|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **УНИВЕРЗИТЕТ У БАЊОЈ ЛУЦИ**  АКАДЕМИЈА УМЈЕТНОСТИ  Катедра за гудачке инструменте и гитару |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ак. година** | **Предмет** | **Шифа**  **предмета** | **Студијски програм** | **Циклус студија** | **Година студија** | **Семестар** | **Број студената** | **Број група за вјежбе** |
| 2024/2025. | Виолина 4 | 21МФЛ2 | Музичка умјетност | I | 1 | љетни | 3 | 3 |

**ПЛАН И РАСПОРЕД ПРЕДАВАЊА**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Седмица** | **Предавање** | **Тематска јединица** | **Дан** | **Датум** | **Вријеме** | **Мјесто** | **Ч** | **Наставник** |
| I | П1 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору | Понедјељак –Четвртак  Понедјељак – Петак | 17.02.  Понедјељак  20.02.  Четвртак | 10:00 – 11:00  11:00 – 12:00  16:00 – 17:00  16:00 – 17:00 | уч. бр. 8 | 2 | мр Иван Оташевић |
| II | П2 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору | 24.02.  Понедјељак  28.04.  Петак | 2 |
| III | П3 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору | 03.03. Понедјељак  06.03.  Четвртак | 2 |
| IV | П4 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору | 10.03.  Понедјељак  14.03.  Петак | 2 |
| V | П5 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору | 17.03. Понедјељак  20.03.  Четвртак | 2 |
| VI | П6 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору | 24.03.  Понедјељак  28.03  Петак | 2 |
| VII | П7 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору | 03.04. Понедјељак | 1 |
| VIII | П8 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору | 07.04.  Понедјељак  11.04  Петак | 2 |
| IX | П9 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору | 14.04.  Понедјељак  17.04.  Четвртак | 2 |
| X | П10 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору | 21.04. Понедјељак  25.04.  Петак | 2 |
| XI | П11 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору | 28.05. Понедјељак | 1 |
| XII | П12 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору | 02.05. Петак | 1 |
| XIII | П13 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору | 5.05. Понедјељак  08.05.  Четвртак | 2 |
| XIX | П14 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору |  | 12.05  Понедјељак  16.05.  Петак |  |  |  |  |
| XX | П15 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору |  | 19.05.  Понедјељак  22.05.  Четвртак |  |  |  |  |
| XXI | П16 | Скале, потези, двозвуци, трозвуци, четворозвуци, етиде, Ј. С. Бах: Сонате за соло виолину, Комад по избору, Концерт по избору |  | 26.05. Понедјељак  30.05.  Петак |  |  |  |  |

П1, П2, ...., П15 – Предавање прво, Предавање друго, ..., Предавање петнаесто, Ч - Часова

**ПРЕДМЕТНИ**

**НАСТАВНИК:**  мр Иван Оташевић, редовни проф.