавања, сала, барака (мр Бранка Радошевић-Митровић, ред. проф) 11:00-11:45 Свирање партитура 1 Предавања, сала, барака (мр Бранка Радошевић Митровић, ред. проф.)			
				СУБОТА
<p>Дириговање и Свирање партитура у договору са асистентом Душаном В. Урошевићем. Основе оркестарског дириговања у договору са проф. Бранком Радошевић Митровић. Композиција 4 и Оркестрација 2 у договору са проф. Давидом Мاستикосом. Распреди наставе клавирског практикума у договору с апредметним професором. Корекције у распореду су могуће. ХОП* Загријавање хора прије почетка рада, вјежбе косто-абдоминалног дисања, организација, поставка, припрема и подјела нотног материјала; Механичко-техничке и мелодијске вјежбе у хоризонталној и вертикалној линији са различитим ритмичким обрасцима; Вјежбе за консонантску артикулацију, покривање тона, уједначавање боја регистара, проширење опсега гласа, отклањање тремола, чисту интонацију, дуги дах, економисање дахом, динамичко нијансирање, покретљивост гласа...</p>			<p>Петак и субота Распоред са тачним датумима доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>	



**УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ –АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ
СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ: МУЗИЧКА УМЈЕТНОСТ
ЗИМСКИ СЕМЕСТАР ШКОЛСКЕ 2024/25.ГОДИНЕ**

**Смјер: ДИРИГОВАЊЕ И КОМПОЗИЦИЈА
ЧЕТВРТА ГОДИНА**

ПОНЕДЕЉАК	УТОРАК	СРИЈЕДА	ЧЕТВРТАК	ПЕТАК
<p>10:30-12:00 Хор* 1,3,5, 7 група А Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>12:45-13:30 Мет. теор. предмета 3 Вјежбе, уч. бр. 5, барака (др Санда Додик, ред. Проф.)</p>	<p>14:30-16:00 Хор* 1,3,5, 7 група Б Предавања, учионица бр.1, барака (мр Немања Савић, ред. проф.)</p> <p>16:15-17:45 Анализа муз. стилова 1 Изборни. Предавања, учионица бр.3, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p> <p>18:30-20:00 Аудио продукција 1 Предавање, уч. бр. 3 (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p>	<p>09:00-12:00 Методологија израде НИ рада Предавање (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>12:00-13:30 Мет. Теор. Предмета 3 Предавања, уч. бр. 5, барака (др Санда Додик, ред. Проф.)</p> <p>14:00-17:00 Методологија израде НИ рада Предавање (др Ира Проданов Крајишник, ред. проф.)</p> <p>17:45-18:30 Аудио продукција 1 Вјежбе, уч. Бр. 3, барака (мр Зоран Николић, ред. проф.)</p>	<p>09:45-10:30 Музички облици 5 Вјежбе, уч. бр. 6, барака (др Гордана Грујић, ван. проф.)</p>	<p>08:30-10:00 Музички облици 5 Предавања, уч. бр. 6, барака (др Гордана Грујић, ван. проф.)</p>
<p>Дириговање, Свирање партитура, Методика дириговања и Оперски студио у договору са асистентом Душаном В. Урошевићем .</p> <p>Композиција 6 и Оркестрација 4 у договору са проф. Татјаном Милошевић Мијановић.</p> <p>Распреди наставе клавијског практикума у договору са предметним професором.</p> <p>ХОР* Загријавање хора прије почетка рада, вјежбе косто-абдоминалног дисања, организација, поставка, припрема и подјела нотног материјала; Механичко-техничке и мелодијске вјежбе у хоризонталној и вертикалној линији са различитим ритмичким обрасцима; Вјежбе за консонантску артикулацију, покривање тона, уједначавање боја регистара, проширење опсега гласа, отклањање тремола, чисту интонацију, дуги дах, економисање дахом, динамичко нијансирање, покретљивост гласа...</p> <p>Термин предавања Методологија израде научно-истраживачког рада у договору са предметним наставником.</p> <p>Термин вјежби из предмета „Аудио продукција 1“ договорити са предметним наставником.</p>			<p>Петак и субота Датуми доласка проф. Ире Проданов Крајишник:</p>	